

2020

SÖKSKE

PS



CARNAVALSVERENIGING
"NET AECHT"



Carnavalsvereniging opgericht 4-2-1955



Prins
UMMENIE
de 60^{ste}

The background is a dark blue field filled with various colorful party items. In the top left, a yellow and purple striped party hat with a gold tassel points downwards. To its right are several balloons in orange, green, and red. Scattered throughout are numerous small, multi-colored circular confetti pieces and longer, spiral-shaped streamers in blue, green, and red. At the bottom, two masquerade masks, one orange and one green, are visible. The central logo is a blue rectangle containing the text 'dhhd' in large, green, 3D-style lowercase letters, with 'DRUKKERIJ' in smaller, white, uppercase letters below it.

dhhd

DRUKKERIJ

Drukkerij | Copyshop | Textielbedrukking
Sportprijzen & Promotions

Kloosterstraat 41 | 6562 AT Groesbeek
024 - 397 12 97
dhddrukkerij.nl

2020

SÖKSKE

PS



Carnavalvereniging opgericht 4-2-1999



CARNAVALSVERENIGING
"NET AECHT"

Prins
FEESTNEUS
d'n 9de



Een feest
om mee
te werken!

www.sienn.com

SIENN[®]

●●● Kampioen worden met je team. Medewerker van de maand. Winnaar van de Groesbeekse kwis. Een Gemeentelijke of zelfs een Koninklijke onderscheiding. Dit alles valt in het niet bij de droom van iedere Groesbeekse; de ultieme titel Prins Ummenie. De 60^{ste} die deze enorme eer te beurt valt is Andy Janssen van C.V. Net Aecht. Zo sta je nog een kozijntje te timmeren, zo timmer je aan de weg als DE prins van Groesbeek. Ik denk een goede keuze. Andy is een man vol energie, die van aanpakken weet en nog lang niet uitgeblozen is. De verwachtingen zijn dus terecht hoog gespannen dit carnavalsseizoen.

En wat voor prins hebben ze bij C.V. De Feestneus nu weer bij mekaar gerapt?! Keh, keh, keh! Hoe Comm je er op?! Deze stumperd werkt bij De Klumpert. Desondanks wens ik ook Prins Feestneus d'n 9^e Mike Hijmans veel succes en sterkte om zich door de 5 carnavalsdagen heen te slepen. Dat laatste zijn zijn eigen woorden, dus dat belooft veel goeds.

Ik wens niet alleen de prinsen, maar alle carnavalsvierders veel plezier. We gaan elkaar ongetwijfeld verschillende keren tegenkomen,



Mark Slinkman
Burgemeester gemeente Berg en Dal

bijvoorbeeld in de Taant of bij de Sleuteloverdracht in de sikketrie. Daarna breekt de enige periode van het jaar aan dat ik met een gerust hart een paar dagen op mijn lauweren kan rusten. Dit omdat er dan eindelijk een keer deskundige leiding in onze gemeente is. U heeft nu letterlijk en figuurlijk de sleutel in handen om te laten zien hoe je een gemeente runt. Ook mijn verwachtingen ten aanzien van de optocht zijn hoog gespannen. Want als er één jaar was dat een overschot aan onderwerpen voor een ludieke carnavalswagen in zich had was het wel dit jaar.

Rest mij nog om Prinses Marie-José en Prins Ummenie d'n 59^{ste} Lars "Nase" Derks te bedanken voor het leiden van de afgelopen 'Keulse carnaval'. En voor de komende editie wens ik u allen een prachtig en gezellig vastelaovond toe. En natuurlijk een goede conditie om de dagen mee door te komen.

●●● Beste carnavalisten,

☒ maken ons weer klaar voor de mooiste optochten, de beste schlagers en het grootste feest in de SOK tent. Het "Keulen van Gelderland" bruist weer volop.

We hebben als doel om het grootste feest van het jaar nog mooier te maken. Waar we proberen om iedereen al in carnavalskleding naar het schlagerfestival te laten komen, willen we ook de Groesbeekse bevolking uit dagen om heel Groesbeek te versieren tijdens de carnaval. Om hierbij te helpen is er een nieuwe carnavalsvlag van het "Keulen van Gelderland". Bewoners langs de route van de optocht krijgen deze vlag van het SOK. Maar wat zou het mooi zijn als dit wordt uitgebreid met meer versierselen. Er wordt al jaren een prijs gegeven voor het mooist versierde huis langs de route maar dat willen we uitbreiden. Dus niet alleen langs de route van de optocht maar waarom niet in heel Groesbeek. Ik daag u hierbij uit.



Stuur de foto van uw/jullie huis naar info@sok-groesbeek.nl. De winnaar krijgt een wisselbeker en een leuke prijs.

2 wagenbouwers als prins in het "Keulen van Gelderland" is geweldig om te zien. Aangezien beide prinsen meestal in de top 11 en dus in de prijzen vielen is daar dus plek te over!

We gaan er dan ook samen met Prins Ummenie de 60^{ste} Andy en Prins Feestneus d'n 9^e Mike weer een gezellige en super carnaval van maken.

Graag tot ziens in de SOK tent!

Alaaf, Alaaf, Alaaf!

Willem Thijssen
Voorzitter SOK Groesbeek



VERZEKERD met
gemaq

Pannenstraat 2^c
6562 AD Groesbeek
024 - 397 38 11
info@metgemaq.nl
www.metgemaq.nl

't mooiste Licht

FAKRO



Laat je inspireren: www.fakro.nl/showroom

De Ren 34 - 6562 JK Groesbeek - 024 3978095

Car Care Groesbeek

Voor uw schone auto

Stefanie van Regteren

autopoeiser

06-53982299

carcaregroesbeek@hotmail.com



Vör al oow stoomgreij
èn kapotte schoén!
Bertus kan d'r wà mè doen!

*Schoenmakerij
Sleutelservice*



Groesbeek
-tje Centrum



Café - Zaal Ton Oomen
Reestraat 4, 6562 LK, Groesbeek
Tel.: 024 - 397 16 37

Super carnavalsfeest op zaterdag
22 februari vanaf 14.00 uur
Café: Maikel en in de
Zaal: DJ Dave

Voor een gezellig en goed
verzorgd feest.
Dan is dit adres voor uw:

- Bruiloft
- Verjaardag
- Kraamfeest
- Koffietafel
- Vergadering
- Bedrijfsfeest
- Kerstborrel
- Vakantie borrel

*Wij wensen iedereen
een gezellige
carnaval toe*

www.cafetonoomen.nl

**foto
Verbeeten**

DE FOTOGRAAF

WWW.FOTOVERBEETEN.NL

telle's
HAIRSTYLING

Fijne carnaval!

Nu ook Online zelf je afspraak inplannen!

telleshairstyling.nl

Vendelierstraat 24, Groesbeek



Prins Ummenie de 60^{ste}

●●● Vrijdagavond 22 november ging mijn grootste wens in vervulling, een wens waar ik als carnavalist al jaren van gedroomd heb, om prins Ummenie te mogen worden en de scepter te kunnen zwaaien in het Keulen van Gelderland. De onthulling in de Mallemolen werd voor mij een bijzonder moment. Aan de hand van een heuse Disnix film met diverse aanwijzingen en een geweldige inzet van alle acteurs van C.V. Net Aecht, werd mijn onthulling bekend gemaakt en is mijn carnavalsseizoen als Prins Ummenie de 60^{ste} begonnen, een seizoen waar ik ontzettend naar uitkijk. Ik laat alles maar over me heen komen en ga er met volle teugen van genieten, vooral de optochten en in de tent om alles ook eens van de andere kant mee te mogen maken!

Mijn naam is Andy Janssen geboren en getogen in de Bruuk, dus eigenlijk enne voyer. Ik ben 53 jaar, zoon van Fief van Kul en Door van de Logt en al vroeg bekend geraakt met de carnaval. Mijn ouders trokken al mee in de optocht vanaf begin 60^{er} jaren met hun C.V. den Botterpot.

Ik ben getrouwd met Anja (die klein uut Handell), we hebben samen 5 kinderen en 3 kleinkinderen, en we wonen aan de Cranenburgsestraat samen met onze 3 honden en vele vogels.

In de jaren 80 begonnen als timmerman en later gewerkt bij Kegro (wie niet). Inmiddels ben ik bijna 20 jaar zelfstandig bezig in de kozijnen- en deurenhandel. Daarnaast besteed ik veel vrije tijd aan mijn allergrootste hobby: de carnaval!!

Sinds begin van deze eeuw ben ik samen met C.V. NET UUTGEBLOAZEN bezig om wagens te bouwen. Iets waar veel gezelligheid en gein aan te pas komt en natuurlijk ook iets waar we nagenoeg het gehele jaar wel mee bezig zijn. Na afgelopen jaar de wagen van "de ree-unie vur d'n ummenie" gehad te hebben, waar we vele oud Ummenies bij hebben betrokken en met hun veel lol hebben gehad tijdens de optochten, gaf mij mijn wens nog eens een

extra stimulans. Vaak hebben we net niet gewonnen met C.V. NET UUTGEBLOAZEN, maar nu mag ik dan eindelijk ook eens de eerste prijs vast houden en jammer genoeg weer afgeven!! De wens om ooit eens prins te worden kriebelde steeds meer en naar mate de jaren vorderden is het dit jaar dan eindelijk tijd om Prins Ummenie te mogen zijn. Toch kwam het als een grote verrassing toen C.V. Net Aecht aan de telefoon hing en het kwartje op het eerste moment niet eens viel bij mij. Immers waren we met onze C.V. al weer bezig met een nieuwe wagen. Maar de vraag om Prins Ummenie te willen worden kwam en het antwoord daar hoefde ik eigenlijk niet over na te denken, dus, JA zeker wil ik dat ... Prins worden... bij C.V. Net Aecht ... op inmiddels mijn eigen DE HORST! Wat kan er mooier zijn?

En trots dat ik dan ben om samen met C.V. Net Aecht, C.V. NET UUTGEBLOAZEN, De hofstaat, mijn Vorsten Henny Albers en Jesse Janssen en mijn prinsessen hofdames Anja, Ilse, Esther en Lieke, ook alle leden van mijn raad van elf en alle prinsen en prinsessen in Berg en Dal er samen een onvergetelijk en succesvol jaar van te maken. Want carnaval vier je niet alleen, maar met alle carnavalisten in en om Groesbeek – Berg en Dal.

Daarbij, zonder alle clubjes, prinsen, prinsessen, raden van elf, carnavalisten binnen en buiten Groesbeek, de vrijwilligers (zonder hen ben je nergens) die alles in goede banen leiden en voor de veiligheid zorgen, zou Groesbeek en het Keulen van Gelderland niet HET feest van het jaar zijn in de regio. Alle carnavalisten heel veel succes en plezier tijdens deze doldwaze dagen, in de tent – kroeg of waar je ook heen gaat!!

"Carnaval dor lëf ik ut hele joar vur"

Alaaf, Alaaf, Alaaf
Prins Ummenie de 60^{ste}
Andy Janssen



Berg en Dal

Wenst iedereen
een hele fijne
carnaval!



Jan Linders

SPAAR VOOR DE GRATIS DRAAGTRAY-SCEPTER!

Onze draagtray-scepter is reuze handig in de kroeg of op het pleinfeest. Je kunt 'm namelijk op verschillende manieren gebruiken! Hang 'm ingeklapt om je nek, klap 'm uit en jij zwaait als een echte prins de scepter. Of vouw 'm open en geef een rondje!

Van 27 januari t/m 23 februari ontvang je bij aankoop van geselecteerde acties 1 spaarzegel. Bij 15 zegels is je spaarkaart vol en kun je deze inleveren voor een gratis draagtray-scepter.



Jan Linders Groesbeek
Spoorlaan 5
(024) 397 10 20
janlinders.nl/groesbeek

Openingstijden
Maandag t/m zaterdag 08.00 - 21.00 uur
Zondag 09.00 - 20.00 uur

VOLG ONS OP
Facebook, Twitter, Instagram

HET VOORDEEL VAN HET ZUIDEN.



is snacktime

de Horst

Hoge Horst 70 024 - 397 35 69



Hippisch Centrum Groesbeek

Liefde voor het paard & passie voor de sport



MANEGE & PENSION

- Groeps- & privélessen voor volwassenen & kinderen
- Kinderlessen (vanaf 7 jaar)
- Veulenlessen (5 - 7 jaar)
- Opfok van veulen tot sportpaard
- Pensionstalling
- Cursussen - trainingen - coaching

Cranenburgsestraat 67 6562 LS Groesbeek
M 06 43153758 - 06 15255927
manege@hippischcentrumgroesbeek.nl



www.hippischcentrumgroesbeek.nl

VAN KESTEREN



- Sloop - Riooltechniek - Grondwerk
- Bestrating - Bodemsaneringen - Afval
- Containerverhuur - Industriële Reiniging

www.vankesterenbv.nl

Prins Feestneus Mike

Meine damen und Herren, Ladies and Gentlemen,
Madame et Messieurs mar bovenal, beste minse.

Zo stond ik een jaar of drie geleden voorop de 11^e wagen van C.V. Bej Mekoar Gerapt. Een vereniging die deze naam draagt omdat de leden van alle hoeken en gaten van Groesbeek komen. Maar wonder boven wonder klikt dit toch goed en gaan we aankomend jaar voor de 14^e keer de Stekkenberg naar beneden.

Binnen de carnavalsvereniging werd er ieder jaar wel een keer door deze of gene de opmerking gemaakt dat er ooit iemand van ons Prins zou worden. Tot het half september werd en ik gevraagd werd of ik prins Feestneus wilde worden. Na de opmerking aan de andere kant van de lijn was: "Je weet vast waarom ik bel. Met deze vraag ben ik terug gegaan naar CVBMG. Want zonder mijn eigen vereniging zou ik er nooit aan beginnen. Maar gelukkig staan ze er massaal achter en mag ik dit jaar de scepter zwaaien.

Wie is ik? Ik is Mike Hijmans, 30 jaar oud. Opgegroeid in de Bruuk (helaas geboren in het ziekenhuis in Nijmegen) daar tot mijn 27 gewoond bij mijn ouders en broertje. Nu ondertussen wonend net aan de rand van het centrum. Rustig, maar toch overal dichtbij.

De meeste mensen zullen me (her)kennen van de horeca in Groesbeek, zo heb ik een jaar of 11 bij De Linde gewerkt en ondertussen werk ik een jaar of 2 bij De Comm. Ik heb in die 13 jaar op behoorlijk wat feestjes gewerkt. Daarnaast ben ik zo'n 10 jaar secretaris van het jeugdbestuur van RKS Groesbeekse Boys. Op dit alles na heb ik ook doordeweeks overdag nog een "normaal" leven en geef ik fulltime les op een basisschool. En in mijn geval is dat basisschool de Klumpert in Hatert.



Is kind vond ik het al fantastisch om mee te doen met een groepje aan de carnavalsplaybackshow op school en bij de Körf in de Breedeweg. En dan met de carnaval zoveel mogelijk optochten af om te kijken wat er allemaal gemaakt was. Een aantal jaren daarna was ik oud genoeg om zelf eens ergens naar binnen te gaan om "wat" te drinken en feest te vieren. Toen was ik helemaal verkocht.



Is je er over nadenkt gaat het eigenlijk nergens over. Een half jaar in een koude schuur staan bouwen, vervolgens jezelf 5 dagen naar de klote helpen van 's ochtends vroeg tot 's avonds laat op Groesbeekse muziek in een tent met mensen die je de rest van het jaar amper ziet of spreekt. Om het tijdens die dagen maar niet te hebben over de overdreven gezonde levensstijl.



Maar weet je wat het is: ik en naar mijn mening heel (en die anderen zijn skiën) Groesbeek vindt het fantastisch en er wordt

ieder jaar een beter feest van gemaakt. En daarom hou ik zo van die Groesbeekse carnaval (want het is nergens zo mooi als bij ons.) Met al die mensen die ik nooit spreek, op al die fantastisch gemaakte eigen nummers, dat sleept je door die 5 dagen heen.



Rest me nog mijn gevolg te benoemen: mijn presidenten: Kevin Coenen, Pieter Spanjers en Dennis Kleijnen. Mijn hofdames: Kim Broekman, Nicole Spanjers en Vera Kleijnen. Mijn hofschenker: Rick van der Horst. En heel CVBMG met aanhang zal dit jaar plaats nemen in de raad!!

**Beste mensen een drie maal ALAAF van mijn kant
"Ik zet dit joar alles op alles"**

Groeten Mike Hijmans



TUINWERKEN.NL

Uw gras, ons vak



06 - 250 856 08

Inzaaien
Graszoden
Grondbewerking



Pannenstraat 8
6562 AD Groesbeek
Tel. 024 - 397 74 77

www.sjefvanbergen.nl

Peter van Elst

Kantoortechniek & Telecom



- Advies
- Verkoop
- Installeren
- Onderhoud
- Storingsdienst

voor telefonie, computers
en kantoor apparatuur

www.kantoortechniekPetervanElst.nl

Hoge Horst 15
6562 LA Groesbeek

tel. : 024 - 397 86 51
mob.: 06 - 2211 3310



CHINEES-INDISCH
SPECIALITEITEN RESTAURANT

LEE HO FOOK

Dorpsstraat 43
6561 CA Groesbeek
Tel.: 024 - 397 55 38

Carnavalsmenu:

- Restaurant € 14,75
- Afhalen € 23,95
3 à 4 personen

Ma. t/m do. 16:00 - 21:30 uur
Vr. t/m zo. 12:30 - 22:00 uur
www.leehofook.nl

Alles voor je
vloeren en ramen



www.hofmansathome.nl

Hofmans
AT HOME

7600 m² showroom in CUIJK

ALBERS TWEEWIELERS

GROESBEEK

☎ 024-3971254

BREDEWEG 44^A

TYPISCH

GROESBEEK



●●● Het was me het jaartje wel in Groesbeek. Er is zelfs een heel televisieprogramma aan gewijd door VARA/BNN!

12 afleveringen maar liefst kon heel Nederland zien wat typische Groesbekers zoal bezighoudt, ummenie...
Toch miste de redactie van het Sökske nog wel iets, vandaar deze aanvulling (met dank aan Dirk Willemse)!!

7 SÖKSKE



bij ons

camping bij ons

wenst jullie een tof
carnaval seizoen!



Nico de Witt PLUS supermarkt wenst iedereen een fijn carnaval toe!

Openingstijden: ma-do 8.00-20.00 // vr 8.00-21.00 // za 8.00-20.00 // zo 10.00-19.00

PLUS Nico de Witt **PLUS** / Beek-Berg en Dal plus.nl

Voor sieraden &
modeaccessoires

In het winkelcentrum Bellevue 8
Groesbeek

+SIER



Plussier



Plussier_groesbeek



024-6636189

Tot in de winkel

Team PlusSier



Hans Kuijpers

podiumverhuur

Organiseert u binnenkort een klein tot
middelgroot evenement, binnen of buiten?
En zoekt u een mobiel, flexibel en snel
opgebouwd podium? Maak dan kennis met
onze unieke en slim ontworpen
podiumtrailer en podium elementen.



Meidoornplantsoen 9
6562 GG Groesbeek

t 024 - 397 87 18

m 06 - 180 187 83

e info@hanskuijperspodiumverhuur.nl

w www.hanskuijperspodiumverhuur.nl



www.hanskuijperspodiumverhuur.nl

Dankwoord Prins Ummerie d'n 59^{ste}, Lars Derks

●●● **Het zit er op! Wat was dit geweldig om mee te maken! Ik weet het nog als de dag van gisteren, het was ergens in mei 2018 en ik kreeg een telefoontje van Ramón van de Feestneus. "Wat zou jij ervan vinden om samen met Ons Tröpke in de Hofhouding de Prins Ummerie van Groesbeek te worden?"**

Oh oow... Jaaa!! Maar ben ik niet nog te jong? Wat zou de rest ervan vinden, wie willen er mee doen? Met een smoes dus de C.V. bij elkaar gehaald en toen begon het. Dan moet je het nog maanden stilhouden, bedenken hoe je de bekendmaking wilt gaan doen, welke medailles wil ik (Gera en Jeroen bedankt), wat wordt het prinsenlied (Kappes bedankt) en natuurlijk een pak uitzoeken. Daarvoor samen met de Prinsenbalcommissie, mam en vrienden naar België, voor het eerst die geweldige maillot aan.

En dan begint het, de bekendmaking op 16 november 2018. Zelf als DJ in een volle Linde proberen iedereen nog op het verkeerde been te zetten. Maar dan mocht eindelijk iedereen het weten, en dan gaat het snel! Nog 3 maanden te gaan tot de Gruusbekse carnaval. We hebben samen met de raad veel mooie dingen meegemaakt. Een van de eerste uitjes naar Malden, waar Prins Robert eventjes zijn scepter uit het oog verloor. Die ging mee naar huis, waarna een van de presidenten hem weer verloor. Leg dat maar eens uit, het haalde zelfs 3FM. Maar via de locatie van je telefoon en verschillende camera beelden hebben we hem toch weer teruggevonden. Je maakt het mee... Dan natuurlijk mijn eigen receptie en de vele andere recepties, Prinsenballen en Prinsentreffen. Elke keer weer met een volle bus samen met de raad van De Feestneus, mijn Hofhouding, vele vrienden uit meer dan 20 verschillende CV's en familie op pad. Meer dan 50 feestjes zijn wij samen afgegaan.

Geweldig dat iedereen verkleed naar het schlagerfestival is gekomen, ik hoop dat dit een nieuwe traditie wordt! Die paar maanden zijn voorbij gevlogen, en dan is het klaarmaken voor de week van het jaar. Je wordt geleefd, het vliegt voorbij. Langs Pluyn, langs de basisscholen, de kinderoptocht op De Horst en dan op zondag de optocht door het Keulen van Gelderland. Als verzopen fazanten op de wagen, maar dat mocht de pret niet drukken. Maandag avond was ik een avondje vrij als Prins, wat doe je dan? Nadat ik 8 jaar lang bij pap en mam in ut Hutje NasePop heb mogen geven werd het tijd om dit iets groter aan te pakken: NasePop XL in de tent. Man, wat was dit gaaf. Met 30 schlagergroepen, jong en oud, samen op het podium met een grote medley. Dit was op en top Gruusbekse carnaval. Kippenvel, als ik er weer aan terug denk. Door de overweldigende reacties hebben we besloten om hier maar een traditie van te maken, en zal NasePop XL ook dit jaar weer terugkeren op maandag avond in de tent.

En dan is het dinsdag, dan beseft je dat de carnaval er bijna op zit. Je kijkt nog een keer vanaf de troon uit over die volle SOK tent. De maanden van november tot maart schieten nog een keer als een

flits voorbij. Ik heb iets unieks mee mogen maken, en hier ben ik erg dankbaar voor! De laatste keer in mijn Prinsenpakkie, met halfvasten, heb ik zelfs een vriendin op gedaan; Lotte. Alsof het zo moest zijn! ☺ Maar alleen had ik dit nooit kunnen en ook nooit willen doen! Daarom wil ik graag mijn Presidenten (Sjoerd, Rick, Bas), Hofdames (Britt, Elske, Jody, Lise, Yvanka, Elke, Lindsay, Marloes en Sophia) en Hofschener Noud bedanken voor het afgelopen seizoen. Ook wil ik graag iedereen van De Feestneus, de vele vrienden, familie en natuurlijk pap en mam bedanken.

Ook Prinses Marie-Jose van C.V. Net Aecht, Prins Marco van de Berggeiten en alle andere Prinsen en Prinsessen van de gemeente bedankt voor het geweldige seizoen dat wij samen gehad hebben! En dan loop ik nog heel veel mensen voorbij die het afgelopen seizoen iets voor mij betekend hebben, bedankt, dit ga ik nooit meer vergeten. Carnaval in Groesbeek is en blijft iets unieks waar wij met z'n allen trots op mogen zijn. Tot slot wil ik Prins Mike d'n 9^{de} van De Feestneus, Prins Ummerie Andy van Net Aecht en iedereen in het Keulen van Gelderland heel veel plezier toe wensen in het nieuwe carnavalsseizoen! Laat ook dit carnavalsseizoen niets aan je neus voorbijgaan!

Wist je dat...

- Er meer dan 20 verschillende CV's mee op pad zijn geweest.
- De verloren scepters werden teruggevonden bij de Overhaag in Leuth.
- Hier meerdere camerabeelden voor nodig waren.
- Ik de laatste dag als Prins mijn vriendin Lotte tegen gekomen ben.
- Ik 600 medailles weggegeven heb.
- Verkleed naar het schlagerfestival en NasePop XL tradities moeten worden.
- Ik zonder Sjoerd waarschijnlijk al snel ontslagen was als Prins.
- Ik een onvergetelijk jaar heb gehad!



SOK TAANT

Programma



VRIJDAG 21 FEBR.

19:11

RECEPTIE CV WIET' EWÈG & UT IS MOAR KNOEI OUD EN NIEUW ZINGEN SAMEN 33 JAAR SCHLAGERS

De start van de carnaval begint op vrijdag met het ophalen van de startnummers voor de grote optocht door het Keulen van Gelderland. Wagenbouwers, loopgroepen, tweelingen en eenlingen hebben soms maandenlang gebouwd of juist daags van te voren iets in elkaar geknutseld. Een ding is zeker, het startnummer moet vrijdags worden opgehaald of je het nu af hebt of niet. Vaak gaat dit gepaard met het nuttigen van een aantal drankjes om de spanning eraf te halen voor de zondag of juist moed in te drinken of het nog wel allemaal goed gaat komen. Uiteraard mag je vrijdag na het in ontvangst nemen van je startnummer niet

vergeten om Wiet' Ewèg & Ut is Moar Knoei te feliciteren met het jubileum, en rond de klok van tien uur ook de Grutste SOK. Dit jaar is het 33 jaar schlagerfestival, mocht u het gemist hebben. Dit jaar komt het getal 3 ook terug in de tent op de vrijdag, want voor de 3e keer op rij gaan deelnemende schlagergroepen weer op zoek naar oud deelnemers om samen, oud en nieuw te zingen. Wat is er nou mooier dan op een podium verschillende generaties samen nostalgische maar ook nieuwe schlagers te horen zingen?

**Tot vrijdag 21 februari 19:11! M.m.v
De Muziek eXpress.**

Muziek
EXPRESS
LIVE IN SHOW



10:30

ETEN IEN DE TENT

SMAKELIJK SAMEN OP WEG NAAR DE GROTE OPTOCHT DOOR HET KEULEN VAN GELDERLAND



13:11

OPTOCHT KEULEN VAN GELDERLAND

AARM SNUUTJE STRAATCARNAVAL, IEN DE SOK TENT OPTOCHT TERUG KIEKE EN BLIEVE PLEKKE

Nadat de optocht door het Keulen van Gelderland heeft getrokken, verzamelen we ons weer allemaal in en voor de SOK-tent. Aarm Snootje staat buiten om ook tijdens maar vooral weer na de optocht een uniek typisch Gruusbeks carnavalsfeertje neer te zetten. Dit doen ze niet alleen, maar ook met de vele schlagergroepen die spontaan de microfoon pakken om hun schlager ten gehore te brengen. Natuurlijk is er ook weer plek voor het B-kantjes festival. Kortom: een heerlijke dag straatcarnaval. Binnen kijken we ook dit jaar weer direct de optocht terug dankzij Omroep Berg & Dal. Je eigen creatie en de vele die je als deelnemer van de optocht mist, direct

weer terug zien op de grote ledwall. Dat is, ik citeer: 'prachtig om de optocht meteen weer terug te zien. Zo duurt die magische beleving van de optocht nog net iets langer!'.

Pleqband en De Muziek eXpress gaan de zondag weer muzikaal invullen. Pleqband heeft meer schlagers ingestudeerd, en zal ook voor het eerst optreden met de nieuwe formatie. Schlagergroepjes kunnen natuurlijk niet ontbreken deze dag en ook zij zullen hun liedje gaan vertolken.

Tot zondag 13:11! M.m.v. Pleqband en De Muziek eXpress.



MAANDAG 24 FEBR.

13:00

DOLDWAZE KINDERMIDDAG

MET DUO MONDAY MET SPEL, DANS, RECORDPOGINGEN EN MEER...

19:11

NASEPOP XL

GROOTSER, GEKKER EN GEZELLIGER

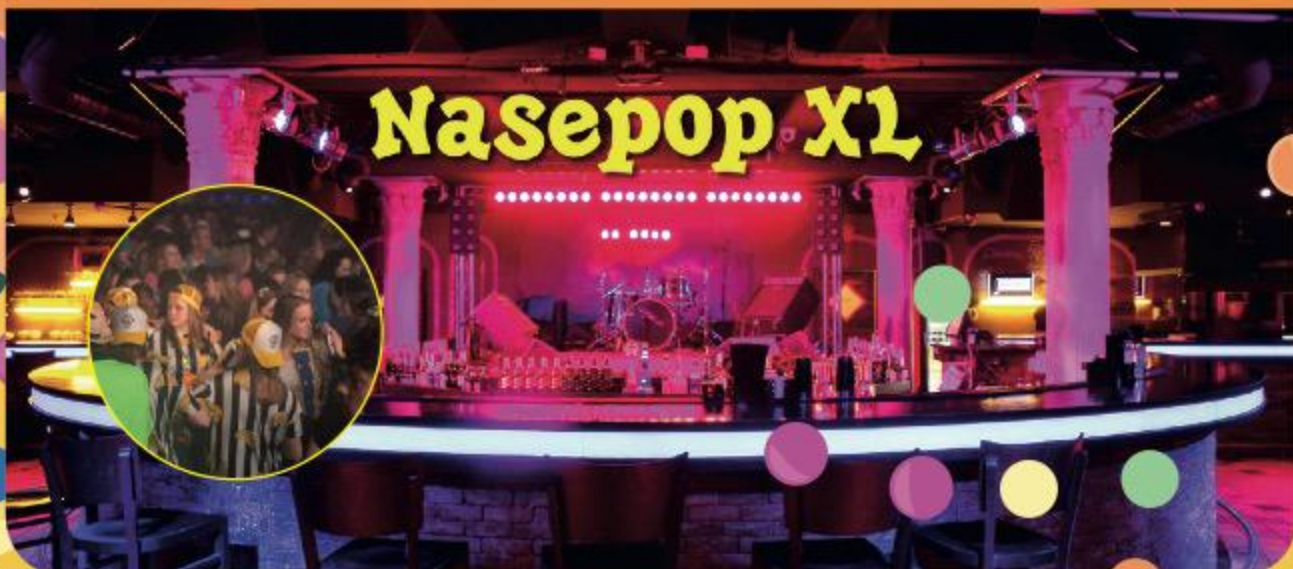


LEGENDARISCH

Meer woorden hoeven we aan de eerste editie niet vuil te maken. Want als je erbij was weet je waarom. Als organisatie ga je dan nadenken, kun je hier nog wel overheen of er zelfs bij in de buurt komen? Moet er nog wel een tweede editie komen? Of laten we het bij deze legendarische dag. Wij dachten dat kunnen we Groesbeek niet aandoen, dus we gaan er weer voor met de vele schlagergroepen. We gaan niet

zeggen wat er allemaal gaat gebeuren maar we gaan ervoor zorgen dat het dit jaar grootser, gekker en gezelliger gaat worden. Althans, we gaan een poging doen! Hopelijk gaan we u weer verrassen.

Tot maandag 19:11 NASEPOP XL grootser, gekker en gezelliger. M.m.v. Lars Nase Derks, DJ Siepie en vele schlagergroepjes



GRUUSBEKSE BOERENBRULOFT MUSIC ON DEMAND



Tijdens maar ook na de boerenbruiloft speelt Music on Demand, Maikel Rutten. Een paar bandleden zul je herkennen van de zondag maar dit is totaal niet hetzelfde. Music on Demand is alles behalve typisch Grusbeek. Tenzij Groesbeek knettergek is en de tent op zijn kop kan zetten. Ik neem mijn vorige woorden terug. Music On Demand speelt ieder verzoekje op eigen knotsgekke wijze. Om 21.00 uur dit jaar geen Anderkovver. Na twee jaar is het tijd voor een nieuwe band. Wie gaat het wagen op het podium?

Een band die geen schlagers kan spelen staat al 1-0 achter met de carnaval. Maar deze mannen zijn niet bang dat ze deze wedstrijd gaan verliezen. "Energiek, verrassend en enig in zijn soort!" Zo is deze powerband uit de Zuid-Limburgse heuvels eigenlijk nog het best te omschrijven. Gooi de beste volksmuziek, dance, schlagers en de nieuwste hits samen in een fust bier en je krijgt een perfect getapt biertje met de

Een 4-daags muziekprogramma om ook deze carnaval weer onvergetelijk te maken. We zien jullie graag terug met de carnaval in de SOK tent.

Maarten Rikken – stagemanager

Oja nog iets:

hedde dees da.g wa te kla.gge, doe da moi die andere 361 da.gge. Wilde over de muzikale ienvulling mèdinke? Kom er dan urst enne drinke!

DUITSE SCHLAGER DINSDAG GRUUSBEKSE SCHLAGER FINALE

unieke Wir sind SPITZE! Flavour! Tijdens hun concerten word je meegezogen in een interactieve show waarin humoristische acts zich in hoog tempo afwisselen met hun eigen mash-up brouwsels voorzien van dikke blazers en een vingervlugge accordeon. Natuurlijk mogen ook de Wir sind SPITZE! Dumpert Hits "Hey Rosie" en "Hey Kathy" niet ontbreken.

Kortom: 21:00 uur Duitse Dinsdag is een feit met Wir sind SPITZE! – Komm's Mitmachen!

Als finale kunnen we natuurlijk de Groesbeekse Carnaval niet afsluiten zonder schlagers. Diverse schlagergroepjes zullen hun schlager nog een keer ten gehore brengen in de SOK-tent. Waarna we pas echt gaan afsluiten met de winnaar van het 33e schlagerfestival 2020.

Tot dinsdag 13:11! M.m.v. Het boerenbruidspaar, Music On Demand, Maikel Rutten, Wir Sind Spitze, De Wolfsberg en Muziek eXpress.



mede mogelijk gemaakt door De Wolfsberg Tribute party

NIEUWE VLAG KEULEN VAN GELDERLAND DOOR SAMENWERKING PRINSEN SENAAAT EN SOK

Met veel plezier en gepaste trots presenteren de Prinsen Senaat en het SOK Groesbeek de nieuwe vlag van "het Keulen van Gelderland".

In dit Sökske bieden wij u alvast een papieren poster aan van deze vlag die voor het raam kan worden gehangen. De echte vlag is vanaf begin januari te koop bij de **Schoenmakerij Groesbeek, Spoorlaan 2^a in Groesbeek** en kost € 11,00.

Wij stellen ons voor hoe prachtig het zal zijn als deze kleurrijke vlag tijdens de carnaval aan alle gevels van Groesbeek wappert en hoe gezellig het er uit ziet als iedereen een mooie carnavalsposter voor het raam heeft hangen.

Daar verheugen wij ons nu al op!



Wij zijn op zoek!

C.V. Net Aecht zoekt jeugdleden voor jeugdraad en jeugddansgarde

●●● Carnavalsvereniging Net Aecht is druk bezig om voor komend seizoen 2020 -2021 een jeugdraad en jeugddansgarde op te zetten en is op zoek naar jeugdleden die hierin geïnteresseerd zijn. Zou jij ook wel eens prins(es) willen zijn of mee willen dansen in een dansgarde? Dan zijn wij op zoek naar jou!

Wat is een jeugdraad? Een jeugdraad is eigenlijk hetzelfde als een gewone raad van elf met als verschil dat hij bestaat uit jeugdleden. We zijn dus op zoek naar één prins(es), twee of vier hofdames, een of twee vorsten en een raad van... minimaal elf (meer mag).

Wat is een jeugddansgarde? Een jeugddansgarde treedt op plaatsen op waar de prins(es) naartoe gaat, het gaat om ongeveer twee dansen per avond.

Wat ga je doen? Om de belasting van de jeugdraad, jeugddansgarde en die van de ouders niet al te groot te maken gaan we voorlopig uit van ongeveer drie activiteiten en een fotomoment. Mochten er gedurende het seizoen meer uitnodigingen binnen komen, dan bespreken we deze in overleg. Als je mee wilt doen met de jeugdraad gaan we ervan uit dat je minimaal bij de volgende activiteiten aanwezig bent: Onthulling van de jeugdprins, (Groeps-)foto's maken voor

in o.a. het Sökske, Kinderoptocht op De Horst (de jeugdraad staat op de carnavalswagen bij de Prins(es) en is aansluitend aanwezig bij de jeugdmiddag op De Horst in De Slenk (waar de jeugdprins samen met de Prins(es) de prijsuitreiking zal verrichten), Kindercarnavalsmiddag in de SOK tent (centrum Groesbeek).

Wat gaat het kosten? We gaan er voor de raad van elf van uit dat je zelf een witte blouse en donkere (spijker)broek hebt (voorkeur zwart maar blauw mag ook). Overige kleding en steek wordt voor gezorgd. Voor de jeugddansgarde wordt te zijner tijd gekeken naar kleding, dit ook in samenspraak met de leden van de dansgarde.

Wanneer kun je mee doen? We zoeken jeugdleden tussen de 9 en 12 jaar.

Wij zouden het super leuk vinden om jullie binnen onze vereniging als eerste jeugdraad of jeugddansgarde te verwelkomen! Opgeven kan door te mailen naar: info@netaecht.nl

Alaaf, Alaaf, Alaaf, namens de activiteitencommissie van C.V. Net Aecht.



Van de Redactie

●●● Alaaf! Carnaval in Groesbeek staat weer voor deur! Natuurlijk hoort hēt carnavalsblad van Groesbeek, 't Sökske 2020 daar ook weer bij.

Wij als redactie zijn alweer een paar maanden bezig om er weer een mooie uitgave van te maken. Als we gaan beginnen hopen we weer op deelname van de adverteerders en sponsors. Ook denken we na over leuke nieuwe artikelen en carnavalsvierders die we kunnen benaderen om in het zonnetje te zetten. En wat is het dan leuk om te merken dat iedereen zo enthousiast reageert, dat zoveel mensen een bijdrage toezeggen zodat we met trots ook dit jaar weer een mooie editie hebben kunnen laten drukken.

Natuurlijk wensen we u allemaal veel plezier met het lezen, en hopen we dat u zich alvast kunt klaarmaken voor het gezellige carnavalsfeest dat we samen zo goed kunnen vieren in Groesbeek. We willen alle meewerkenden aan deze uitgave hartelijk bedanken en de adverteerders voor hun bijdrage dit jaar. Iedereen een hele fijne carnaval gewenst!

Redactie 't Sökske 2020



Uit de oude doos

Toen mij gevraagd werd om een stukje voor het Sökske te schrijven heb ik daar eerst eens goed over na moeten denken omdat anders op mijn leeftijd niet meer valt en mijn hand ook lang niet zo vast meer is als vroeger.

Ik zit nu voor het 2e jaar bij dat stel.



De Bezembinder.

Jeetje carnavalsstukken en dat ik me niet slecht bevalen, alhoewel ze me hadden wijsgemaakt dat ze een

voetbalclub waren, nou ik denk, wel weet wel zeker dat het een feestclub is want dat kunnen ze en dan hebben ze altijd de grootste lol, iets waar ik ook wel van hou en dan zou ben ik er nog maar voor eens een jaartje bij geblieden.

Verder wou ik iedereen een plezierig carnaval 1986 toe en ik denk dat ik vele van jullie een daer dagen nog wel eens zal ontmoeten als we weer op de been zijn voor de carnaval.

De Bezembinder.



Uw adres voor
Dakbedekking
en Materialen



Fa. WEIJERS-EIJKHOUT

Stationsweg 28 — Groesbeek — Telefoon 08891-1595

Neuzerik 1967

Sökske krant 1986

PRESIDENT DE ONWEERSTAANBARE

- C. JANSSEN**
minister knol tot suikerbiet
- W. SILLESSEN**
minister van heidebloem tot petskuul
- W. HEIJMANS**
minister van giro en bankwezen
- B. HEIJMANS**
minister van knocigat tot tak
- J. van BEBBER**
minister van berber tot hiberen
- W. JANSSEN**
minister van bruuk tot hotterpot
- P. KREBBERS**
minister van hooibark tot mesthaak
- M. HEIJMANS**
minister van pöp tot rooiehuurt
- J. LIEBBERS**
minister van Mient tot plijkak
- W. EIKHOUT**
minister van elkestruik tot elkehout tot lol zien klef
- J. EIKHOUT**
minister sultan van Hordegat tot Vilje en omstreken

**onze
karnaval
ministers**



Neuzerik 1972

aan 't woord:

De sekretaris van Net Aecht

Zo'n vijftien jaar is er al een erg aktieve groep in onze carnavalsvereniging bezig. Hoe bezig zij nog steeds zijn blijkt de vele activiteiten welke zij al hebben opgezet. Hoewel de samenstelling soms wisselt blijven zij bezig met de promotie van de carnaval in Groesbeek en uiteraard gericht op de Horst. Als vereniging mogen wij dan ook erg blij zijn met de vele begunstigers waar we elk jaar terug kunnen komen en mogen komen. Daarom kan c.v. Net Aecht die activiteiten opzetten welke zij onder het begrip »totaal carnavale verstaan.

Hoewel in deze carnavalskrant bijna alles goed geluid geschreven is, wil ik U ook laten merken dat er soms wat tegenslagen te verwachten zijn. Tijdens de evaluatie van het vorige carnavalseizoen moesten wij konkluderen dat er veel te weinig mensen waren gekomen naar ons tweede Buatkampioenschap, een programma waar zoveel voorbereidingen voor nodig zijn. Eind mei kregen wij een belasting-aanslag van een klein tweeduizend gulden. Na twee maanden schrijven waren we daar grotendeels vinnaf.

September was de maand van de nieuwe opzet in samspraak met het Sok van de Prekzitting. Na eerst groen licht te hebben gegeven vond later de gemeente het niet goed dat dit in de sporthal zou worden gehouden. He-las was er toen al veel werk verzet. Eind november zakte dit alles grotendeels weg. Uit de Brede-weg kwam de 27e Unmenie. Een week later mochten wij na de af-gang van Tom Schoofs die nieu-we Heester over de Horst be-

kendmaken. In zaal Oomen kwam Jos Peters uit een grote hoed. Vele felicitaties kwamen op hem af. Alweer verschillende avonden mochten wij samenmet hem meemaken. Ook haalde hij de handen aan met de klubjes en vereniging In Gennep, Heyen, Mook en Kranenburg.

Graag wil ik U wijzen naar ons programma voor de komende dulle dagen. Voor eenieder zit er wel wat in. Door te zeggen: »Sta op en ga mee naar de Horst« hoop ik U bij Net Aecht te mogen verwachten. Zeker is dat U allen een zeer gezellige carnaval '87 toewens. Alaf, Jan van Raay, sekretaris Net Aecht.

Sökske krant 1987



Kees van Leur 1973



Beek begraven 1989

Praalwagens bij grens teruggestuurd

GROESBEEK/WYLER — Het duurt nog even voordat het 1992 is, het jaar dat de grenzen in Europa open moeten zijn. Dat het nog lang niet zover is, werd gisteren weer eens duidelijk. Groesbeekse praalwagens op weg naar Beek werden massaal teruggestuurd bij de grensovergang Wyler. Diverse carnavalisten zetten hun tocht voort via Berg en Dal; anderen hielden het voor gezien en keerden terug naar de plaatselijke kroeg.

Grb. Weekblad 1989

De uitdaging van Ben Wegh

„U bent van geboorte geen Groesbeker?“



Ben Wegh zakt onderuit in zijn makkelijkke stoel en steekt een sigaretje met mondstuk op en begint te vertellen. „Nee, ik ben van geboorte geen Groesbeker, mijn wiaggie stond in Gendt maar ik ben wel Groesbeker geworden. Hier voel ik me op mijn gemak, sterker nog hier voel ik me na 20 jaar echt thuis.“

Bent u kanavallist? „Ja, dat ben ik.“

„Wat bezield U om voor het S.O.K. zo een groot decor te gaan schilderen, en nog wel geheel belangeloos.“

Ben trekt nog eens aan zijn sigaret, blaast de rook de kamer

in en antwoordt: „Vorig jaar met de „Pronkzitting“ heb ik en met mij velen genoten van het programma dat ons voorgeschoten werd, het was Groesbeek op zijn best. Alleen het decor kwam om Groesbeek op mij over. Bij zo'n „Pronkzitting“ dacht ik hoort een Groesbeeks landschap als decor. Na ruggespraak met Peter van Heumen van het S.O.K. ben ik eerst aan het tekenen en later aan het schilderen gegaan.“

Voor ons het S.O.K. niet zonder succes. Kijkend over Groesbeek vanaf zijn geliefde plek „klein America“ heeft Ben de meest markante punten die ons zo mooie heuvels dorp nu eenmaal

sieren, opgenomen in één panorama waar heel veel op staat. Het is zijn „Pronkstuk“ geworden. Vele uren heeft zijn gezin hem moeten missen, maar nu alles klaar en af is nu mist Ben de gezellige muziek in de schuur van Henk Saadt, waarin hij zoveel uren werkte aan zijn „Uitdaging“. Ben Wegh is totvreden, hij noemt schilderen zijn hobby, maar voor ons het S.O.K. is hij een kunstenaar, daar heeft hij met zijn grijze baard ook meer van WEGH. Met dank aan: Ben Wegh, Wennekers Tapijmerkt b.v., Hagemeijer verf, Hoogachtend, bestuur S.O.K.

Men vraagt aan pastoor: „kunt u met God bellen?“ Pastoor: „Ja, dat kan ik.“ Man: „Zou u kunnen vragen of er gevoetbald wordt in de hemel.“ Pastoor bevestigend het. Week daarna komt pastoor de man weer tegen en deze vraagt om het antwoord. Pastoor zegt: „ik heb goed nieuws en slecht nieuws. Het goede nieuws is dat er gevoetbald wordt in de hemel; het slechte nieuws is dat je morgen al opgesteld staat.“

Manus heeft een volkstuintje gehuurd en gaat naar de boerenbond voor een paar laarzen. „Hebben jullie ook leeszakken?“ vraagt Manus aan de verkoper. „Nee“, zegt deze, die leeszakken verstaat, we hebben alleen laarzen voor de verkoop en niet om te verhuuren!

Willum is op zoek naar wat speelgoed voor de verjaardag van klein Klaasje. Hij moet niks hebben van oorlogstulst of legpuzzels. Andere dingen zijn weer te makkelijk of te stom. „ik zoek een leerzaam spel“, vraagt Willum aan de verkoper van de speelgoedafdeling. De verkoper geeft hem een doos met constructiespellen. „Dit leert de kinderen alles over het leven“, legt de verkoper uit. „Hoe je het ook in elkaar zet, het is altijd verkeerd!“



Optocht 1973

As ge met de carnaval goed pruuft
Motte ok **GOED VLEIS** eette
Daorum komt vur die daoge
naor **SLAEGTERIJ BEN CELEN**

Wee zien me de karnavalsweek geslote
Alaaf Alaaf

't Sökske 1983

Boer Jaanse, zet de pastoor, ow vrouw klaagt dat ge meer andacht besteejt an owwe nee-je tracter as an hur. Viende nie Jaanse dat ow vrouw vör de tracter mot gaon? Daor heb ik ok al an gedoocht meneer pastoor, mar ik zie ze bang dat de meense der aachter komme.

Now motte 's luustere meidje as geej uut weelt gaon, viende weej da beést, mar wel op tied tuus, deenk ter an, zet Vat. Ik bin 24 jaor onderhaand en now maak ik vort eiges uut hoe laot da'k tuus kom, zet de dochter. Ok goed, zet Vat, mar dan ok gen minuut latter, da zeg ik ow.

Jëentje kömt thuus van schöl mit 'n boek: 't bedrieven der liefde'. Zien Mam wët nie wat ze ziet. As 's-aoves om 'n uur of halluf zës de Pap thuus kömt, vertelt zien vrouw wat Jëentje van schöl hët mitgekreege. De Pap rënt naor de kamer van Jëentje en ziet 'm mit 't buurmeidje op 't bed zitte.

Hëj stëkt ziene wiesvinger in de högte en zët tégge Jëentje: 'As gëj zömeddeen klaor ziet mit ow huuswërrek, dan mot ik es 'n hartig woordje mit ow sprëeke'!

't Sökske 1992

Theo Jacobs eerste op schlagerfestival

Carnavalvierend Groesbeek kiest 'War gan we hin' als carnavalshit

Door onze correspondent

GROESBEEK - Carnavalvierend Groesbeek heeft dit jaar beslist niet te klagen over eigen intreg. Met het lied 'War gan we hin' heeft Theo Jacobs beslag weten te leggen op de eerste prijs van het door carnavalsvereniging De Feestmas georganiseerde Schlagerfestival.

De Groesbeekse liedschrijvers kwamen dit keer op de groepen met maar liefst negen schlagers. En volgens kenners mogen de inzendingen stuk voor stuk gehoord worden. De teksten hadden uiteraard betrekking op het reilen en zeilen van de plaatselijke bevolking, en dat sloeg aan.

Het tweede door De Feestmas op touw gezette festival speelde zich af in een bomvolle feesttent bij café Oelenhof. Nota bene aan de voet van de Stekkenberg, waar het Groesbeekse carnaval is geboren.

Waren het vorig jaar nog slechts vijf inzenders, dit jaar kon de organisatie - dankzij het eclatante succes van vorig jaar - negen typisch Groesbeekse schlagers tegemoet zien.



Theo Jacobs kreeg de handen op elkaar met zijn lied 'War gan we hin'.

De deelnemers hadden kiezen noch moeite gespaard om hun liedjes zo origineel mogelijk te presenteren.

Het viel dan ook niet mee voor de vijftiende jury om een lied aan te wijzen dat de titel

'Schlager van Groesbeek' waardig was. De jury bestond uit Jeop Molenkamp, Mattus Hendriks (de Moua), plaatsproducent Theo Out uit Tiel, Erna van de Ven en Engeline Koolmans.

Het panel werd overigens nogal eens in verwarring ge-

bracht door het enthousiaste publiek, dat de voorkeur voor de een of de ander uiteraard niet onder stoelen of banken stak.

Carnavalsclub Wej opende het festival met het lied 'Wie hët ow Bolla opgeknap'. De enige meidengroep van de avond was De Restantjes. Die wist het publiek kostelijk te amuseren met een kostelijke presentatie van het lied 'Als vastenavond wër begint, dan is Groesbeek goed gezind'. De derde schlager, die al regelmatig te horen is geweest via de radioprieten, was die van het seniorenorkest Aldorum. 'n Pils van Van Gils en een bier van de Pier sloeg ook goed aan bij het publiek.

Fien de Mem

De enige solo-artiest was de uitendelijke winnaar Theo Jacobs. Hij kreeg de handen op elkaar met zijn lied 'War gan we hin'. Ook deze schlager is al bij diverse gelegenheden te beluisteren geweest. Vervolgens waren de veteranen van Germania aan de beurt met de schlager 'Van Ibo tot ten München'. Als zangers hadden zij Fien de Mem over weten te krijgen de microfoon in de hand te nemen, en niet zonder succes.

Carnavalsclub De Dipsins bleef het podium met de schlager 'Schat mar ion'. De Pulvers, die dit jaar voor de laatste keer aan de optocht meedoen, presenteerden op het scheiden van de markt de schlager 'Carnaval in Groesbeek, da's net enne worst'.

De Schoonveiers bleef hun licht schijnen op de rijke Groesbeekse smokkelgeschiedenis. De rij werd gesloten door carnavalsclub De Sniekers met het lied 'Da's makkelijk uit'.

De voortlovers van het Groesbeekse levenslied werden overigens professioneel begeleid door het eigen orkest The Sunstreams.

Even na middernacht wees de jury 'War gan we hin' aan als de Groesbeekse schlager van 1994. Theo Jacobs mocht daarvoor een grote wisselbeker in ontvangst nemen. Tweede werd carnavalsclub De Dipsins en de derde prijs ging naar carnavalsclub Wej.

De deelnemers gingen overigens niet met lege handen naar huis. De Feestmas had voor hen een fraai wandbord in petto als herinnering aan het succesvolle tweede Groesbeekse schlagerfestival.

Krant 1989



Voor lol en 'n lekker
glasje Skol...
alleen »t beste«,
café Ton Kersten!

St. Antoniusweg 9,
Breedeweg.

Sökske krant 1986

Bé Anneke van Dos

dor is dees da . . . g wa los

't pilske schut ze goe . . . d

't kriebelt ien ow bloe . . . d

DANSEN

5 - 6 - 7 februari
vrij entree



Carnavals orkest
„THE OOMETS“

't Sökske 1982

Verkleiden Uw vr
zich ook dit jaar?

**Kom ze
ontmaske
in Café-Ba
„DE POS**

Met achter de knoppen
„DE GRASPOL“
Wij zijn zondag geopend

RIA en CEES met hun
medewerk(st)ers

Grb. Weekblad 1981

C.V. »Schut moar ien« viert driejarig bestaan

Negentienhonderdvierentachtig wordt in alle opzichten een gedenkwaardig jaar. Het is tevens het jaar waarin c.v. Schut moar ien voor de derde maal deel gaat nemen aan de grote Carnavalsoptocht in Groesbeek. Wat als grap boven een paar pilsjes is begonnen is inmiddels uitgegroeid tot een driejarige traditie. Men is hard op weg een begrip te worden in de Groesbeekse Carnavalswereld: Hoe vaak hoort men in een café de woorden »Schut moar ien«, wel niet zeggen? De leden van Schut moar ien zijn allen nog vrij jong. Men varieert in leeftijd van 19 tot 24 jaar met één enkele uitschieter naar 30 jaar. Maatschappelijk liggen hun bezigheden nogal uiteen; van bankbediende, scholieren, werklozen tot een rijdende melkman.

Deze carnavalsvereniging betrad voor het eerst de optocht in 1982. Men stelde toen de praktijken van de Groesbeekse woningbouwvereniging St. Joseph aan de kaak. Burgemeester en Wethouders van Groesbeek

vonden deze praatwgen goed genoeg om hun toemielige (nog niet door inflatie aangevreten) honderd gulden tellende B. en. W. Prijs daaraan toe te kennen. In 1983 was men bezig met het opeten van het eigen huis.

Daarbij hebben zij Groesbeek letterlijk badolven onder duizenden stickers. Een onverwachte zevende plaats viel hun ten deel. Gezien hun technische kwaliteiten koestert Schut moar ien geen verwachtingen om ooit hoog te eindigen in de optocht. Het gaat hun louter en alleen om een goed verzorgde wagen te bouwen, ontzettend veel te ouwehoeren, plezier te maken met bouwen en drie dagen weer eens normaal te voorschijn komen. Met een goede verenigingsgeest zullen zij ook dit jaar weer een carnavalstisch idee op een leuke manier gestalte weten te geven. Het afgelopen jaar heeft Schut moar ien een kleine personeelswijziging doorgemaakt. Erik Poelen en Bennie Coenen moesten vanwege studieredenen afhaken. Men wilde oorspronkelijk met zes man doorgaan maar toen Stephan Müskens, een gerenomeerd Carnavalsvierder, zich aanmeldde, had men voldoende vervinging gevonden en twijfelde men geen moment om hem in te lijven.

Ter ere van hun driejarig bestaan heeft men besloten een staande receptie te geven vlak bij zaal Wilhelmina in de Pompweg 2. Feestdag zal zijn een week voor Carnaval n.l. 30 februari a.s. Alle Carnavalsgeken en Feestvierders zijn van harte welkom.



Boven v.l.n.r.: Robbi »Jägermeister« Brinkhof, Rudi de Bruin, Stephan Müskens en Twan de Bruin.
Beneden v.l.n.r.: Rob van Elst, Hermi Ostendorp en Jos Roelofs.

Foto: Twan Schoenmakers

Sökskekrant 1984

Karnaval 1990

„Gewoonten tijdens 't Carnaval“

De Carnavals-groet.

Vanuit het Duitse Rheinland is een vervorming bedacht tegen de voor hun te militaristische groet. Dus niet met de rechterhand tegen de rechterhand, zoals gewoonlijk. Neen, met de top van de rechterhand naar de linkerhand. Deze groet neemt men „Alaaf“, waarbij de rechterhand vanuit stand met gestrekte vingers omhoog gaat.

Carnavals-onderscheidingen.

Ook wel aangeduid met medailles, eremetaal of onderscheidingen. De Prins Carnaval geeft zulke onderscheidingen aan diegene welke wat extra's voor hem of de vereniging gedaan hebben.

Het verschijnsel is al vrij oud: vele jaren geleden kende men in Keulen al onderscheidingen van karton. Tegenwoordig is er een hele

bedrijfstak bezig om ons allerlei ijdelheid te onderstrepen.

Prinsen-Proklamatie.

Op elk Prinsensbal zal na het officiële gedeelte de net bekend gemaakte Prins een Proklamatie voorlezen. Het is een soort troonrede voor zijn „regeringsperiode“. Meestal bestaat deze uit elf punten, en op rijm gemaakt. Deze proklamatie's zijn niet zelden ware getuigenissen van taalkreativiteit.

Hierbij of hierna kan de Prins een eigen leuze of motto er aan toe voegen.

Carnavals-tijd.

In de synode van Benevento (1091) werd definitief de Vasten-tijd vastgesteld. Deze bedraagt 40 effectieve dagen tot aan Pasen. In 1268 duikt in het Luikse het woord quarnavalle op. In Nederland is het woord Carnaval bekend vanaf 1673, in Keulen pas in 1780.

Samenwerking

Er zijn vier mensen genaamd Iedereen, Iemand, Eenieder en Niemand. Er moest een belangrijk werk worden verricht en aan iedereen werd gevraagd om het te doen. Iedereen was er zeker van dat iemand het werk zou doen. Eenieder kon het maar niemand deed het. Iemand werd boos, omdat het eenieders' werk was. Iedereen dacht dat eenieder het kon doen maar niemand realiseerde zich dat iedereen het niet zou doen. Het einde was dat iedereen iemand de schuld gaf toen niemand deed wat iedereen gedaan kon hebben.

Sökskekrant 1990

Column

Wej loope gën dur Gruusbek hin

Het is 11 augustus 2019.

Een ogenschijnlijke rustige zomerse dag in Groesbeek.

Maar niets is wat het lijkt. Op De Horst (de hofleverancier van Prinsen, Prinsessen, Koningen, Koninginnen, Keizers en Keizerinnen) wordt een hevige strijd gestreden. Een heus vuurgevecht, een duel van man tegen man. Om 19.05 uur op die bewuste dag klinken de kattekoppen van de Schutterij. Drie kanonschoten geven aan dat er een nieuwe koning is gekroond: Jeu de Ruyter.

Maar eigenlijk betekent dit het startschot van d'n moiste tied van ut jaor. Nog 3 weken en dan is het kermis. En wat doet Groesbeek op Kermismaandag....? Inderdaad, men gaat direct naar de vernieuwde website van het SOK waar naast o.a. de diverse Schlagers ook de inschrijving voor de carnavalsoptocht van Groesbeek open is gesteld.

Het carnavalsseizoen gaat beginnen. Het idee wordt kenbaar gemaakt en het is wachten op de reactie van Patty Peters: Jullie idee is goed gekeurd! Het nissenhutterrein heeft een soort van 'zomerslaap' gehouden en komt langzaam tot leven. Nissenhutten worden schoongemaakt, koelkasten en diepvriezers worden aangevuld, het vet van de frietpan vernieuwd. Platte karren worden gecontroleerd, banden worden opgepompt. Materialen worden geleverd en de eerste voorzichtige werkzaamheden aan een nieuwe carnavalswagen gaan beginnen.

Het juryrapport van de vorige optocht wordt door ons aandachtig bestudeerd. Waar hebben wij deze keer de punten laten liggen zodat wij (alweer) niet tot de prijswinnaars behoorden. Was het toch de belabberde afwerking, het opzichtelijke drankgebruik of waren anderen gewoon veel origineler met een betere uitwerking van hun idee. We gokken op dat laatste.

Maar desondanks zullen we op 23 februari 2020 weer aan de start verschijnen. Met hopelijk een gunstig startnummer, een stralende winterzon en zoals altijd een opperbeste stemming. Want ook wij 'loope gën dur Gruusbek hin' met in het vooruitzicht de Senaat die ons opwacht bij De Hoeve!



Carnavalsoptocht 13.30 uur opstellen. Start om 14.00 uur in de Ottenhoffstraat, Cafe Wed. Kersten.
ROUTE: Ottenhoffstraat, Stekkenberg, Nieuweweg, Molenveg, Dorpsstraat, Mooksestraat, Herwendaalschoek, Vlasrootweg, Herwendaalseweg, Pannenstraat, Dorpsstraat, Ottenhoffstraat eindpunt Cafe Kersten, ontbinding optocht, waarna Prijsuitreiking in de zaal.
Alle wagens die van de Zuidelijke helft van Groesbeek komen, moeten in de Ottenhoffstraat aansluiten.



Neuzerik 1967



Net Aecht; Jan Rieken 1982

Vör enne gezellige
Carnaval naor
'd'n Alde Meule'
met karnavalsmuziek

A. Fleuren



Alaaf..

Sökske krant 1985

Uitslag SOK- loterij

GROESBEEK — De uitslag van de SOK-loterij luidt als volgt:

1e prijs: f 1000,-	5769
2e prijs: f 500,-	5918
3e prijs: f 100,-	7883
4e prijs: f 100,-	6588
5e prijs: f 100,-	9298
6e prijs: f 100,-	8072
7e prijs: f 100,-	8278
8e prijs: f 100,-	390
9e prijs: f 100,-	6875
10e prijs: f 100,-	1839
11e prijs: f 100,-	2502
12e prijs: f 100,-	1123

Prijzen af te halen bij: Org. Bakker, Mozartstraat 13, Groesbeek.

Grb Weekblad 1982

Programma Carnaval:

Zaterdag 22 februari vanaf 20 uur dj Anton en de zingende kastelein en optreden Diana Honig

Zondag 23 februari na de optocht vanaf 16 uur tiroler party met zangeres Pearl

Maandag 24 februari vanaf 15 uur
Leo de Kruay

Dinsdag 25 februari vanaf 13 uur
Stekkenbergse boerenbruiloft met
The Moonlights

Woensdag 26 februari vanaf 16 uur
haringparty met DJ Anton

Café Boslust

Nijmeegsebaan 12 024 - 845 28 02



JANSSEN - HOPMANS

AANNEMERSBEDRIJF

Reestraat 20, 6562 LK Groesbeek

Tel. 06 - 53 40 87 67

Wij verzorgen uw ver- en nieuwbouw!

Thies

Electrotechniek

Houtlaan 11
6562 ZZ GROESBEEK
T 06 - 515 696 87

MOSTART & TIMMERMANS

NOTARISSEN ESTATE PLANNERS MEDIATORS



Rijksstraatweg 145 088 024 78 00

6573 CM Beek

Kerkstraat 2

6561 CC Groesbeek

info@mostartentimmermans.nl

www.mostartentimmermans.nl

Ons werk



Peter de Jong 06-50520477 WWW.JOFICON.NL info@joficon.nl

Pandje 4t Carnaval

Voordat je gaat feesten een goede bodem leggen?
Kom dan genieten van ons speciale
carnavalsmenu.

www.pandje4.nl

Pandje 4

LA VIE & Passie

Koffie en meer.... | High Tea | Diner | Feest

Zin in een heerlijke kop koffie met wat lekkers of high tea? Een borrel met bite of toch gezellig tafelen? Bij La Vie & Passie bieden wij dit allemaal! Geniet van gerechten met streekproducten en lokale wijnen. Iets te vieren? Ook dat kan in ons mooie restaurant of in onze aparte feestruimte.

We hopen u snel te mogen ontvangen!



Pascale Langenberg | Dorpsstraat 16a | Groesbeek
www.la-vie.nl | 024 - 397 71 10 | info@la-vie.nl

Dankwoord Net Aecht, Prinses Marie-José

●●● Lieve carnavalisten,

☒ zie me nog staan, achter de coulissen op het podium bij De Mallemolen. Mijn hart gierend door mijn keel. Voor iemand die nooit zenuwachtig is een bijzondere ervaring. Het begin van een seizoen lang prinses mogen zijn in het Keulen van Gelderland, uitverkorene van C.V. Net Aecht. Ze zeggen wel eens dat de tijd vliegt maar dat het afgelopen seizoen er al weer lang en breed op zit kan ik soms nog maar nauwelijks bevatten. En wat een seizoen hebben we gehad. Na de bekendmaking ben ik, samen met mijn hofstaat, met open armen ontvangen binnen C.V. Net Aecht. Heel hartelijk dank hiervoor, jullie hebben stuk voor stuk een bijzonder plekje gekregen in ons hart.



Ok mijn hofstaat wil ik graag bedanken, mijn man Sjon en mijn inmiddels tweede man Hans en al mijn lieve hofdames; wat zijn we samen een avontuur aangegaan en wat was het mooi. Heel hartelijk dank voor jullie inzet, gezelligheid en vriendschap. De mooie herinneringen draag ik voor altijd dicht bij me.

De vele activiteiten waar we deel aan hebben genomen en waar we onderdeel van mochten zijn waren bijzonder. Of het nu bijzonder was door de goede sfeer en de gezellige avond, door de mensen welke we mochten ontmoeten of door de speciale dingen die we hebben meegemaakt het was in één woord fantastisch.

Ik heb het afgelopen seizoen carnaval vierend Groesbeek ook op een hele andere manier mogen ontmoeten en heb de carnaval nog meer van een andere kant

leren kennen. Ontzettend veel bewondering en respect heb ik voor de carnavalsvereniging welke een gezin tot steun is nadat hen meer ellende is overkomen dan goed is in een mensenleven.

Het bezoeken van de senioren, de zieken, de carnavalsavond van Pluryn en de scholen waren ook absolute hoogtepunten.

Prinses mogen zijn van een vereniging en carnaval vieren gaat zeker niet alleen om uit gaan en bier drinken. Al hebben we dat zeker ook (soms te veel) gedaan. Het gaat erom dat je een verbindende factor mag zijn, mensen een hart onder de riem kunt steken en dat je mag bijdragen aan het beleven van een mooie middag/avond. Ik ben iedereen dankbaar die hier zijn steentje aan bij gedragen heeft.

Hartelijk dank ook aan al mijn collega prinsen en prinsessen, het was fantastisch om samen met jullie de scepter te mogen zwaaien over de gemeente Berg en Dal. Een bijzonder woord van dank aan De Feestneus met prins Lars.

Prins Ummerie de 60^{ste} Andy Janssen en Prins Feestneus d'n 9^{de} Mike Heijmans, ik wens jullie beiden een fantastisch seizoen toe, geniet ervan, want voor je het weet ben je je afscheidsrede aan het schrijven.

Beste Groesbeekse carnavalisten, jullie hebben mijn seizoen onvergetelijk gemaakt, dank voor jullie aanwezigheid op zo veel verschillende plaatsen, dank voor jullie gezelligheid en dank voor al jullie lieve



woorden. Wij blijven de aankomende jaren carnaval vieren in het mooiste en gezelligste dorp van Nederland. Makt schik en plezier, ge ziet mar ekkes hier!

Alaaf, Alaaf, Alaaf,
Prinses Marie-José Peters-Boerman

AANNEMERSBEDRIJF **RIKKEN**

▪ Rikken Bouw ▪

▪ De Ren 56 ▪ 6562 JK Groesbeek ▪

▪ Tel. 024 - 397 52 17 ▪ Fax 024 - 358 76 46 ▪

▪ www.rikkenbouw.nl ▪ info@rikkenbouw.nl ▪



HET GROENE LEVEN
TUINEN

Marterstraat 6
6562 NK Groesbeek
info@hetgroeneleventuinen.nl
06 - 126 725 02
 [groeneleventuinen](https://www.facebook.com/groeneleventuinen)
hetgroeneleventuinen.nl

TAXI PEERENBOOM

*Groesbeek
Alaaf*

TAXI PEERENBOOM

**** Telefoon (024) 397 12 36 ****

Wie heeft het Moist Versierde Huus van Gruusbèk

Zoals ieder jaar was onze (Prinsen Senaat) taak om een keuze te maken van het mooist versierde huis. Het lijkt wel of ieder jaar de mensen het een grote eer vinden om deze titel te mogen dragen.

Een goede ontwikkeling, het enige wat is, is dat het voor ons ieder jaar weer moeilijker wordt om te kiezen uit dit grote assortiment van foto's (gemaakt door Brenda).

Het is ons dan uiteindelijk toch gelukt en wij hebben gekozen voor onderstaand huis.

Wij zullen de winnaars voorzien van een leuke prijs en natuurlijk een jaar lang de titel:

Moist Versierde Huus van Gruusbèk 2019



Gefeliciteerd! Stekkenberg 83

Het is ons streven om op Rozenmoandag de prijs uit te reiken (afgelopen jaar waren de bewoners niet thuis maar na het verschijnen van dit Sökske zullen wij zo spoedig mogelijk de prijs overhandigen).

Wij roepen wederom mensen langs de route op om het ons nog moeilijker te maken en leef je uit. En maak je huis tot het carnavalshuis van het jaar 2020. Het kan niet gek genoeg.

Wij zijn er klaar voor!

Michel Rouw
Secretaris Prinsen Senaat
prinsensenaat@gmail.com



Stekkenbergse Boerenbruiloft 2020

Ook dit jaar vindt de enige echte Traditionele Stekkenbergse Boerenbruiloft weer plaats.

Zoals altijd zal op Carnavalsdinsdag 25 februari 2020 een ouderwets gezellige Boerenbruiloft gehouden worden en dit al sinds 1974!

Vorig jaar waren Helga d'n Bul en Gerry de Hoan het Boerenbruidspaar en samen met hun boerenfamilie en alle mensen die er waren wisten zij er een geweldig mooie maar vooral gezellige dag van te maken.

Zij dragen hun ringen dit jaar over aan een nieuw Boerenbruidspaar en dat zijn dit jaar

Lilian van Philomena en Jan van Moet van het Huukse, alias Lilian van Moet

&

Hans van Antje en Hein van Albert Wollenberg van de Boerdereij on de Koningin Wilhelminaweg

Samen met hun Boerenfamilie zullen zij op carnavalsdinsdag 25 februari rond 12.00 uur de Stekkenberg opkomen en bij het Kruis hun eerste stop hebben voor de jaarlijkse foto, daarna zullen zij naar café Boslust gaan bij Anton Konings en vanaf de klok van 13.30 uur zullen The Moonlights, die deze traditionele dag al meer dan 20 jaar organiseren, er weer een ouderwets gezellige middag/avond van gaan maken. Uiteraard zullen de schlagergroepen o.a 't Zeivertropke, de kinderen van Jan van Sur niet ontbreken!

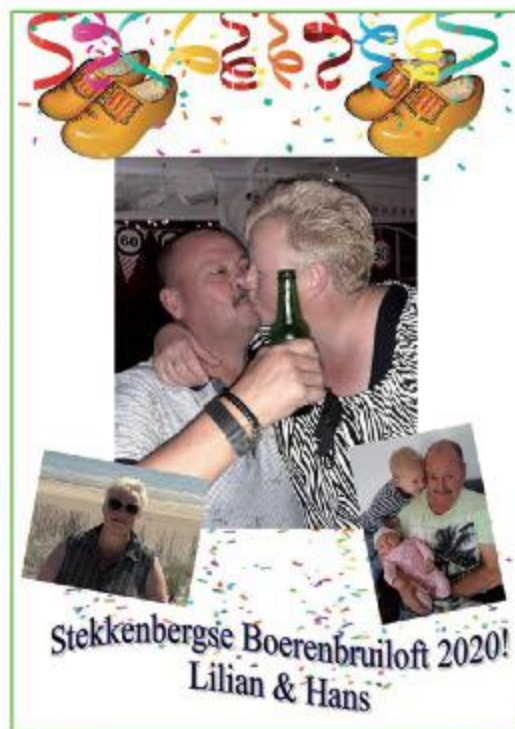
Het hoogtepunt van deze dag zal de trouwerij zijn waar Lilian & Hans in de onecht verbonden zullen worden door Pastores Fiets (Ingrid Hendriks) met haar kapelanten Gert, Dien en Hent.

Kortom het beloofd weer een geweldige dag te worden op carnavalsdinsdag.

Iedereen is bij deze dan ook van harte uitgenodigd en we hopen er samen een ouderwets gezellig feest van te maken bij café Boslust aan de Nijmeegsebaan 12 te Groesbeek.

Stekkenbergse Boerenbruiloft met The Moonlights (die dit jaar hun 40-jarig jubileumjaar hebben).

Wij hopen graag tot dan!





Hoge Horst 56 • Groesbeek • 024 - 397 17 66

Zaterdag 8 februari 2020

Aanvang 20.11 uur "Clubkesbal",
vast warm draaien voor de carnaval met
optredens van div. Groesbeekse clubkes

Zaterdag 22 februari 2020

DE HORSTER CARNAVALSOPTOCHT
daarna après optochten met om 14.00 uur
Feest DJ Mark Gewoon Gezellig

Zie ook op facebook • Cindy & Eric + alle medewerkers, wensen u fijne, gezellige carnavalsdagen toe!

garage DE REN

Voor al uw reparaties, onderhoud en APK

De Ren 11 • 6562 JJ Groesbeek
tel. 024 - 397 88 08 • info@garagederen.nl • www.garagederen.nl

R I K J O



Assurantiën
Makelaardij
Administratie

écht onafhankelijk persoonlijk advies

verzekeringen | hypotheken | pensioenen
aan-en verkoop | huur en verhuur | taxatie
administratie | belastingzaken | bedrijfsadviezen

Herwendaalseweg 3 6562 AG Groesbeek (024) 399 53 40 info@rikjo.nl www.rikjo.nl

24 SÖKSKE

Onderstaande woorden zijn in alle mogelijke richtingen in het diagram verborgen.
De letters mogen meer dan eenmaal gebruikt worden. De overgebleven letters vormen
in de leesrichting gelezen de oplossing.

F	P	W	A	M	K	F	E	E	S	T	M	U	Z	I	E	K
A	R	T	H	U	E	I	S	C	S	L	E	U	K	B	J	B
A	O	E	N	N	W	F	H	R	A	K	E	I	I	J	N	D
L	O	K	R	T	E	M	A	C	S	E	O	R	L	T	E	R
A	S	E	O	E	I	B	H	K	S	D	E	S	E	F	O	B
C	T	O	R	N	K	E	O	P	T	O	C	H	T	O	H	S
A	E	B	K	L	N	S	K	E	A	R	E	S	S	L	T	T
R	N	E	G	A	W	L	A	A	R	P	U	T	E	I	S	R
N	N	R	G	M	V	E	P	M	T	E	G	A	E	U	E	A
A	W	E	L	P	E	K	E	N	N	O	N	D	F	R	E	A
V	O	L	I	I	R	D	L	T	U	I	A	K	G	B	F	T
A	L	B	T	O	K	O	S	M	M	C	Z	A	I	N	R	F
L	C	N	T	N	L	E	B	O	M	B	A	K	K	E	S	E
S	F	O	E	K	E	P	O	T	E	A	V	A	L	R	L	E
H	T	E	R	F	D	D	O	O	R	Z	A	K	K	E	N	S
I	E	D	G	U	E	R	V	T	S	E	E	F	V	O	I	T
T	H	C	O	T	N	E	G	E	O	R	K	E	R	B	E	N

© Sanders puzzelboeken

De oplossing kan hieronder worden ingevuld en samen met uw gegevens, voor
20 februari 2020, gemaild worden naar: sokske@sok-groesbeek.nl. Meedoen per post
kan ook, stuur uw oplossing naar Hermelijnstraat 1, 6562 LM Groesbeek.

OPLOSSING:

Naam :

Adres :

Postcode + Woonplaats :

Telefoonnummer :

e-mailadres :

- ALAAF
- BARS
- BLEREBOEK
- BOERENBRUILOFT
- BOERENKIEL
- BOMBAKKES
- CARNAVALSHIT
- CLOWN
- DOORZAKKEN
- DORP
- FEESTELIJK
- FEESTHOEDJE
- FEESTMUZIEK
- FEESTNEUS
- FEESTVREUGDE
- FOEKEPOT
- GLITTER
- KAPEL
- KROEGENTOCHT
- LACHEN
- LAMPION
- LEUK
- MASKER
- MUNTEN
- OPTOCHT
- PRAALWAGEN
- PROOSTEN
- ROES
- SCHIK
- SCHMINKEN
- SFEER
- SOKSKE
- STAD
- STARTNUMMERS
- STRAATFEEST
- VERKLEDEN
- ZANG

Met deze puzzel is een mooie prijs te winnen:
De winnaar wint 20 consumptiemunten, te besteden in de SOK tent.
Winnaar 2019 puzzel: Gertjan Kersten

Carnavalsoptocht Keulen van Gelderland 2019



Enkelingen

1. Enne kwatser – Hek zelf gemaakt
2. C.V. Moezoalig alleen – Gewapend beton
3. De Kuier – Ik WAS het niet!!



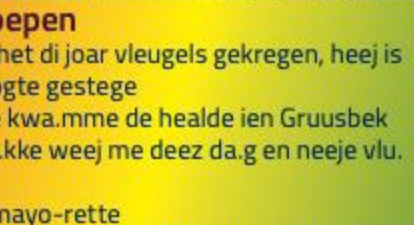
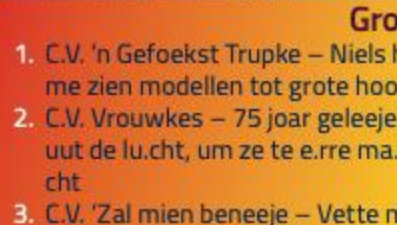
Duo's

1. C.V. Hin en Werum – Nie discussiejeere, de Gruusbekse Pieten willen weej eere!
2. C.V. De Woepers – Soldaat van Oranje – Wegens succes verlengd
3. Buurman en Buurman – De dikke het une en dunne



Trio's

1. C.V. Get ut nog – Nie duk pries, wael de meiste be'kers
2. C.D. Porra va Vorre – Brouwerij brouwt heilig bier in kerk op De Horst
3. C.V. De Scherpetriene – We zitten in een dip



Groepen

1. C.V. 'n Gefoekst Trupke – Niels het di joar vleugels gekregen, heej is me zien modellen tot grote hoogte gestege
2. C.V. Vrouwkes – 75 joar geleeye kwa.mme de healde ien Gruusbek uut de lu.cht, um ze te e.erre ma.kke weej me deez da.g en neeye vlu.cht
3. C.V. 'Zal mien beneeye – Vette mayo-rette
4. C.V. Wej kunne da ok – Ut Gruusbeks Maria-grutje zuh goed as neej, dan heurt de processe d'r ok wer beej
5. C.V. Doe mar Hin – Toos duut nog een keer de post.
6. C.V. Lek me de sok – Wej zien vernikkeld
7. C.V. 't Kan Nie Gekker – Wej hebben nog geld zat ien kas
8. C.V. Onnut – Met dees doag lopt onze prins gen gevaor!
9. C.V. Da Mikt Zat Uut – Als je haar maar goed zit
10. C.V. De Sniekers – Wej hebbe hem goed gerakt!
11. C.V. De Ketsers & Ke Ke – Gedraag ow now mar, want wej zien alles met onze var.





Wagens

1. C.V. Goed Gek – Bouwschuure tekort, want ut 'achteruurboere' get vlug, lupt ut met de praalwaages ien dn optocht ok terug?
2. C.V. Binnendur – Deez drake now nog ien ut klien, wacht mar tot ze loater groter zien / Net woare ze nog klein, motte ze now is zien
3. C.V. Ongeneujd – De Horster Abdeej kriet gen leve ien de brouwereej
4. C.V. De Dopkes – Groesbeekse Nachtwacht
5. C.V. De Stumpers – De nachtwacht het al veul durstoan, mar di stelleke is ok met um begoon
6. C.V. Bej mekoar gerapt – 38 joar lang zat Thiessen in de Gruusbekse politiek, wordt Sjaakie noow boas in de chocoladefabriek
7. C.V. Net Uitgebloazen – D'n Ummenie let de scepter jaarlijks van hand vergoan, ien ons ree-unie zulle ze allemol nog 1 keer in de picture stoan
8. C.V. Das goed Zat – Wantoestanden in het leger
9. C.V. Nol Mar Nie – Cam-PING De Oude Molen
10. C.V. Net Nie – Het hout na 22 jaar nog niet op
11. C.V. En moi iets – De Gruusbekse fanfares ien eggeste pak, mar ons dak'kapel spuit eggese de pannen van 't dak!



Groes-Beker

1. C.V. Efkes Wachte – Me veul lef van de Koekeleklef



Aanmoedigingsprijzen

1. C.V. Nöl Mar Nie – Cam-PING De Oude Molen
2. C.V. Kiek mar Nie – De Gruusbekse woaterrad(t)
3. C.V. Now Da Wer – Wej hebben schimmel tussen de benen
4. Hos Nooit 2.0 – Wej zien ons self(n)ie
5. C.V. Nie van Suuker – Di joar loope wej de polonase
6. C.V. Troela! – Me al ut elaad ien d'n Weld, leek 't ons tiet da gillie me Gruusbeks Carnaval wer 'n bitje Magie ziet
7. Slusie – Wej hebbe de piep now al leg
8. C.T. Rat – Column John Peters



Maandag 24 februari doldwaze kindermiddag met Duo Monday

Na het grote succes van vorig jaar gaan we, het duo Monday, dit jaar de SOK tent op maandagmiddag samen met jullie weer op zijn kop zetten.

Wie zijn duo Monday? Wij zijn Tim en Antoine en allebei docent. Antoine op een basisschool en Tim op een middelbare school. We werken dus veel met kinderen en pubers. Ook maken we schlagers en speelt en zingt Tim bij de band Pleqband. Antoine neemt elk jaar deel aan de optocht in een loopgroep. Tim niet, want die speelt dan met Pleqband in de tent. We gaan met onze carnavalsverenigingen (Ziet mar Bleej en Gefoekst Tröpke) als het weer zover is, alle kantine en basisscholen af rond de carnaval. We kennen elkaar van het bestuur van KVV, waar Tim nog steeds in zit.



Allebei zijn we behoorlijk druk en soms ook chaotisch. Dit maakt ons een leuk maar ook wel een beetje vermoeiend duo, haha. Vorig jaar hebben we een geweldige kindermiddag gehad. Dit jaar gooien we er nog een schepje bovenop. We hebben er zelfs een hele nieuwe outfit voor aangeschaft (zie foto).

W e gaan er een doldwaze interactieve en chaotische kindermiddag vol spel, dans, recordpogingen en andere gekkigheid van maken met onder andere:

- Wereldrecordpoging bellenblazen
- Blind volleybal
- Jongens tegen de meisjes
- Prijzen escalatie jacht
- Goochelshow
- Schminken
- Ballonvouwen
- Grabbelen

En nog veel meer verrassingen... Natuurlijk is er, zoals ieder jaar, voor elk kind weer een gratis SOK strippenkaart om te schminken, grabbelen, ballonvouwen, chips en nog veel meer...

Ook is er de prijsuitreiking van de grote SOK kleurwedstrijd! Kom op maandag dus allemaal tussen 13.00 en 17.00 naar de SOK tent!!

Groeten van Tim en Antoine

Kindermiddag SOK Strippenkaart



1x glas Limonade

1x zakje Chips

1x Frietje

vanaf 15.00 uur

1x Cadeautje

1x Schminken

Geldig t/m 12 jaar en op carnavalsmaandag tijdens de kindermiddag.



Duo Monday

Voor het zevende jaar eetgelegenheid 'Ien de Tent'

De ogen van Twan de Bruin van "De Bruin en de Bruin elke dag vers" beginnen te twinkelen als hij denkt aan de komende carnaval: "Ik heb er nu al weer zin in. Het wordt elk jaar mooier en beter en het programma ziet er veelbelovend uit met op maandag Nasepop en op dinsdag weer een Boerenbruiloft".

Dit jaar verzorgt Twan samen met zijn twee zonen, voor het zevende jaar alweer, de eetgelegenheid "Ien de Tent". Ze zijn inmiddels niet meer weg te denken bij de SOK tent.

"Het is eigenlijk een beetje als een grapje begonnen", vertelt

wauw, we hebben het weer gedaan.

Ik lig eigenlijk nooit ergens wakker van. De afgelopen jaren is de stroom wel eens uitgevallen en ja, dan moet je improviseren, maar het is altijd goed gekomen. Iedereen helpt elkaar dan en er zijn ook altijd voldoende technici aanwezig.

Ik jaar proberen we met iets nieuws te komen. Je moet namelijk ook met de trends meegaan. Zo komt er steeds meer vraag naar vegetarische snacks. Daar houden we dan rekening mee. Dit jaar zijn er bijvoorbeeld



Twan. "Willem Thijssen (SOK) benaderde mij omdat hij op zoek was naar een verlengstuk van de tent waar mensen een hapje konden eten. Hij wist namelijk dat ik in het verleden veel ervaring had opgedaan met catering. Het idee kwam eigenlijk van Ben Wijnhoven van De Wolfsberg, maar die vond het uiteindelijk niet echt aansluiten bij zijn restaurant. Willem vroeg me dat in november en dat vond ik wat kort dag. Ik wilde het namelijk meteen goed doen en dan kun je niet over één nacht ijs gaan. Willem heeft toen nog meerdere andere horeca ondernemers benaderd, maar die hadden geen interesse. Toen ben ik maar in het diepe gesprongen en ben ik op zoek gegaan naar apparatuur, inrichting en zo.

Het eerste jaar vergeet ik nooit!! We hadden een keuken gehuurd en bij het opbouwen kwam de vrachtwagen met die keuken de berg (Dorpsstraat) af en reed zo het VVV gebouw bij het Gemeentehuis in. We waren direct landelijk nieuws.... Gelukkig is het redelijk goed afgelopen en hebben we nog een andere keuken kunnen regelen. Zo zijn we ook bij Gitte terecht gekomen die nu nog steeds de frites bakt en heb ik mijn broer Richard gevraagd om te helpen als kok. De eerste jaren waren een behoorlijke uitdaging qua planning van personeel en dergelijke en hebben we urenlang draaiboeken zitten maken. Dat zit nu allemaal in de computer, dus het is wel makkelijker geworden. Na vijf jaar is Richard gestopt, omdat hij met carnaval ook andere dingen wilde doen, en zijn mijn zonen er bij gekomen.

Persoonlijk vind ik zondag de leukste dag. Dan is het veruit het drukst, want dan begint het al vóór 13.00 uur en gaat het volle bak door tot na middernacht. De uitdaging is dan of we het gedraaid krijgen en of er goed is ingekocht. Te weinig is namelijk niet goed, maar teveel ook niet, want we werken met veel koelverse producten, die je niet lang kunt bewaren. Het geeft echt een enorme kick als we aan het einde van de carnaval tegen elkaar kunnen zeggen: het was knallen maar

kaassoufflés en vegetarische loempia's, al blijven de bami blokken en gehaktballen absoluut de favoriete snacks voor de Groesbokers! Mooi is ook dat naarmate het later wordt, er steeds exotischer combinaties besteld worden, zoals friet speciaal met satésaus. Dat maakt voor ons niet uit: "Bestel maar en wij maken het wel voor je!!"

Zoals ieder jaar serveert "Ien de Tent" in 2020 elke dag een andere dagschotel, friet, diverse snacks, borrelgarnituur, allerlei broodjes, panini's en tosti's en is het, door te reserveren, weer mogelijk om met je groep te komen eten "Ien de tent" voorafgaand aan de optocht van zondag. Je kunt dan met je groep gebruik maken van een drie gangen buffet bestaande uit soep, hoofdgerecht en een toetje. Informatie, vragen en/of reserveren kan via info@sok-groesbeek.nl.

De Allround SOK Carnavalsmunt



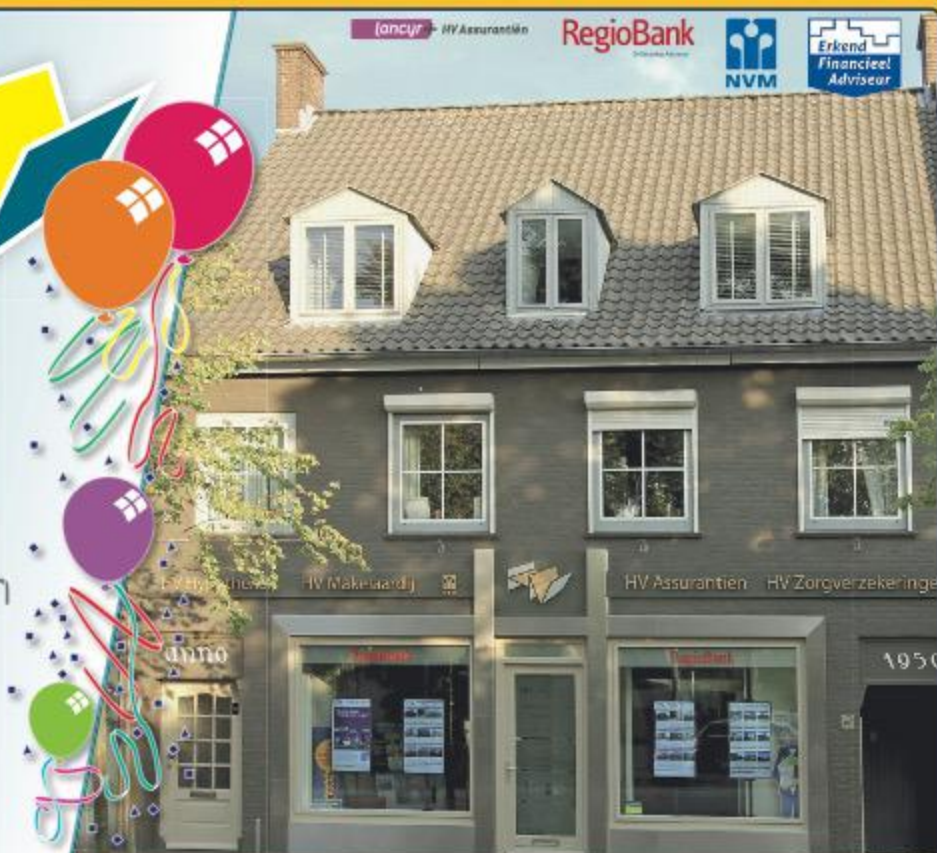
Beste carnavalisten, we gaan dit jaar met een nieuwe munt werken: de allround SOK munt. Deze is geldig tijdens het Schlagerfestival, de carnavalsdagen in de SOK tent maar ook bij diverse Horeca gelegenheden in Groesbeek: De Hoeve, De Linde, De Comm, Pandje 4 en Brouwerij d'n Drul.

Muntten kunnen contant aan de kassa gekocht worden maar veel makkelijker zijn de muntenautomaten waar je met PIN of Contactloos kunt betalen.

HV

*Maaf,
alaaf, alaaf*

- Assurantiën
- Makelaardij
- Hypotheken
- Zorgverzekeringen
- Bankzaken
- Sparen
- Taxaties
- Financiële planning



Hele fijne Carnaval toegewenst

Dorpsstraat 22 | 6562 AB Groesbeek | 024 - 397 57 55 | www.hv.nl

REMONDIS®

WORKING FOR THE FUTURE



REMONDIS // Nieuwe Pieckelaan 1 // 6551 DX Weurt // T 024 37 25 25 5

www.remondisnederland.nl

30 SÖKSKE

11 jaar De Golde Vrollie!

●●● Carnaval vieren is ons met de paplepel ingegoten. Onze vrienden en familie zijn allemaal rondom de carnaval druk bezig met de voorbereidingen. Dit begon bij ons zo te kriebelen, dat we zelf besloten mee te doen! Als wij met de vriendinnen ergens binnenkwamen, werden we vaak begroet met de zin 'dâaaaaag vrollies!' hieruit is de naam 'De Golde Vrollie' ontstaan (en natuurlijk door de gouwe ouwe 'Geej ziet miene golde'). Het begin was er! Inmiddels zijn we 11 jaar verder en lopen we trouw de optocht mee.

Wij zijn Nikki Verstegen, Joyce Janssen, Maud de Bruin, Lieke van Anholt, Ilse Coenen, Silvie Tassenaar, Rianne Nijenkamp en Sharon Nijenkamp. We vieren samen carnaval, gaan jaarlijks een golde weekend weg en drinken in het weekend gezellig wijntjes met veel hapjes en heel veel lol.

Nog voordat de carnaval is begonnen en we bijna klaar zijn voor dat jaar, beginnen bij ons de ideeën al voor het volgende jaar. Na de kermis beginnen wij met vergaderen. Oftewel: we kletsen veel, drinken wijn, lachen zo hard dat we buikpijn hebben en vergeten uiteindelijk dat we gingen vergaderen. Zo duurt het bij ons altijd een tijdje voordat we echt klaar zijn voor de optocht. We zijn ook altijd druk met onze pakken voor de optocht. Passen daar wel genoeg Flugels in?! We kunnen er allemaal maar druk mee zijn.



Met de carnaval beginnen we iedere dag door samen te eten. Als we daarna zaterdags doorgaan naar De Horst, wordt dit ook goed voorbereid. Ilse knipt (soms te enthousiast) de rokken, Lieke plakt de wimpers, onze haren worden gedaan en dat allemaal terwijl Joyce en Sharon etend toekijken. Ieder jaar wordt ook voor deze dag alles uit de kast gehaald om met een nieuwe, leuke outfit aan te komen. Ushi van Dijk, Marry Poppins, Feestvarkens of plastisch patiënten ieder jaar is het weer iets anders.

Zondags voor de optocht eten we altijd bij Silvie, waar oma Leen de soep en broodjes voor ons klaar zet. Rianne haalt nog even snel wat spullen op die we weer vergeten zijn. Dan gaan we eindelijk zingend naar het kruis en lallend de berg af. Terwijl we zingend "liep dur het terp, was op weg naar huus" zingen gaan we na de optocht vaste prik weer eten, bij Joyce. Nikki weet ieder jaar zeker dat we nu echt prijs hebben, want we zagen er zo mooi uit. Tot nu toe, nog niet gelukt. Maar dit jaar zou het zo maar eens kunnen. Toch Nikki? Winnen is voor ons ook niet belangrijk, maar wel dat we weer met veel plezier en gekkigheid de optocht hebben gelopen.

Terwijl Maud iedereen van een drankje voorziet in de tent kijken we alweer uit naar wat er nog komen gaat.

Op naar de volgende 11 jaar!

Het Gevoel van...

33 jaar Schlagerfestival – Toen (deel I)



●●● Toen Hent Rouw in 1988 het eerste Schlagerfestival organiseerde, had hij nooit kunnen vermoeden dat het festival 33 jaar later uitgegroeid zou zijn tot één van de grootste en populairste evenementen van heel Groesbeek.

712 liedjes, 104 deelnemende groepen, een variatie aan acts, kleding en decors, duizenden bezoekers, vele jaargangen Blèreboekjes, 146 terechte winnaars en evenzovele onterechte verliezers, uren, weken, maanden aan voorbereiding, een Schlagerfestival van de Eeuw, een archief aan beeldmateriaal, maar vooral 33 jaar aan documentatie van een liedjesfeestijn waar je niet meer omheen kan.

Hent Rouw begon in 1988 het Schlagerfestival in een tent bij 'Driek', de huidige parkeerplaats bij Café Eten en Drinken Groesbeek aan de Ottenhoffstraat. Het werd een feestje van C.V. De Feestneus waar Hent lid van was. Al die jaren is er ook steeds een prins aanwezig geweest bij het festival. Twee jaar de Beresteiners uit Amsterdam, zelfs de Ummerie van Net Aecht in het jaar dat De Feestneus geen prins kon leveren, maar daarna steeds in ieder geval de prins of Ummerie van De Feestneus. Uiteraard is Net Aecht ook altijd van de partij geweest en de laatste jaren bezoeken steeds meer hoogheden uit omliggende dorpen het festival.

Toen de tent in 1994 werd verplaatst naar het huidige marktterrein, werd er een andere locatie gezocht en verhuisde het festival naar Sporthal Heuvelland, waar het anno 2020 nog steeds wordt gehouden. Waar de muziekbanden eerst op cassettebandjes werden aangeleverd, gebeurde dat later op een midi disc vervolgens op een CD en tegenwoordig digitaal als Mp3-bestand. Het was ook niet eenvoudig om een muziekband te krijgen. Daarnaast was dat ook nog eens prijzig. In het digitale tijdperk van tegenwoordig, pluk je die (voor een klein bedrag) zo van internet af. Maar een organisatie als het Schlagerfestival valt of staat met de mensen achter de schermen.

Het is onmogelijk alle mensen te spreken die in de afgelopen jaren op welke manier ook betrokken zijn geweest bij het Schlagerfestival. Want reken maar dat velen hun bijdrage hebben geleverd of nog steeds leveren. Alleen al met al deze verhalen zouden we een hele editie van 't Sökske kunnen vullen.

Voor dit artikel hebben we enkel gekeken naar de organisatie, deelnemers, jury en presentatie.

Michel Rouw - organisatie

Michel Rouw heeft 11 jaar lang het festival (mede) georganiseerd.

Omdat hij wist dat ik veel van carnaval hield, heeft ome Hent mij gevraagd om mee te helpen. Eerst heb ik een jaar meegelopen, noem het maar een soort stage, en daarna volledig meegedraaid. In al die 11 jaar ben ik van juli tot en met mei bezig geweest met het Schlagerfestival. Me bezig gehouden met de aanmelding van de deelnemende groepen, het aanvullen, updaten en uitvoeren van het draaiboek, de coördinatie van alles wat maar met het festival te maken had. We waren met o.a. Toon (van de sporthal), ome Hent, Henk Lenssen en ikzelf. Daarnaast waren er natuurlijk nog vele vrijwilligers die mee hielpen.

Vanaf september konden deelnemers zich aanmelden. Dan konden ze doorgeven welk nummer ze wilden zingen wat ik dan noteerde. Belde er dan later iemand met hetzelfde nummer, dan moesten ze een ander uit gaan zoeken. Ik ben zelfs een keer om 24.00 's nachts gebeld door een groep die meteen op 1 september hun nummer door wilde geven. We zaten rechtop in bed van de schrik. In al die jaren zijn er dan

ook maar weinig nummers die dubbel gebruikt zijn.

Als dan alle deelnemers bekend zijn en hun nummers zijn genoteerd moesten we ook alle muziekbanden af luisteren.

Er mag immers geen zang op staan.

Waar er in het begin 3 à 5 deelnemers waren, zaten we in 1997 al op 23 deelnemers. Als snel liep dat op naar 25 en hadden we ook nog groepen op de reservelijst staan. Met het steeds groter worden van de reservelijst hebben we het aantal groepen die deel mochten nemen opgehoogd naar 28 en weer later naar 30. En dan nog was er een reservelijst. Dan was er ook nog altijd de loting. In blokken werden de nummers ingedeeld en in deze volgorde kregen de deelnemers ook een kleedkamer aangewezen. Tijdens het festival haalde ik de groepen dan 5 minuten voor hun optreden in de



kleedkamer op. Niet zelden heb ik deelnemers een hart onder de riem moeten steken omdat ze op waren van de zenuwen. Vele uren aan voorbereiding gaat er vooraf aan het festival. Vooral de dagen voorafgaand aan de zaterdag. Het klaarmaken van de sporthal is een hele klus. Woensdag moeten de matten gehaald worden om de vloer te beschermen, donderdags wordt begonnen met het opbouwen van het podium en het transformeren van de sporthal tot muziektempel. Vrijdags waren er voorheen vaak de Schinthaler en tegenwoordig De Vrienden van Gruusbèk Live. Zaterdag was ik dan de hele dag in de sporthal aanwezig. Van 's ochtends vroeg tot 's avonds laat. Het indelen van de generale repetities, daarna gauw naar huis om wat te eten om weer bijtijds aanwezig te zijn voor de avond. Na afloop nog opruimen, de kas opmaken en vaak om 4.00 uur eindelijk naar huis.

Op zondag werd ook nog de receptie van De Feestneus gegeven in de sporthal en was er het Schlagerfestival voor de Jeugd. Daar heeft Fred Sanders zich enorm voor ingezet. Er werden zelfs sponsors gezocht zodat de jeugd een orkestband kon laten maken. Het grootste aantal jeugdgroepen dat heeft deelgenomen was 11.

We hebben er altijd wel voor gewaakt dat het een Groesbeeks festival bleef. Zo hebben we bepaald dat de liedjes in het Groesbeeks gezongen moest worden. Ook de deelnemers moesten uit Groesbeek komen. Je mocht ook vooraf niet met het lied bij een eerder festival meedoen, zoals bijvoorbeeld in Millingen.

In de tent bij Driek waren er zo'n 800 tot 1.000 bezoekers.

In de sporthal konden meer bezoekers naar binnen en toen het festival steeds meer bekendheid kreeg, wilde iedereen zo graag een kaartje bemachtigen dat zij 's nachts voor de verkoop in de rij gingen liggen voor de sporthal.

Een voor mij memorabel moment was toen het festival in 2002 werd gehouden. Mijn vrouw Suzan was hoogzwanger van onze zoon Siem en ik kon ieder moment weggeroepen worden. Presentator Bas Wegh heeft nog gezegd: "Hij is nu nog aanwezig, maar mocht je hem niet meer zien, is de bevalling begonnen". Ook memorabel maar dan met een zwart randje was een bezoeker die een hartaanval kreeg. Dat was zeer ernstig en we hebben ook even het festival stil moeten leggen. Op verzoek van de familie en ook de burgemeester werd toen besloten toch door te gaan, maar dat heeft wel een impact gehad.

In 2008 ben ik gestopt met de organisatie. Ik had destijds al Henri Janssen, die bij mij in de buurt woonde, gevraagd om mee te komen helpen. Hij heeft uiteindelijk het stokje van mij overgenomen. Maar voor vele deelnemers heeft het nog wel even geduurd voordat zij mij niet meer belden om hun nummers door te geven. Ze waren zo gewend om mijn gezicht te zien tijdens het festival en ik heb ook zoveel jaren zo'n leuk contact gehad met de deelnemers. Ik heb er heel wat uren aan gespendeerd, maar het ook altijd met ontzettend veel plezier gedaan en weet nog steeds feilloos te benoemen welke groepen hebben meegedaan met welk nummer en in welk jaar.

Natuurlijk hoef je geen festival te organiseren als je geen deelnemers hebt om mee te doen. Zoals bekend, zijn de dames van de Restantjes de enigen die alle 33 jaren van het festival hebben meegedaan. Dat alleen al is een prestatie op zich! Maar ook andere groepen of enkelingen hebben menig jaren een schlager opgenomen en ten gehore gebracht!



C.V. Wej – deelnemer vanaf 1988

Van de Bruuk tot aan het Kruus kent iedereen de mannen van C.V. Wej. Misschien minder bekend is dat zij met dit nummer één van de eerste deelnemers waren van het Schlagerfestival in 1988.

Peter de Jong en Willy Klaassen vertellen over de jaren dat zij hebben meegedaan aan het festival. "Waarom we destijds meededen, geen idee. In 1987 besloten we bij voetbalvereniging De Treffers om een carnavalsgroep op te

richten en vanaf dat moment hebben we ook meegedaan aan de optocht. In die tijd trouwden er veel van onze vrienden en familie en meestal maakten we dan een komisch nummer en optreden. Maar dat was alleen voor onszelf. Waarschijnlijk dat we daardoor ook het idee kregen mee te doen aan het schlagerfestival in 1988.

Het podium in de tent bij Ottenhoff was heel klein. Arno zong in die tijd en de rest stond er achter met een danspasje in Charlestonsfeer compleet met wandelstokje en strohoedje.

Omdat we nogal met een grote groep waren besloten we het jaar erop dat er een echte act bij moest komen. In de loop der jaren is die act steeds meer uitgebreid, vooral toen het festival naar de sporthal verhuisde. Daar had je veel meer mogelijkheden.

In de eerste jaren in de tent moesten we omkleden rond het biljart en door het café buitenom achter de tent langs naar het podium.

maat.

Toen we moesten optreden stond de muziek zo hard dat het onmogelijk was om mee te tellen en de maat te houden. Niets ging meer gelijk”.

Vanuit de organisatie werd steeds meer gemopperd op de lange tijd voor het opbouwen van de attributen. Reden om weer eens goed uit te pakken met een heus vliegend tapijt bij het nummer Met carnaval ien den Ollie!



“In 1994 en 1995 hebben we niet meegedaan. Toen het festival van de tent naar Heuvelland ging, heeft De Feestneus ons benaderd met de vraag of wij wilden meehelpen met de organisatie. Dat hebben we toen 2 jaar gedaan. We hebben in die 2 jaar wel een liedje gemaakt, maar daarmee niet meegedaan”.

In 2011 was hun officiële laatste optreden met het nummer ‘Toon de Sik’. Hoewel ze toen met dit liedje niet wonnen, is het nu nog steeds een veel gedraaid nummer en ook de act staat nog velen in het geheugen gegrift.

Bij ons werd het animo om mee te doen wel steeds minder. Het bleef niet alleen bij zingen op het Schlagerfestival, maar in de carnavalstijd werden we bijvoorbeeld ook bij Werkenrode gevraagd, in kroegen, bij verenigingen en op scholen. Op een gegeven

moment was die behoefte er niet meer. In 2012 hebben we nog wel een medley gemaakt en gezongen. Dat was echt de laatste keer.

Ongelooflijk dat het festival anno 2020 nog steeds bestaat. Ondanks dat er altijd veel groepen meededen, is er ook een tijd geweest dat er veel rivaliteit en discussie was, dat winnen vaak belangrijker was dan meedoen, de jury het volgens velen altijd fout had en er veel kritiek was op zang en de act (dat mocht toch niet meetellen in een liedjesfestijn).

Hoe anders is het nu, de liedjes worden het hele jaar door gedraaid, niet alleen met carnaval en de jeugd van tegenwoordig luistert vaak juist de ‘oudere’ nummers. Ook zien we dat de groepen van nu elkaar helpen en veel met elkaar zingen. Ontzettend leuk om te zien. Een aantal van de C.V. Wej kids, die vroeger ook aan het jeugdschlagerfestival hebben meegedaan, doen nu zelf mee aan het festival met hun eigen vriendengroep. Het is toch fantastisch, dat iets dat zo klein is begonnen, zo groots is geworden en van generatie op generatie overgaat”.

In onze groep hebben we een schlagercommissie en de optochtcommissie. De schlagercommissie hield zich bezig met de nummers. Als je dan een avond bij elkaar bent en je hebt binnen no time een tekst verzonnen, zijn dat meestal ook de mooiste liedjes. Als je er meerdere dagen over moet doen, is het eigenlijk al helemaal niets”.

In de loop der jaren (C.V. Wej heeft in totaal 23 jaar meegedaan aan het Schlagerfestival) hebben ze dan ook iconische nummers gemaakt. Gruusbek is wer gek (1990), Met carnaval ien den Ollie (1998), ‘t Aldewiebal (1999), Onmundig carnaval (2003), Halee Haleeluja (2004), Da moi denje (2006) en niet te vergeten Toon de Sik is een kleine greep uit het repertoire. Ze hebben 4x de 1^e prijs gewonnen, 3x de derde en 1x de publieksprijs. Ook op het Regionaal Schlagerfestival zijn ze een keer 1^e en 2^e geworden.

De nummers waren altijd carnavalistisch en aan de uitvoering is altijd aandacht besteed.

“Met ons nummer ‘Op die WC’ met de wc-potten en wc-hokjes sleepten we in 1991 de 1^e prijs in de wacht. Het kostte alleen wel enorm veel tijd om alles op te bouwen.

Ook hebben we een keer een choreograaf ingehuurd om eens goed voor de dag te komen op het schlagerfestival. Uren aan oefening gingen eraan vooraf en iedereen maar tellen op de

We kennen allemaal die Olympische gedachte: ‘Meedoen is belangrijker dan winnen!’. In de tijd dat er nog een reservelijst bestond gold dat voor het schlagerfestival zeker. Neemt niet weg dat het schlagerfestival wel altijd een wedstrijdelement heeft gehad. En niet iedereen kan een winnaar zijn. Ook dat is een bekende uitspraak “wie niet tegen zijn verlies kan, die is maar zielig hoor!”

Herman Brinkhof – Jurylid

Wanneer exact de eerste keer was dat Herman plaatsnam in de jury van het Schlagerfestival weet hij eigenlijk niet meer precies, ook niet hoeveel jaar hij dit heeft gedaan. Hij denkt zelf een jaar of 10, maar het kan ook zomaar langer zijn geweest.

Muziek en Herman gaan hand in hand. Al meer dan 48 jaar is hij discjockey en vormt hij, samen met John Lelieveldt, het duo Push In. In carnavalstijd verkleed als Bert en Ernie. "De grap is dat we de kop van de een op hebben en het pak van de ander".

Dat Herman als jurylid gevraagd werd lijkt dan ook logisch. "In het begin waren we vaak met 6 leden, maar later steeds met 5. De eerste keer werd ik meteen voorgesteld als de voorzitter van de jury, ondanks dat ik nog niet eerder had gejureerd. De leden van toen waren maar wat blij dat er iemand bij kwam die ook de microfoon durfde op te pakken".

Voor het jureren is er een duidelijk reglement. Op welke onderdelen gelet moet worden, hoeveel punten je voor welk onderdeel mag toekennen. Daarnaast komen de juryleden uit alle windstreken van Groesbeek (Stekkenberg, centrum, De Horst, de Breedeweg). Binnen die opgestelde regels geeft ieder jurylid een eigen invulling aan de manier waarop zij jureren.

"Vooraf ontvingen we alle teksten van de liedjes. En hoewel ik zelf uit Groesbeek kom heb ik ook nog wel eens wat woorden moeten opzoeken, bijvoorbeeld 'Opgepolletoerd'. Ik heb nooit vooraf alle liedjes veelvuldig beluisterd. Anderen deden dit vaak wel of gingen 's middag voorafgaand aan het festival naar de generale repetitie.

Uiteraard was zang een belangrijk aspect. Maar de tekst telde ook mee. Die moest een carnavalesk karakter hebben en natuurlijk in het Groesbeeks. Ik zat nog niet in de jury toen Echt Wel uit Berg en Dal het Schlagerfestival won. Dat had nogal wat voeten in aarde. Volgens mij zijn de regels daarna aangepast. Hoewel dat een erg mooi nummer was. Ik weet nog dat het jaar erop Fred Sanders in de jury zat met een ridderpak. Dan was hij beschermd tegen eventuele ontevreden reacties uit het publiek. Voor mij was ook altijd heel belangrijk wat een liedje zou doen in de SOK tent."

De jury heeft tijdens het festival de beste plek. Zij zitten voor het mengpaneel. Het zicht is goed en ook het geluid is prima te verstaan. "In de tijd dat ik in de jury zat schreven we onze punten op tijdens het festival maar hadden we tijdens een act nooit overleg met elkaar. Pas als aan het eind van de avond alle formulieren waren ingevuld, hadden we overleg. Vaak bleek dat de meeste juryleden qua winnaars wel redelijk dezelfde mening hadden. Het is wel eens voorgekomen dat een nummer 2 of 3 hetzelfde aantal punten had. In zo'n geval is het de voorzitter

die beslist. Als we dan met elkaar nog eens de nummers doornamen en de onderlinge puntentoekenning bespraken, kwamen we er altijd wel uit. Ik heb het niet meegemaakt dat dit ook bij een nummer 1 moest gebeuren, die was altijd duidelijk."

In de beginjaren werden er alleen prijzen toegekend aan de nummer 1 t/m 3, daarna kwam er ook nog een publieksprijs bij en tegenwoordig zijn er ook een nummer 4 en 5. En allemaal mogen ze ook meedoen aan Schlagerkampioenschappen Zuid-Oost Nederland bij De Linde.

Op de vraag of Herman het niet moeilijk vond om te jureren antwoord hij beslist: "Nee hoor, de regels voor het jureren zijn duidelijk en voor iedereen op te vragen. Als voorzitter lijkt het of jij hebt beslist, maar dat doe je met het hele team. Ik was enkel de boodschapper.

Natuurlijk geeft iedereen aan dat zij mee doen voor de lol, maar de lol is uiteraard wel veel groter als je dan ook nog een prijs wint.

Het is bovendien ook niet gemakkelijk om op zo'n avond voor zo'n groot publiek te moeten optreden. Wat mij opvalt is dat zangers vaak te laag beginnen, en dat haal je dan bijna niet meer op tijdens het nummer. Daarnaast moet je een nummer wel weten te brengen. Een act heeft nooit het hoogst aantal punten opgeleverd, maar telt wel mee en als dan de zang ook nog eens goed is en je hebt een carnavalesk nummer met een pakkende tekst, is de beoordeling ook beter."

Eventueel kritiek op de uitslag heeft Herman altijd naast zich neergelegd. Met de komst van social media weet hij dat er wel veel mensen reageren. "Ik heb dit ook nooit gelezen, het is zoals het is. Wel wil ik meegeven: als je reageert op social media, doe dit dan vooral netjes!"

Steekpenningen heeft Herman nooit ontvangen, hoewel de groep voor de jurytafel wel altijd probeert de leden te paaen



Sjaak Thijssen, Katy Gröning, Theo Jacobs, Marian Willems en Herman Brinkhof.

met een lekker hapje. Oké, één keer heeft hij geld ontvangen van de leden van Spuit 11 die hij goed kent vanuit de Comm. Helaas bleken het briefjes van € 11,- te zijn! Allemaal flauwekul natuurlijk.

"Ik ben altijd objectief geweest en heb me gebaseerd op de regels".

Ondanks dat Herman van mening is dat een jury geregeld van samenstelling dient te wisselen en hij weet dat het niet

eenvoudig is om iemand hiervoor te vinden, is hij zelf gestopt door wat ze noemen 'een dubbele boeking'. "Ik had niet in de gaten dat carnaval op enig moment zo vroeg in het jaar viel en dus ook het schlagerfestival weken daarvoor zou plaatsvinden. Toen de organisatie mij belde bleek ik al een andere afspraak in de agenda te hebben staan".

Gelukkig heeft de organisatie een goede vervanger voor Herman als jury én voorzitter kunnen vinden.

"Ik heb het wel altijd geweldig gevonden om te doen"!



Vele vrijwilligers van het schlagerfestival verrichten achter de schermen enorm veel werk. En dat is echt niet alleen tijdens het festival. Vooraf zitten daar vele uurtjes werk in. Meestal zijn dit de mensen die achter de schermen staan en niet op de voorgrond treden. Maar minder belangrijk zijn zij zeker niet, zonder deze mensen zou er überhaupt geen festival zijn! Wel op de voorgrond staat uiteraard de presentator die de hele avond aan elkaar praat.

Peter Claus – presentator

Tot 1993 presenteerde Loek Bekers het Schlagerfestival in de tent. De laatste keer dat het festival in de tent bij Ottenhof werd gehouden was Loek helaas ziek.

Destijds al was het Schlagerfestival op technisch gebied uniek. Als één van de grote activiteiten in Groesbeek – wat het schlagerfestival al snel was – werd door (toen nog) Omroep Groesbeek een mobiele verbinding gemaakt om op locatie uit te kunnen zenden. Er werd een zender en zendmast gehuurd en geplaatst waarmee de verbinding met de studio werd gerealiseerd. Als radiopresentator van de omroep werd Peter Claus gevraagd om de zieke Loek Bekers te vervangen als presentator van het schlagerfestival.

"De kleine tent die vaststond aan het café bij Ottenhof was klein, gemoedelijk en gezellig.

Het was echt ouderwets Stekkenbergs carnaval!"

Door Omroep Groesbeek werden de deelnemende groepen al ruim voor het festival geïnterviewd.

Tijdens het festival werden deze interviews dan uitgezonden. Ik moest dan in de zaal de tijd wat rekken omdat we natuurlijk live uitzending hadden. Als dan door de omroep het interview was uitgezonden, mocht ik pas weer verder gaan met de presentatie. Ik was me er ook zeer van bewust dat ik de luisteraars thuis erbij moest betrekken. Ik probeerde dan te vertellen welke groep het podium betrad, hoe ze uitgedost waren en probeerde een gesprekje met de deelnemers aan te gaan, maar zodra de microfoon in de buurt kwam, wilde ze vaak niets zeggen.

Toen in 1994 het festival naar de sporthal verhuisde, waren er natuurlijk veel meer mogelijkheden. Omdat ik eigenlijk tijdens

het festival niet bezig wilde zijn met de radio uitzending van de omroep heb ik me vanaf dat moment alleen bezig gehouden met de presentatie. De radio moest zich maar aanpassen.

De organisatie rondom het festival werd toen ook steeds professioneler. Dat ging natuurlijk geleidelijk aan. Zo werd bijvoorbeeld voor het eerste festival in de sporthal het decor en het licht geleend van de botsauto's van Henk Saedt. Later werd het allemaal gehuurd. Dan kwamen vrachtwagens van een bedrijf uit Mill met boxen die op wagentjes naar binnen werden gereden".

Veel voorbereiding heeft Peter nooit voor het schlagerfestival hoeven doen. Daarbij kwam zijn werk/hobby als DJ natuurlijk goed van pas.

"Op de dag van het festival was ik rond 12.00/13.00 uur al in de hal aanwezig. Dan vond de generale repetitie plaats. De bedoeling was dan dat de deelnemers hun liedje zongen en de bijbehorende act konden uitvoeren/uitproberen. In werkelijkheid kwamen alleen de zangers hun liedje zingen omdat niemand nog de act van de avond wilde prijsgeven.



Wat dan vervolgens weer problemen kon geven op de avond zelf omdat het decor niet op het podium paste omdat het te groot was of de hele show niet uit de verf kwam zoals van tevoren bedacht.

Na een aantal jaren presenteren ken je de groepen wel en kun je op het podium wat meer vertellen over de deelnemers. Het praatje met de deelnemers was dan niet meer nodig. Wel moest ik natuurlijk goed de volgorde van de deelnemers inprenten met het nummer dat deze vertolkten zodat ik niet de verkeerde groep zou aankondigen. Ook was het belangrijk te weten hoe vaak een groep had meegedaan.

Eigenlijk is er nooit iets echt misgegaan tijdens het festival. "Ik heb geen invloed op de zang of act, dat is aan de groepen zelf. Wel was het vervelend als bijvoorbeeld de microfoons niet aan stonden. Daar kon ik dan wel van balen. Niet dat dat heel veel gebeurde. Het is in de loop der tijd een heel professioneel en modern festival geworden".

In 1999 - het schlagerfestival bestond toen alweer 11 jaar - vond er een vernieuwing plaats. De presentatie werd toen overgenomen door Bas Wegh. "Ik heb de presentatie altijd in het Nederlands gedaan. Dat was een heel bewuste keuze omdat ik van mening was dat ik als presentator van Omroep Groesbeek niet in het Groesbeeks kon presenteren. Hoewel ik als echte Groesbeker heus het dialect wel spreek. Bas heeft de presentatie wel altijd in het Groesbeeks gedaan". Waar Bas Wegh jarenlang in hetzelfde glitterjasje het festival

heeft gepresenteerd heeft Peter dat niet gedaan. "Ik droeg ieder jaar weer wat anders. Eén van die jaren heb ik als clown op het podium gestaan. Een grimeuse heeft toen de schmink aangebracht".

Peter en Bas Wegh hebben steeds de presentatie van het schlagerfestival alleen verzorgd, maar sinds 3 jaar presenteert Bas het festival samen met Maarten Rikken.

Als je Peter vraagt wat voor hem het Schlagerfestival is, antwoordt hij: "Het schlagerfestival is voor mij de aftrap van de carnaval. Het is zo uniek dat Groesbeek tijdens het carnaval kan bouwen op zoveel Groesbeekse muziek. Dat kun je aan een buitenstaander ook bijna niet uitleggen. We hebben in de jury eenmaal Chiel Montagne gehad. In dat jaar won de groep uit Berg en Dal met 'Vandaag zetten we de bloemetjes buiten'. Een heel mooi nummer, maar het had niets met Groesbeek te maken. Ook Jochem van Gelder heeft een keer in de jury plaatsgenomen. Leuk natuurlijk zo'n 'bekende Nederlander', maar het werkt niet voor het Groesbeekse Schlagerfestival."

Intmiddels is Peter ook gestopt als DJ. "Ik heb altijd met Carnaval muziek gedraaid waaronder zaterdag bij Hopmans. Naast de carnavalsschlagers van dat moment, draaide ik ook altijd de 'Goldvis', Jan van Sur met 'Boemelen gaan' en bijvoorbeeld de 'Wals met Maria'. Ook die liedjes sloegen altijd aan en werden uit volle borst meegezonden. Maar zeker ook het 'Keulen van Gelderland'. En dat maakt de Groesbeekse schlagers zo uniek!"

Als u dit hebt gelezen is het 33-jarig jubileum van het Schlagerfestival waarschijnlijk al achter de rug. Ongetwijfeld een jubileum om met trots op terug te kijken, net als de hiervoor geïnterviewde vrijwilligers die hebben teruggekeken op al die jaren waarbij zij betrokken zijn geweest bij dit geweldige festival. In het volgende Sökske zullen we terugkijken op dit unieke jubileum.

Voor nu sluiten we af met een boodschap voor alle bezoekers, deelnemers, organisatoren, geluidsmannen, luisteraars, garderobe, muntenverkoop, barmensen, beveiliging, verhuurder, schoonmakers, EHBO, juryleden, presentators, DJ's, kortom iedereen:

Da ge bedankt ziet da witte!

wordt vervolgd...



Grutste SOK 2019

Jan Peters werd in 2019 uitgeroepen tot Grutste SOK. Eigenlijk wel bijzonder dat hij deze titel heeft gekregen, want Jan is niet aangesloten bij het SOK, noch bij Net Aecht of De Feestneus.

Jan hoort niet bij een vereniging, maar zet zich al tientallen jaren in voor het Groesbeekse carnaval.

Jan is geboren en getogen in Groesbeek. Komt Uut de Leg't (Knapheidepad). Geboren in het jaar 1955, voor carnavalsbegrippen een mooi jaartal. Hij is werkzaam als hoofdconciërge in het voortgezet onderwijs, heeft gewerkt in de bouw, was beroepsmilitair, is chauffeur en sportmasseur en ook wandelaar van de 4-Daagse.

Echte carnavalist was hij eigenlijk niet. Natuurlijk heeft hij wel carnaval gevierd en zelfs mee gedaan aan de optocht. En vond dat er veel was dat niet goed geregeld was. Toen hij door Wilma Sommers van Net Aecht gevraagd werd om mee te helpen met de optocht op De Horst was het dan ook logisch dat hij ja zei. "Je kunt niet alleen maar commentaar leveren, dan moet je zelf ook mee gaan helpen." "Ik werd gevraagd om mee te helpen bij de optocht in het dorp toen Henk en Caroline (Peters) gingen emigreren. Ik houd me bezig met alles wat met de beveiliging van de optocht te maken heeft. Ik noem het zelf meer de begeleiding". Daar komt nog wel wat bij kijken, maar Jan zal er alles aan doen om er voor te zorgen dat de optocht zo veilig mogelijk verloopt. En geloof maar dat dit een zware taak is.

Begin januari begint Jan met het benaderen van de vrijwilligers. Dit zijn er zo'n 30 die iedere jaar weer toezeggen met de optocht klaar te zullen staan. En hoewel dat best veel mensen zijn, ziet Jan liever dat er nog meer vrijwilligers bij komen. De vrijwilligers maken voor de communicatie gebruik van portofoons van het Rode Kruis Nederland. Dit komt door een jarenlange relatie die Jan heeft opgebouwd met de verbinding /communicatie groep van het Rode Kruis. Voor een geringe vergoeding mogen ze de portofoons gebruiken. Maar ook met de beheerder van De Meent is er nauw en goed contact in verband met de opbouw van de antennes. Samen met het Rode Kruis worden de spullen opgebouwd en weer opgeruimd.

Er wordt contact gelegd met De Mallemolen voor een ruimte voor vergaderingen met de vrijwilligers. De nodige e-mails, telefoontjes en afspraken worden over en weer verstuurd of gevoerd met o.a. de gemeente of EHBO. Met de gemeente verloopt het overleg altijd perfect. Er ligt dan ook een mooi draaiboek voor alles wat er geregeld moet worden. Met de Politie loopt dit altijd wat stroever. De contactpersonen hebben vaak niet in de gaten hoe groot de optocht in Groesbeek wel is. Jan, met zijn jarenlange ervaring, weet de agenten wel te overtuigen van het belang van de politie inzet. "Je kunt met een hek de weg afzetten, maar als er een politieauto staat, zal er niet gauw een auto langs schieten".

De vrijwilligers worden ingedeeld op hun posten. Er wordt goed geluisterd naar ieders wensen. Per 30 startnummers worden twee vrijwilligers aangewezen om te begeleiden. Zij houden gedurende de optocht in de gaten of alles goed doorloopt. En als er iets mis gaat, wordt Jan direct via de portofoon op de hoogte gesteld om waar nodig in te grijpen. Dit doet hij samen met de vrijwilligers, want hij kan natuurlijk niet overal tegelijk zijn.

De optocht op zondag begint voor Jan om 8.00 uur. Voordat alle vrijwilligers zich verzamelen in de SOK tent heeft Jan de hele route nog een keer nagereden om te kijken of er nog bijzonderheden zijn. Het is al wel eens voortgekomen dat 's ochtends alles wit was van de sneeuw en dan denk je, de weg zal toch wel schoon zijn? Maar daar hoeft je geen zorgen om te maken. De firma Van Kesteren zorgt er voor dat de wegen schoon zijn. Geweldig toch als je daar niet naar om hoeft te kijken. De portofoons worden naar de EHBO gebracht en dan naar de tent om de laatste puntjes door te geven aan de vrijwilligers en dan naar de start.



Als Jan dan rond de klok van 13.00 uur in de portofoon meldt: "hij gaat trekken", begint de geoliede machine te lopen. Alle vrijwilligers weten wat er van hen verwacht wordt. "Zonder al deze vrijwilligers is de optocht helemaal niets!".

Gelukkig is er nog nooit iets gebeurd tijdens de optocht, althans niets ernstigs. Ieder jaar tijdens de optocht is er wel een ambulance die naar Groesbeek moet komen, maar nog nooit voor een deelnemer, altijd voor hulp voor toeschouwers of buiten het carnaval om.

Jan geniet van de optocht. Hij ziet alle wagens en loopgroepen voorbij komen. Niet dat hij alles goed in zich opneemt, daarvoor is er teveel werk om te doen. Belangrijk is dat alles goed loopt en veiligheid staat dan voorop.



Als de laatste wagen vertrekt loopt de organisatie er achteraan. Daar waar nodig wordt dan de weg afgesloten.

Bij De Hoeve aangekomen iedereen soep klaar. Jan zorgt vrijwilligers niets te kort ook de jury wordt niet en als het nodig is helpt hij ook nog op het podium met de prijsuitreiking. Na de uitreiking gaat Jan nog naar

staat er voor er dan voor dat de komen. Maar vergeten



de de tent. Tijdens optocht zal hij drinken. Dat kan niet als je de veiligheid moet bewaken. Om 0.30/1.00 uur heeft Jan, na een lange en intensieve dag 'de pijp wel leeg' en zit de carnaval er dan voor hem op. Misschien nog de kindercarnaval met de kleinkinderen op maandag, maar meer ook niet.

Voorheen ging Jan samen met Broer d'n Boes ook nog op inspectie bij de wagenbouwers. "Er zijn nu eenmaal voorschriften waaraan iedere wagen moet voldoen. Een uitsteeksel op ooghoogte bijvoorbeeld. Dat kan echt niet. Als we iets constateren wat onveilig is, moeten de wagenbouwers dat aanpassen."

"Ik vind het begeleiden van de optocht geweldig om te doen. Ik vind het een eer dat ik Grutste SOK 2019 ben, maar dat heb ik niet alleen verdiend, ik doe dit echt samen met alle vrijwilligers! En iedereen die hier ook graag aan wil bijdragen, is van harte welkom om een keer mee te komen draaien".



CARNAVALSVERENIGING
"NET AECHT"

C.V. Net Aecht Prins Ummenie de 60^{ste} en zijn gevolg



40 SÖKSKE



Ere galerie Prinsen/Prinses



1955-1956
Prins H. Jansen
De Feestneus



1956-1957
Prins W. Gerrits
De Feestneus



1957-1958
Prins D.A. Romeijn
De Feestneus



1958-1959
Prins D.A. Romeijn
De Feestneus



1959-1960
D.A. Romeijn
De Feestneus



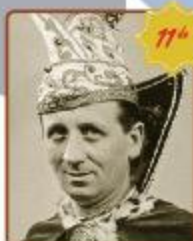
1960-1961
Th. Sillessen (Dos)
De Feestneus



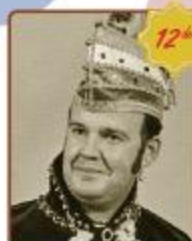
1961-1962
Th. Sillessen (Oliepitje)
De Feestneus



1969-1970
H. Gerrits
De Feestneus



1970-1971
J. v/d Ven
De Feestneus



1971-1972
S. Sillessen
De Feestneus



1972-1973
K. van Leur
De Feestneus



1973-1974
A. Schoenmakers
De Feestneus



1974-1975
T. Kaal
De Feestneus



1975-1976
J. van Loon
De Feestneus



1983-1984
T. Kaal
De Bruukse Narren



1984-1985
D. Smith
Net Aecht



1985-1986
J. Visser
De Feestneus



1986-1987
A.W. Bons
De Bruukse Narren



1991-1992
H. Lenssen
De Feestneus



1992-1993
P. Zegers
Net Aecht



1993-1994
W. Janssen
De Feestneus



1994-1995
V. Saedt
Net Aecht



1995-1996
Ria Wijers
De Feestneus



1996-1997
Leo Peters
De Feestneus



1997-1998
Alex Wijers
De Feestneus



2005-2006
Jan Zwartjes
Net Aecht



2006-2007
Gerard Schoenmakers
De Feestneus



2007-2008
Tonnie Gerrits
Net Aecht



2008-2009
Patrick Thijssen
De Feestneus



2009-2010
Willem Thijssen
De Feestneus



2010-2011
Martin Hopmans
Net Aecht



2011-2012
Wim Sanders
Net Aecht



Ummenie's van Groesbeek



1962-1963
Th. Sillessen (Dos)
De Feestneus



1963-1964
M. Houben
De Feestneus



1964-1965
L. Gerrits
De Feestneus



1965-1966
J. Geurts
De Feestneus



1966-1967
H. Gröning
De Feestneus



1967-1968
J. Eijkhout
De Feestneus



1968-1969
H. v/d Ven
De Feestneus



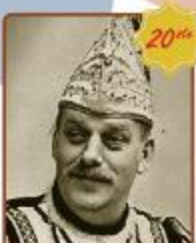
1976-1977
W. Coenen
De Feestneus



1977-1978
A. Vissers
De Bruukse Narren



1978-1979
L. Vissers
Net Aecht



1979-1980
W. Bloemers
De Feestneus



1980-1981
P. Kusters
De Bruukse Narren



1981-1982
J. Rieken
Net Aecht



1982-1983
G. Peters
De Feestneus



1987-1988
J. Peters
Net Aecht



1988-1989
W. van Doorn
Net Aecht



1989-1990
T. Schoofs
Net Aecht



1990-1991
B. Rieken
Net Aecht



1998-1999
Peter Wijs
Net Aecht



1999-2000
Hent Rouw
De Feestneus



2000-2001
Roland Coenen
De Feestneus



2001-2002
Adri Sommers
Net Aecht



2002-2003
Rob van Elst
De Feestneus



2003-2004
Paul Albers
Net Aecht



2004-2005
Michel Rouw
De Feestneus



2012-2013
Winfred Leenders
De Feestneus



2013-2014
Jeroen Peters
Net Aecht



2014-2015
Harm Wijnhoven
De Feestneus



2015-2016
Willie Kaal
Net Aecht



2016-2017
Hans Kersten
De Feestneus



2017-2018
Hennie Albers
Net Aecht



2018-2019
Lars Derks
De Feestneus

DE HOEVE GROESBEEK CARNAVAL

Za. 22 Feb. 2020 van 20.00 tot 01.00

* Grote zaal

Optredens v.d.

Schlager Festival Groepen

Presentatie: Maikel Rutten

* Feestcafe The Moonlights

Zo. 23 Feb. 2020 van 13.00 tot 01.00

* Grote zaal

Dj Mark Harcksen &

Prijs uitreiking v.d. optocht

* Feestcafe
The Moonlights

* The Lounge
Dj D-Lights



** Zaterdag en Zondag Gratis Entree **

** De consumptiemunten van de Sok Feesttent zijn ook bij De Hoeve geldig **

Carnaval op Zuid

Op 14 februari, Valentijnsdag, hangt er niet alleen romantiek, maar ook feest in de lucht, want dan vieren we de altijd gezellige carnavalsavond op Zuid. Om 20.11 uur knallen we af met DJ Mark Gewoon Gezellig en presentator Harm Wijnhoven.



Diverse Groesbeekse schlagergroepjes staan op de Bühne. We worden natuurlijk vergezeld door Prins Ummerie, Prins van de Berggeiten en de Senaat. Ook hebben we zoals ieder jaar een echte Prins Carnaval van Zuid; wie dat is blijft tot op de avond geheim. Geheel met eigen samengestelde Raad van Elf. Een aantal jaar geleden werd een andere weg ingeslagen in de organisatie van de carnavalsavond op Zuid.

Inmiddels is het feest bij velen niet meer weg te denken uit het vaste carnavalsprogramma. Op de carnavalsavond mogen lekkere hapjes natuurlijk niet ontbreken. Daarnaast vindt vrijdag met de carnaval, 21 februari, overdag voor kinderen van alle basisscholen in Groesbeek de DOE-dag Groesbeekse carnavalsmiddag op Zuid plaats. Ook hier komen jaarlijks vele kinderen op af en treden diverse groepjes op, inclusief DJ Mark hossen en springen in de kantine, mogelijk gemaakt door een vast groepje vrijwilligers. We wensen iedereen alvast een hele fijne carnaval en tot 14 februari op Zuid!






Tim Janssen keurslager
 Bellevue 72
 6561 CZ Groesbeek
 ☎ 024-6793439
 ✉ info@timjanssen.keurslager.nl





't Soetrijck

't Soetrijck neemt u graag mee in een chocoladebelevenis. Iets wat u niet ziet maar proeft. Dat is de keuze voor de allerbeste grondstoffen voor deze overheerlijke bonbons. Daarnaast worden door de chocolatiers van Visser chocolade de allermooiste creaties gemaakt. Iedere bonbon is een smaakexplosie met passende nuance die de chocoladebelevenis perfect maakt. Het is een feestje in de mond. Kunt u kiezen tussen alle 78 verschillende smaken bonbons?

Bellevue 12 • Groesbeek

Reserveer tijdig voor een goed
 ★★ ★ **Carnavalsmenu**



Dinsdagmiddag van 15.00-20.00 uur live muziek verzorgd door: UNIEK!!

Vincent Schoenaker
 Molenweg 48
 6561 AK Groesbeek
 Tel. 024 - 397 14 78
www.hoteldeoudemolen.com

J Boomverzorgingsbedrijf
 an Beers



Tel. 024-3976168
www.boomverzorgingsbedrijf.nl
 Cranenburgsestraat 107
 Groesbeek

Carnavééééél tijd voor voordelige boodschappen bij Jumbo Groesbeek!

Openingstijden

Maandag	8.00 - 20.00
Dinsdag	8.00 - 20.00
Woensdag	8.00 - 20.00
Donderdag	8.00 - 21.00
Vrijdag	8.00 - 21.00
Zaterdag	8.00 - 20.00
Zondag	10.00 - 20.00

Hallo **JUMBO**
 Jumbo, Groesbeek, De Meent 1

●●● Hallo Gruusbèk,

De Prinsen Senaat staat weer in de startblokken om deel te nemen aan het Feest der Feesten, Carnaval. "D'nelfdevand'nelfde", de start van het carnavalsseizoen, heeft ook dit jaar weer een vervolg gekregen, 10-11-2019 was het zover dat wij als Prinsen Senaat samen met het SOK, dit openingsfeest hebben georganiseerd. We beginnen altijd met een kopje koffie en "en snee Krintemik", voor de goede ondergrond. Er was een minpunt om eerlijk te zijn. Ieder jaar regelt Henk Lenssen het welbekende kanon van De Senaat om de opening in te luiden, maar we kregen dit jaar geen toestemming van hoger hand om de schoten te lossen.

Neeft niet weg dat we het seizoen geopend hebben. We waren dit jaar te gast bij café zaal De Comm, achter in de zaal was het een gezellige drukte. Net Aecht met het hele gevolg, De Feestneus met gevolg, een afvaardiging van de Berggeiten, en natuurlijk de organiserende partijen SOK en Prinsen Senaat. Verder nog vrienden van de verenigingen. Het is de start van het seizoen, maar tevens het "Prinsenbal van de Prinsen Senaat", want zoals al jaren een traditie op deze dag, treden aftredende Prinsen/Prinsessen toe tot het Prinsen Senaat.



Dit jaar wordt onze groep vergroot met 2 leden. Lars Derks Ummerie d'n 59^{ste} en Prinses Net Aecht de 9^{de} Marie-Jose Boerman. Beiden hebben aangegeven om samen met ons en iedereen weer een geweldige carnaval te vieren.



Rob van Elst had ook dit jaar weer een geweldige Buutreedner geregeld: Hans Verbaarschot als "Bolletje Pretvet".

"Er waren mensen binnen die op de wachtlijst staan om gesteriliseerd te worden maar die hebben zich nu TERUGGETROKKEN!!"

De ene na de andere grap volgde, een geweldige optreden.

We zijn inmiddels alweer wat verder en mogen weer aan het grote werk beginnen. De Prinsen Senaat wenst iedereen dan ook weer geweldige dagen toe, en denk eraan....



C.V. Ut Is Moar Knoei

Haay, wij zijn Paul de Muus en Giel van Loon, oftewel "C.V. Ut Is Moar Knoei". We werden gevraagd of we iets wilden schrijven voor in 't Sökske en eerlijk gezegd wachten we al 22 jaar op deze vraag, dus dat werd wel eens tijd.



Wij zijn van jongs af aan met de Carnaval opgevoed, want onze vaders Frans de Muus en Carlie van Loon zaten vroeger bij "CV. De Fuivers", wie kent ze niet?! Als kind gingen we vaak kijken naar het bouwen van de wagen, gingen we mee naar de optocht en zo zijn Paul en ik kameraden geworden. In 1996 liepen we voor de eerste keer mee, toen met 3 man en daarna voortaan met z'n tweeën. En altijd met een hoop schik! Jullie kunnen ons regelmatig bij de Comm vinden, want voordat we een idee hebben moeten we flink vergaderen. Dan gooien we onze ideeën in de groeps-app zodat we het de volgende dag kunnen terug lezen... en weer kunnen wissen. Meestal hebben we pas in de laatste week



voor de optocht een idee en moeten we ineens hals over kop spullen regelen. We zijn dus niet zo vlot met alles. Wij hebben ook pas in 2018 voor de eerste keer de fanfare zien vertrekken bij "Ut Kruus", dus dat zegt genoeg. Maar het komt altijd goed! We hebben vaak een korte spreuk (slaat meestal nergens op, maar wij vinden van wel), trekken iets aan, hebben een bolderkar bij ons voor het bier, nemen wat extra duct-tape, een spuit montagekit en tyraps mee en.... dat is het dan. Handig en creatief zijn we niet, dus waarschijnlijk hebben daarom ook nog maar 2x prijs gehad, haha! In 2013 werden we 3^e en in 2017 werden we 2^e.

En greep uit ons verleden: (1999) "Ich kann nicht lallen, weil ich hab schmerz an meine ballen", (2007) "Mien moat is en luie flikker", (2016) "Waarschuings-schot". Wij hopen jullie nog vele jaren

te mogen zien tijdens de optocht (sommigen mogen wel wat meer lachen vinden we ☺) en wij wensen iedereen een toffe carnaval!

Groetjes,
Paul en Giel.



GROTE SOK KLEURWEDSTRIJD 2020

Dit jaar organiseert het SOK een GROTE KLEURWEDSTRIJD voor alle kinderen tot en met 12 jaar!

Wil je ook meedoen? Kleur of versier de tekening dan zo mooi en origineel mogelijk en lever hem uiterlijk zondag 23 februari in aan de Kloosterstraat 71 in Groesbeek. Daar staat een speciale SOK brievenbus. Vergeet niet je naam en leeftijd in te vullen op de tekening!

Alle ingestuurde tekeningen worden maandagmiddag 24 februari opgehangen in de SOK tent tijdens de kindermiddag. Een deskundige jury zal dan beslissen welke tekeningen het mooist zijn en de prijzen uitreiken.

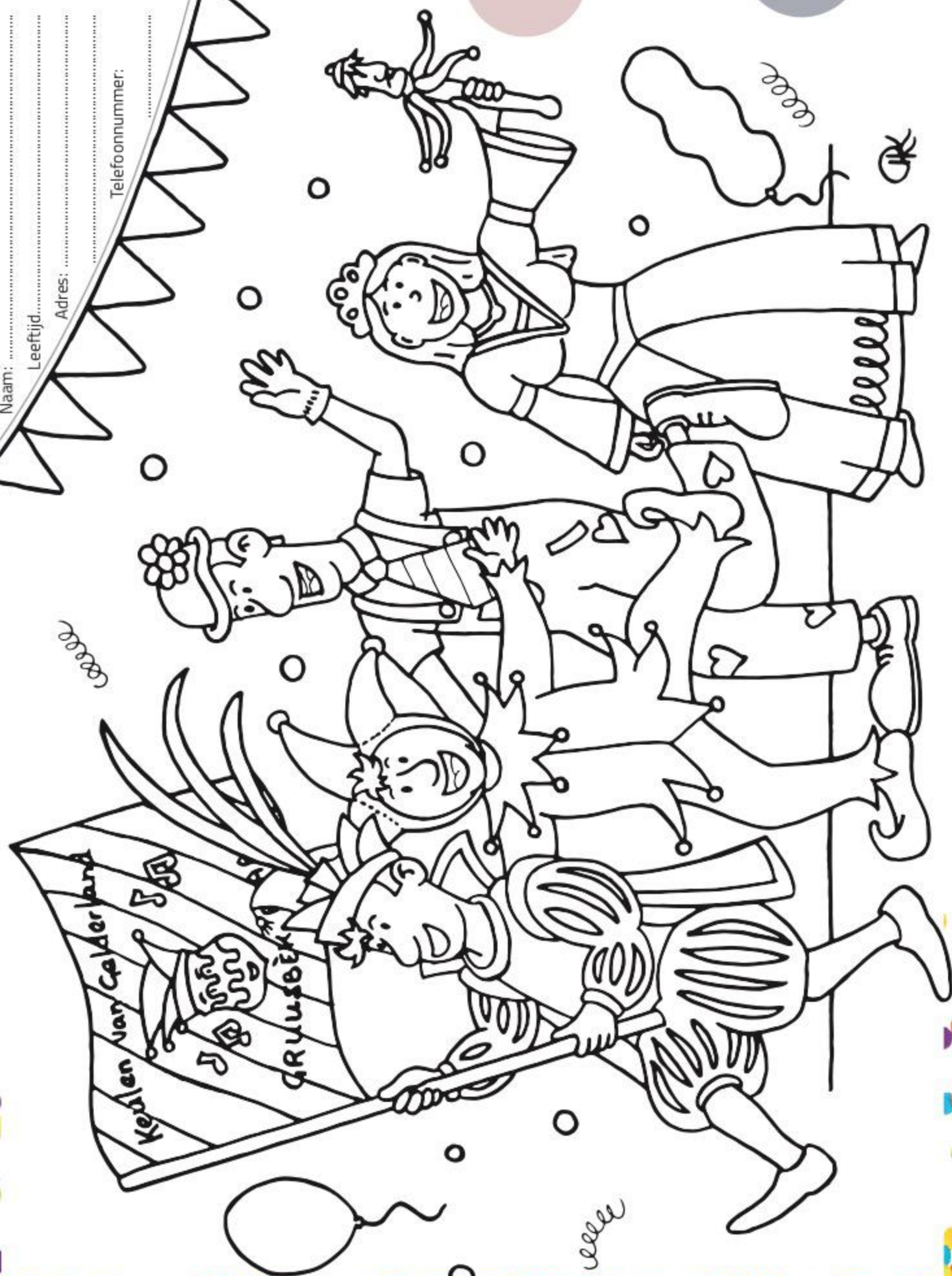
Er zijn 4 leeftijdscategorieën:

- 1-3 jaar
- 4-6 jaar
- 7-9 jaar
- 10-12 jaar

Voor elke categorie is er een prijs!!!



Naam:
Leeftijd:
Adres:
Telefoonnummer:



Géén Sjoenkeltent tijdens de carnavaal 2020.

●●● Totaalcarnaval in het centrum van Groesbeek, dat is een grote wens van De Comm en Eigenweij's.

De samenwerking met De Comm en de Tribute Party bij De Wolfsberg was voor het SOK reden om als overkoepelende organisatie mee te denken over die wens om een totaalcarnaval in het centrum te realiseren.

Plannen werden gemaakt voor het plaatsen van een Sjoenkeltent op het Dorpsplein. Waar iedereen welkom is die van wat minder stevig carnaval houdt dan het carnaval dat in de SOK tent wordt gevierd. Lekker ouderwets carnaval vieren, met carnavalsmuziek van weleer maar ook van nu, maar wel met een geluidsniveau dat wat lager is. Zittend aan de hoge tafels gezellig onder het genot van een drankje bijkletsen met familie, vrienden of bekenden.



Helaas moeten wij jullie mededelen dat voor 2020 de Gemeente Berg & Dal ons geen vergunning heeft verleend voor het plaatsen van de Sjoenkeltent tijdens de carnavalsdagen, op het Dorpsplein te Groesbeek. De reden hiervoor is het ontbreken van een situatie om bezoekers een veilige oversteek te garanderen van en naar de diverse horecagelegenheden.

Om dit te garanderen verlangt de gemeente een volledige wegafsluiting van de Dorpsstraat (tussen de Kerkstraat en Kloosterstraat) gedurende deze dagen. Dit is op korte termijn niet haalbaar omdat dit te belastend zou zijn voor het openbaar vervoer en het bestemmingsverkeer.

Verder zullen wij het advies van de gemeente oppakken om met de aanwonenden en winkeliers hierover in gesprek te gaan. Dit om gezamenlijk te bekijken op welke wijze we de overlast voor iedereen tot een minimum kunnen beperken.

De Gemeente Berg & Dal heeft wel aangegeven dat ze het initiatief voor het plaatsen van een Sjoenkeltent toejuicht. Zij willen daarom dan ook graag komend jaar met ons meedenken voor een passende oplossing voor 2021.

Wij als organisatie vinden het, zeker gezien de vele positieve en enthousiaste reacties, erg jammer dat we de Sjoenkeltent een jaartje moeten uitstellen. We hadden al een fantastisch programma voor jullie klaar staan. Maar daar zullen jullie dus helaas nog een jaartje op moeten wachten.

Namens de initiatiefnemers:

Café Zaal De Comm, Lunchroom Eigenweij's en het SOK



't Trefpunt De Meent

●●● Bij de ingang van Woonlocatie De Meent vind je 't Trefpunt.
Of, om volledig te zijn, Inloop en Ontmoeting 't Trefpunt De Meent.

Deze stichting is gehuisvest in het zorgcentrum maar is een zelfstandige stichting. Voorzitter Gerda Hubbers-Niënhaus vertelt over de vele activiteiten die jaarlijks worden georganiseerd voor verschillende doelgroepen. Koffieochtenden, spelmiddagen of een borreluurtje. Maar ook de meezingavond, bingo of 1x per maand bloemschikken staan op het overzicht met activiteiten. En iedereen is welkom!

Je hoeft geen lid te zijn van een ouderenbond of bewoner te zijn van De Meent. "Verbinding tussen jong en oud is wat we willen creëren", vertelt Gerda. Daarom zul je er geregeld stagiaires aantreffen van het Montessoricollege Groesbeek maar ook de kleuters van basisschool 't Vossenhol komen vaak op visite. Op jaarbasis komen er zo'n 22.000 bezoekers naar 't Trefpunt waar ruim 65 enthousiaste vrijwilligers zorgen dat iedereen een leuke ochtend, middag of avond heeft.

Tot de grotere activiteiten van 't Trefpunt horen de carnavalsochtenden. Maandag- en dinsdagochtend met carnaval is het een gezellige drukte in 't Trefpunt.

Ben Rouw, zijn schoonzus Doortje en Joop Liefers zijn de drijvende kracht achter deze ochtenden. Vrijwilligers zorgen dat 't Trefpunt wordt versierd. Door Doortje en Ben Rouw worden de verschillende schlagergroepjes benaderd om te komen optreden. Van oudsher komen ook de oud-prinsen en -prinsessen van Groesbeek - de Senaat - en De Feestneus en Net Aecht langs.

Die ochtenden zijn om 9.00 uur diverse vrijwilligers aanwezig. De koffie staat klaar, maar ook het bier, wijn en niet te vergeten het advocaatje met slagroom is voorradig. De aanwezige gasten zijn veelal verkleed. Joop Liefers zorgt voor de muziekapparatuur en Theetje Bruins praat de ochtend aan elkaar.

Als dan op maandag De Feestneus en dinsdag Net Aecht en de Senaat met een buittemars binnenkomen, kan het feest beginnen.

"Ieder jaar komen een aantal schlagergroepjes trouw optreden. Vergeet niet, het is best vroeg hoor als je de avond ervoor nog op stap bent geweest!" Het Zeivertropke, de Restantjes, de Sniekers, Das mar knoei, Boney H en ook Ons Tröpke hebben geregeld opgetreden.



"We moeten zeker ook Mark van Eldijk benoemen. Die is trouw aanwezig om ook een mooi optreden te verzorgen!"



Tijdens die twee ochtenden zijn er meer dan 145 mensen aanwezig. Er wordt gedanst, gezongen en de polonaise mag natuurlijk niet ontbreken.

"De Feestneus brengt altijd een heerlijk groot krentenbrood mee en van Net Aecht en de Senaat ontvangen we altijd een zeer welkome envelop met inhoud".

Daarnaast krijgt 't Trefpunt van Rob van Cafetaria Domino beide ochtenden voor alle aanwezigen een heerlijke bittergarnituur aangeboden.



Rond 11.30 uur is de ochtend afgelopen. De raden en schlagergroepjes vertrekken weer, voorzien van een onderscheiding. 't Trefpunt maakt zich dan weer op voor de volgende activiteit: de open eettafel, waar iedereen van de Bruuk tot de Stekkenberg van harte welkom is. Voor de aanwezige vrijwilligers staat dan de soep klaar.

"We hopen nog vele jaren dit carnavalsfeest te mogen meemaken. Hopelijk komen ook de Restantjes nog optreden, maar ook nieuwe schlagergroepjes kunnen het aangeven als zij die ochtend hun slaggers willen zingen."



Hoelang het carnavalsfeest bij 't Trefpunt al wordt gehouden is niet helemaal bekend. Zeker is dat in 1992 al een Boerenbruiloft werd gehouden. In ieder geval zullen het komende jaar alle vrijwilligers van 't Trefpunt er weer voor zorgen dat het als vanouds twee gezellige ochtenden worden voor zowel jong als oud. Want dat is waar carnaval maar zeker ook 't Trefpunt voor staat: SAMEN ZIJN!

**GEZELLIGHEID BIJ SPORT
DAT KUNT U HEBBEN
AAN DE BAR BIJ
TOON
EN HENNY
SPORTKANTINE
HEUVELLAND
AMBACHTSWEG 8 A GROESBEEK
TEL. 024 - 397 57 97**



Mix Fashion

Damesmode

Burg. Ottenhoffstraat 14^A

6561 CM Groesbeek

Tel. 024-3971854

Openingstijden:
Dinsdag t/m donderdag
Vrijdag
Zaterdag

Maandags gesloten
09.00 tot 18.00 uur
09.00 tot 20.00 uur
09.00 tot 17.00 uur

**Rutolux, voor aluminium
kozijnen en... dubbele glazen!**

Veel plezier!



RUTOLUX

Mies 3 - Tel.: 024-3974592



Erwin Leenders
klus- en montagebedrijf

**Voor al uw kleine en grote klussen
in en rondom uw huis!**

- Aan- en verbouwingen
- Renovatie en onderhoud
- Gespecialiseerd in keukens
- Verkoop keukens
- Aan- en verleggen van gas water en licht
- Interieurbouw
- Kastenwanden op maat
- Verkoop en advies van verlichting

Hoge Horst 10 - 6562 LD Groesbeek
06-21543038 - Lkmbedrijf@gmail.com

**LP PERSONENVERVOER
LEENDERS**



Taxi • Groepsvervoer • Rolstoelvervoer
Luchthavenvervoer • Touringcarvervoer
Bussen van 8/14/19/25/36/50/60 personen.

taxileenders@hetnet.nl
Tel. 024 6841307



www.taxileenders.nl



Cranenburgsestraat 77, 6562 LT Groesbeek
06-15394604

tentenverhuurjanssen77@gmail.com
tentenverhuurjanssen.nl

Feest- en partytenten
Koelkasten en koelwagens
Tafels en stoelen

't Vriendenboekje

Naam: Hos Nooit 2.0

Datum oprichting: Eind 2016

Aantal leden: 6

Namen van de leden: Karin, Astrid, Anja, Daan, Ineke en Ellen

Helaas geen website

Opgericht Voor de gein.

Wanneer beginnen jullie met de voorbereidingen? Vanaf november komen we geregeld bij elkaar, vooral voor de gezelligheid. We moeten het van de ideeën hebben, 'bouwen' doen we niet.

Wat is voor jullie de definitie van carnaval? Met veel vrienden, en meerdere generaties feesten en niet te moeilijk doen.

Lievelings-Schlager: Asperien (... een pilleke vur de pien)

Ons mooiste jaar was: 2018, de 'flesh-mob', Als een echte flashmob met een grote groep meegedaan. Eigen kids en een hoop vrienden.

De leukste dag van de Carnaval is: de zondag, meedoen en daarna door ...

Waar staan jullie om bekend? Wij moeten het vooral van de actie met het publiek hebben. Als we reactie krijgen is het voor ons geslaagd!

Waar wordt op carnavalszondag gegeten en wat schaft de pot? Voor de optocht soep met broodjes.

Als je iets aan de Groesbeekse Carnaval mag veranderen, wat zouden jullie dan anders doen/willen? De tent is gezellig, maar vooral ook doorgaan met straatcarnaval en retro-carnaval

Wat willen jullie nog kwijt aan carnaval vierend Groesbeek? Doe eens gek en maak schik met mekaar!!!

Hos
2.0
NOOIT



Winnaar Schlagerfestival 2019 Da Krölt

●●● Genieten!

Eendracht maakt krachtig zong een volleerd musicus eens met andere woorden, maar met dezelfde context. Dat betekent dan zoveel als dat je er samen voor gaat, je dan sterker staat. Het seizoen stond voor de deur en we hadden zin om lekker aan de slag te gaan. Genieten werd ons motto wat vele malen is uitgesproken door ons allen. We trokken ten strijd met een lied als lijfspreuk. Het was in vele gevallen autobiografisch. We herkenden de onnozelheid van onze tekst en waren dan ook snel tot een gezamenlijke conclusie gekomen dat we ons in een superheldenpak zouden hijsen en zo ons lied zouden presenteren.



Zo gezegd zo gedaan. Kleine toevoeging: Met 'we' bedoelen we trouwens de samensmelting van De Krulle en Da Hek Hoog. Wilbert, Dennis en Kevin van De Krulle benaderden Arno en Harm van Da Hek Hoog om eens een keer samen een lied op te nemen voor de lol. Dat lied heeft ons zoveel plezier opgeleverd dat we besloten om onze samenwerking voort te zetten. Het was simpelweg te leuk om het niet te doen. Cliché der clichés: dat wat als een grapje begon uiteindelijk zorgde voor een prijs op het schlagerfestival, een prijs in Millingen en driemaal een prijs bij de kampioenschappen van Zuid-oost Nederland. Kortom: Genieten! We oefenden, we zongen en we dansten zoals we nog nooit hadden gedanst en we proostten regelmatig op de samenwerking, het lied en het leven.

Tijdens de voorbereidingen kregen we echter een naar bericht. De moeder van Harm bleek ernstig ziek te zijn. We besloten dat alle voorbereidingen ondergeschikt waren aan wat ons en vooral Harm in het verschiep lag. Het lied werd op een zijspoor gezet en de keuze was simpeler dan ooit. We zouden niet meedoen met het schlagerfestival. Eendracht maakt krachtig zorgde



voor betekenis aan alles wat zou volgen. Genieten werd belangrijker dan ooit! Genieten zoals onze ouders dat al hadden gedaan en waar we vol trots dat vaandel van hadden overgenomen. De ouders van Harm vertelden ons dan ook



dat we juist nu moesten genieten van waar we mee bezig waren. We konden eren door te doen waar we gelukkig van worden. De eendracht die ons de nodige kracht verschafte hadden we nodig op momenten die weinig hadden te maken met carnaval, liedjes zingen of gezellige avonden samen beleven. We hebben helaas veel te vroeg afscheid moeten nemen van misschien wel onze grootste fan. Die fan die ons vertelde te schitteren op een podium als Zuuperheld!



Het optreden was makkelijker dan ooit. Met licht dat scheen als een heldere ster betraden we het podium. Onze grootste prijs was dat we samen op het podium stonden en ons lied konden zingen. En dat zingen deden we in dat prachtige licht van zo'n heldere ster. Waar die ster vandaan kwam? Geen idee.... Maar we hebben genoten, meer dan ooit genoten!

Langs deze weg willen we iedereen bedanken die zong, danste en sprong tijdens een fantastische carnaval. Namens Da Krölt een prachtige tijd gewenst voor 2020.



Uitslag Schlagerfestival 2019

1	Da Krölt	Zuuperhêld
2	C.V. Mar Kê	D'n Taptoe
3	C.V. Da Spiet Me	Voetbal is oorlog
4	C.V. Dûr 't dolle hin	Gruusbek Da.nst
5	SV Um 't ève	Alt, mar nie vursle.te
Publieksprijs	C.V. Duut Daa Noow	Moi Denje

Publieksprijs C.V. Duut Daa Noow

●●● Een paar jaar geleden begon het als een grapje; "Volgend jaar doen we ook mee met het schlagerfestival". Een aantal jongens zagen dat wel zitten namelijk, de meerderheid eigenlijk niet. En zo ging dat een paar jaar achter elkaar, vooral tijdens het bouwen van de wagen kwamen deze wilde plannen naar voren. Maar als het puntje bij paaltje kwam, dan lieten we het toch afweten. Geen woorden, maar daden. Maar dan andersom.

Tot oktober/november 2018 aanbrak en we met 2 man rond de tafel gingen zitten, de 2 die het meest enthousiast waren in eerste instantie. Laten we aankomend jaar mee gaan doen met het schlagerfestival, maar nu écht. Het moest een makkelijk onderwerp zijn, iets wat blijft hangen. Die keuze was snel gemaakt met een groep van 20 jongens; "Moi Denje". We zijn op zoek gegaan naar een goede melodie. Die zowel een ouderwets "Hoempapa" tintje moest hebben, maar ook "Foep" erin. We kamen uit op de bekende melodie van Pretty Belinda. Vervolgens begonnen we met schrijven, ook dat ging ons beter af dan we dachten. Toen we met 2 zangers begonnen te oefenen, waren we er ook al snel achter dat we er 2 zangers bij moesten hebben om het enigszins leuk te laten klinken. Ook dit was gelukkig snel geregeld. Na flink wat avonden oefenen kon de schlager ingezongen worden. En begin januari 2019 was die daar dan, onze eerste echte Gruusbekse schlager. Vervolgens zijn we gaan oefenen in de zaal bij Café Hopmans en zelfs bij Dance Centre E-linepro, om ook de act goed aan te pakken. Met hier en daar wat hulp van een ervaren choreograaf om de dans zo goed, maar ook simpel mogelijk te maken, is ook dat uiteindelijk allemaal goed gekomen. Maar het was niet makkelijk om een groep van 20 jongens aan het dansen te krijgen (in de maat).

In de periode voor het Schlagerfestival kregen we veel positieve reacties over onze schlager, dat was natuurlijk super leuk om te horen. De grote dag is aangebroken, de dag van het Schlagerfestival. We waren vroeg bij de nissenhut om te

bouwen aan onze wagen en om de zenuwen een klein beetje te ontlopen, voor zover dat dat ging. We moesten

natuurlijk in de middag ook nog even de generale repetitie doen. Achteraf waren we hiervoor nog meer gespannen dan het optreden 's avonds maar dat wisten we toen nog niet. De generale zat erop. Die avond verzamelden we vroeg bij iemand thuis om gezellig met z'n allen te eten en op tijd aanwezig te kunnen zijn in Heuvelland. We hadden een mooi nummer, we moesten namelijk als 11^e het podium op. Vlak voor het optreden liep de spanning op, maar we hadden wel het gevoel dat we er klaar voor waren. We zetten onze 1^e stap op het podium en bij de meesten viel de spanning van ons af, en genoten we stuk voor stuk. Het ging zo snel, voor we het wisten stonden we weer in de kleedkamer. Zelfs diegenen die in het begin niet zo fan waren om mee te doen, vonden het geweldig. Het publiek was erg enthousiast, dat was heel mooi om te zien vanaf het podium. We hadden nooit verwacht dat we überhaupt een prijs zouden pakken, maar tijdens het stemmen zagen we wel dat we kans hadden om de publieksprijs te pakken. Toen werd het toch nog spannend, het zou natuurlijk wel leuk zijn om het 1^e jaar gelijk een prijs in ontvangst te mogen nemen. Uiteindelijk stonden we bovenaan en werden we het podium op geroepen, dat was een mooi moment en zal ons nog lang bij blijven.

In de weken na het schlager hebben we op verschillende plekken onze schlager ten gehore mogen brengen. Als eerste natuurlijk op het Regionaal Schlagerfestival. Vervolgens bij meerdere voetbalclubs. En overall was het weer feest en deed iedereen mee. Natuurlijk ook tijdens de carnaval zelf, in de grote tent. Waar ook voor de eerste keer Nasepop XL werd georganiseerd, het was een eer om de eerste keer hieraan mee te doen. Het was een geweldige carnaval, eindelijk een carnaval met eigen schlager. En dat zal zeer waarschijnlijk de aankomende jaren niet snel veranderen.



HERMSEN

bouw & timmerwerken

Hobbemaweg 95
6562 CR Groesbeek
T 024 - 3243088
M 06 - 51056169
info@hermsentimmerwerken.nl
www.hermsentimmerwerken.nl

Marita's
Nagel & Knipkelderke

v/d Veldeweg 11
Groesbeek
0243975742
0630347674

"Liefde houdt niet op waar het leven eindigt"

- uitvaart geregeld van A tot Z • persoonlijke benadering
- betrokken begeleiding • integriteit • warmte • zorgvuldigheid
- oog voor detail • invulling van de afscheidsdienst
- ook wanneer u een uitvaartverzekering heeft



Marie-José Peters-Boerman

UITVAARTBEGELEIDING

Wylerbaan 19 | 6561 KN | Groesbeek |
06 - 10663444 |
www.uitvaartgroesbeek.nl
Wij staan 24 uur per dag voor u klaar.

nillessen
uw dak is ons vak

Gespecialiseerd in: **platte daken,**
hellende daken, dakbedekkingen,
nieuwbouw, renovatie, onderhoud,
zink- en timmerwerken

Cranenburgsestraat 138^B, 6561 AS Groesbeek
☎ 024-3977340 info@nillessenuwdak.nl

- Aardappelen
- Wortels
- Asperges
- Verse groente & fruit
- Kerstbomen

BEIJER
GROESBEEK

Klein-amerika 3
6562 KC Groesbeek
www.beijergroesbeek.nl
landwinkel@beijergroesbeek.nl
024 - 397 58 39



Eethuis Groesbeek
www.eethuisgroesbeek.nl

7 dagen per week geopend
**Tijdens carnaval ook
gewoon geopend!**

Groesbeek | Tel. 024 - 66 366 96

EBBERS
ASSURANTIEKANTOOR

*Wij wensen alle
carnavalisten
veel 'leut en lol'*

- verzekeringen
- financieringen
- hypotheek
- sparen
- pensioenen

Ebbes Assurantiëkantoor BV
Goiseweg 36
6562 BK Groesbeek
Postbus 107
6560 AC Groesbeek

Telefoon : (024) 397 19 85
Telefax : (024) 397 52 74
E-mail : info@ebbersbv.nl
Internet : www.ebbersbv.nl



Natuurlijk't Zwaantje



*Eten & Drinken
Feesten & Partijen
Vergaderen
Overnachten
Wandelen & Fietsen*

Groesbeekseweg 106, Mook
Telefoon 024 - 696 14 34
Website www.t-zwaantje.nl

DE LINDE CARNAVAL!

Wat 'n avonden hebben we met Restantjes Tribute, SchlagerQuiz en –Koorts, Prinsenbal en receptie van Prins Mike Feestneus d'n 9^{de} al weer gehad en met het Clipfestival i.s.m. Café 't Huu-ske zondagmiddag 9 februari en het Regionale Schlagerkampioenschap zaterdag 15 februari nog op de rol, maken we ons op voor het grootste feest van het jaar in Groesbeek!

Videoclips geven onze geweldige schlagers nog meer uitstraling naar de buitenwereld toe en worden met de jaren alleen maar mooier! Wil je hier alles over weten, een clip maken en zelf mee doen? Bel dan William Janssen 06 22449769, of Niels Rikken 06 23992562.

Het 25^e schlagerkampioenschap van Z.O. Nederland op zaterdag 15 februari!

Prijswinnaars van liedjesfestivals uit de hele regio samen met hun Prinsen, raden van 11 en fans, weten wat deze avond betekent. De crème de la crème strijdt om de beker met de Grote Neus. Maar nog veel meer is deze avond een smeltkroes van alles wat Carnaval zo bijzonder maakt. De prijsuitreiking is in handen van Prins Andy Ummerie de 60^{ste}. Het feest kan beginnen.

Mè Carnaval....!

Gaan we alle dagen feest en plezier maken in De Linde! Het Apfelschnappsbal opent de rij op donderdag en staat voor schlagers, films van oude optochten en natuurlijk flessen Apfelnor voor alle CV's die een bijdrage leveren aan de diverse optochten.



Zelf zingen!

Van zaterdag tot en met dinsdag is het CARNAVAL voor jong en oud in De Linde. Het feestdj-team zorgt in alle zalen voor een onvervalste Carnavalsfeer. Op alle dagen zijn er optredens in Studio 24 en is er natuurlijk ons Open Podium in de Tuinzaal. Vanaf zaterdag zijn alle Groesbeekse Schlagergroepen van harte uitgenodigd om vanaf dit podium hun eigen schlager te komen zingen!

Finale!

Dinsdagavond 25 februari beleef je de grote finale van Carnaval 2020, alhoewel, 'Halfvasten komme wej hier wèr terècht!' Check voor alle info en acties over Carnaval in De Linde onze site, facebookpagina, instagram-, snapchat- of twitteraccount. (like & volg ons!)

Verlichte Halfvastenoptocht Groesbeek / mega halfvastenspektakel!

De Verlichte Halfvastenoptocht op zaterdag 21 maart en het aansluitende Mega Halfvastenspektakel is dé afsluiter van het Carnavalsseizoen 2020. Eerst samen langs de compleet verduisterde route kijken en genieten van prachtig verlichte wagens en loopgroepen



en daarna samen nog een keer alle schlagers voorbij horen komen tijdens het mega halfvastenspektakel met optredens van o.a. dj Ronnie, ons feestdj-team en de prijsuitreiking. Wie neemt het stokje over van C.V. Binnedur, of gaan ze weer voor goud? Mak de laampkès mar wèr aon!





Bij ons val je in de prijzen!

**Drukkerij | Copyshop | Textielbedrukking
Sportprijzen & Promotions**

Kloosterstraat 41 | 6562 AT Groesbeek | 024 - 397 12 97 | dhddrukkerij.nl

Garage Mestrom 

Wir leben Autos.



Garage Mestrom Groesbeek B.V.
Hulsbroek 34 | Telefoon: 024 - 397 21 76
6562 JH Groesbeek | Fax: 024 - 397 74 69
E-mail: info@garagemestrom.nl
Internet: www.garagemestrom.nl

Sint Michael Kringloop 



Ook verkopen we noveenkaarsen, graflichten, religieuze beelden, rozenkransen etc!

Maandag, donderdag, vrijdag en zaterdag geopend van 10 tot 16 uur
laatste zondag v/d maand van 12 tot 16 uur
inbreng spullen van 10 tot 13 uur

Industrieweg 19 Groesbeek · 06-11199935 · Kringloopgbk@hotmail.nl
www.kringloopgroesbeek-sintmichael.nl

HEMMY VAN HAAREN
echt (h)eerlijk smaakvol

oa MAALTIJDEN, div STAMPPOTTEN
SOEPEN, SCHOTELS

024-3976383 | info@hemmyvanhaaren.nl

Han Theunissen

Zand — Grind — Containers

Hét adres voor: *Bestel nu via de webshop*

- ✓ Afvalcontainers
- ✓ Zand & Grind
- ✓ Split
- ✓ Afval storten



De Ren 22
6562 JK Groesbeek
06 - 230 272 38

www.hantheunissen.nl

Feest Dj Mark

Gewoon Gezellig!

Wenst u een fijne
Carnaval!

Bruiloftsfeest
Verjaardagsfeest
Bedrijfsfeest
Buurtfeest
Café/Zaal/Sportkantine
Evenementen
kermis/carnaval
Themafeesten

Boeking/info 0652036288



De kinderbrillenspecialist in de hele regio!

ALLE KINDERBRILLEN

€159,-
ALL-IN



VINGINO
EYEWEAR®

DIESEL

GUESS

OUTZ
KIDZ
EYEWEAR

Ray-Ban
GENUINE SINCE 1937

8BIG
DESIGNED FOR KIDS

 **GROESBEEK**
OPTICIENS EN AUDICIENS

Dorpsstraat 14 | Groesbeek
tel: 024 3976668 | www.optiekgroesbeek.nl

Kinder Carnavalsoptocht De Horst

Zaterdag 22 februari 2020 start 14.11

●●● Zaterdag 22 februari gaat De Horster optocht weer van start. Wij hopen net als verleden jaar weer te zien dat de jeugd de toekomst heeft. Ieder jaar zijn er leuke creaties gebouwd door de kinderen en lopen ze enthousiast mee met de optocht. Voor de Jury is het dan ook steeds moeilijk om te kiezen wie er uiteindelijk met de prijsjes vandoor gaan.



Voor de kinderen zijn er weer de inmiddels beroemde kaartjes te koop voor een glaasje fris, een zakje snoep en een frietje bij Cafetaria Any Time De Horst. Deze kunnen gekocht worden voor € 2,50 bij het opgeven op 8 februari en bij De Slenk op zaterdag 22 februari.

We kunnen nog altijd vrijwilligers gebruiken voor de optochten. U kunt zich aanmelden via optocht@netaecht.nl.

Uitslag 2019:

1^e prijs: C.V. Klein mar flink ien de knoeffel met *Wej slaon nergens op*

2^e prijs: C.V. de Bruukse boys met *Zien wej gin plaatje*

3^e prijs: C.V. de Bruukse denjes met *Schot ien de roos*

De aanmoedigingsprijs: C.V. Ien mien eentje met *Ik heb "um hoog"*



De optocht start ook dit jaar weer om 14.11 uur vanaf de hoek Reestraat / Cranenburgsestraat. De kinderen mogen zich vanaf 13.00 uur opstellen in de Marterstraat. Na de optocht is de prijsuitreiking in dorps huis De Slenk waar de kinderen een gezellige middag beleven met hossen en dansen samen met discotheek Push Inn beter bekend als Bert en Ernie van Sesamstraat. Hierbij is natuurlijk ook C.V. Net Aecht aanwezig en zal Prins Ummerie de 60^{ste} rond 17.00 uur de prijsuitreiking verzorgen, samen met de Jury en de Prinsen Senaat.



Opgave en Startnummers ophalen voor KINDEREN voor Horster Optocht

Op zaterdag 8 februari 2020 is er de opgave en startnummers ophalen voor deelnemende kinderen van De Horster optocht. Dit is **tussen 14.00 uur en 15.30 uur bij De Slenk**.

Opgeven kan ook via de mail ovv Naam, idee, of het een loopgroep betreft of een wagen en het aantal kinderen. PRAALWAGENS hoeven alleen via de mail aan te melden. De reglementen van de SOK-optocht gelden ook voor de optocht op De Horst waarbij er ook opgelet wordt of er begeleiders naast de wagens lopen.

Opgave kan bij Marcel Noij via mail: optocht@netaecht.nl voor donderdag 13 februari 2020.

SCHOLEN

Basisschool Vossenhol

Met carnaval verkleden wij elk jaar "onze Vos" en barst het feest in 't Vossenhol los!



Basisschool Adelbrecht Windekind

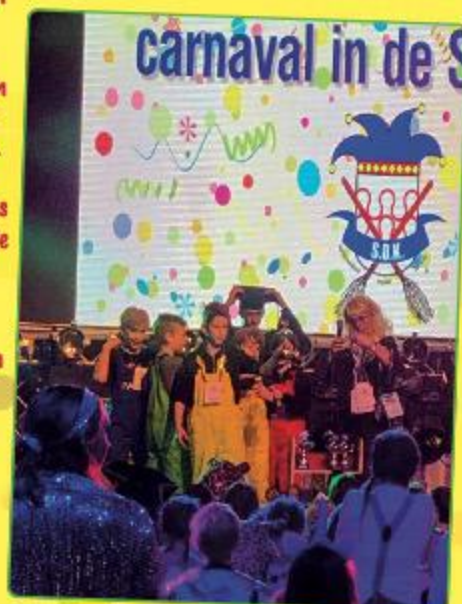


Carnaval wordt ook op de Adelbrecht Windekind enthousiast gevierd. Op de vrijdag voor de carnaval komen we verkled naar school toe. De een nog mooier en gekker uitgedost dan de ander. De juffen en de meesters hebben ieder jaar een thema waarin ze verkled zijn. Altijd weer afwachten hoe mooi zij eruit zien! Soms zijn ze holemensen, dan weer stoere hippies.

Op school aangekomen gaan we ieder naar de eigen groep toe. Gezellig kletsen, spelletje spelen of een modeshow lopen en elkaars outfits bewonderen. Daarna lopen we, samen met de Carolusschool, met de prins en prinses, in een optocht door de buurt. In 2019 hadden we Prins Timo en Prinses Twirre. Al vanaf de kerstvakantie wordt er enthousiast gebouwd aan wagentjes voor de optocht en worden ideeën uitgewerkt voor ludieke loopgroepen. Natuurlijk wordt in het ontwerp niet vergeten dat er nog ergens ruimte moet zijn voor een stoere luidspreker waar de Groesbeeks slagers uit te horen zijn als we rondtrekken.

Sinds een tweetal jaren vieren we de carnaval dan verder in de tent van het SOK op het marktterrein. Daar mogen de kinderen dan optreden met hun klas of met een vriendengroepje op het podium van de tent. We genieten van de Groesbeekse Schlagergroepjes die komen optreden en met wie we samen met de grote Prins carnaval en zijn raad van 11 mogen meezingen en dansen.

Tegen 12.00 uur mogen de ouders en broertjes en zusjes ook mee komen hossen. Van delen onze Prins en Prinses de prijzen uit voor best verkledde onderbouwer, best verkledde bovenbouwer, de mooiste loopgroep, en de mooiste wagen. Ook voor 2020 hopen we er weer zo'n mooi carnavalsjaar van te maken! Alaa!



Basisschool De Breedeweg

BASISSCHOOL BREDEWEG PRESENTEERT

21
FEBRUARI

CARNAVAL

FEEST
IN DE SLEUTEL

GROESBEEKSE SLAGERS • OPTREDEN TEAM BREDEWEG
PLAYBACKSHOW • VERKLEEDFEEST
MET ONZE PRINS OF PRINSES

85-BREDEWEG.NL 024 397 877 SCHOOLWEG 23, GROESBEEK

Breedeweg

CARNAVAL

Basisschool Carolus

Knalfeest Carolus en Adelbrecht-Windekind.
In 2019 zijn we weer samen in optocht geweest.
Dit jaar was het thema "Shine"! Vandaar al die glitters.
De kinderen van Carolus hebben het feest voortgezet in de aula
op de Cranenburgsestraat. Adelbrecht Windekind heeft een
klein schlagerfestival gehouden in de tent in het dorp.
We verheugen ons al op de gezamenlijke optocht die we weer gaan houden in 't Vijle.
Alaafi!



Kindcentrum Op De Horst



ALAAFI Het is hi-ha-hartstikke gezellig om carnaval te vieren Op De Horst!
Ieder jaar luiden wij de carnavalsvakantie in met een grote
carnavalsviering. Iedereen komt verkleed naar school toe. Vanuit
school gaan we naar het gemeenschapshuis De Slenk waar we hossen,
dansen, springen en genieten van de optredens. Iedere groep heeft een
eigen optreden. Daarnaast is er altijd ruimte voor kinderen om zelf een
optreden te verzorgen. Naast de eigen optredens krijgen we ook altijd
bezoek van verschillende carnavalsgroepjes uit Groesbeek die voor ons hun
carnavalschlager komen zingen. Hi-ha-hartstikke gezellig dus!

Obs De Sieppe

Carnaval op De Sieppe,
geschreven door leerlingen van groep 6/7

Wij beginnen met de verkiezingen voor prins
of prinses Carnaval. Dit is iemand uit groep 8
met 2 adjudanten. Zij kunnen hiervoor audi-
tie doen en worden gekozen door de school.
Dan ga je met je klas een thema bedenken
voor de optocht. Wij gaan iets knutselen wat
te maken heeft met het thema.

Als het carnaval is op school, gaan wij eerst
hossen in de hal. En dan halen ze ons uit de
klassen en gaan wij de optocht lopen. Ook de
kleuters lopen mee!

Onderweg staan alle
vaders, moeders, opa's
en oma's.

En als we terug zijn, is
er een prijsuitreiking.
De klas die het meest
origineel was tijdens
de optocht, verdient
een beker als prijs.
Het is altijd heel gezell-
ig en een echt feest op
De Sieppe!

Daarna gaan we naar
huis en is het
carnavalsvakantie.



Groetjes, basisschool De Sieppe.

Bedankt



MZMACHINE
ONDERHOUD
keuringen & reparaties



M +31 6 1682 8950

www.speciaalmachineonderhoud.nl



Stekkenberg 13, Groesbeek
Tel.: 024 -397 25 80

27 APRIL 2020

DE WOLFSBERG KONINGSFEEST

MET DJ
**Rob
Toonen**

The Bentleys
50s & 60s ROCK & ROLL

Daredevils
MASH-UP HEROES

Succes-
nummer

**EDWIN
EVERS BAND**



WWW.TRIBUTEPARTY.NL

"Beste Carnavalisten en Feestvierende minse..."

...zo. begos Prins Ummenie d'n 17^e duk zien toespraak. Iedereen wus dan dat het wel ekkes kos gan duu.re vurdad de spreekstalmeester was utgeluld. Mè humor en mei.j wah Duitse carnavalskreten de dur, wist de Ummenie van 1976-1977 de mi.nse te raken mè zien speech. Dizze prins Ummenie was Wiel Coenen en wier ien 1978 vader van de latterre prins Ummenie d'n 41^e. Die ummenie da zie ik. Ik zie ien 1999 gevraagd dur William van Fiem of dak ut seizoen der op nie Prins Ummenie wol worre? Doar hoefde ik nie lang ovver noa te dinken en heb meteen joa gezet. Vervolgens heb ik un joar mienne moel motte halde um ien 2000-2001 als, prins Ummenie d'n 41^e uut d'n hoed te kommen. Het was vur mien aecht un eer um da ooit eens te mugge zien.



Het was un fantastisch joar, woar ik als jonge prins van 23 joar, het Keulen van Gelderland dur sjouwde op mien soldoatenkistjes en d'n 17^e was zu trots als een pauw en verta.lde an iedereen dat da zienne zoo.n was!! Noa mien Ummenieschap, zie ik toe getrejje tot ut Prinsen senaat. Ummenie d'n 17^e en d'n 41 ien één clubke, da was gold.

Toen ien 2008 onze spreekstalmeester door een ziekte het zwijgen wier opgeled heb ik da stukske van hum o.ver genomen. "Carnavalisten en feestvierende minse", klinkt het dus nog steeds bij een speech van ut Senaat. Un por joar gelejje vroeg Henk Linssen mien of dak gèn vurzitter wilde worre van ut Senaat. Da hek nog een tiedje af kunne hoale mar uiteindelijk heb ik besloten um mè Jo Schoofs en Michel Rouw ut neejje bestuur te gan vurmen van ut Senaat. Ik wil beej dizze gelegenheid Henk Linssen (die vanaf de oprichting vurzitter is gewè) en Kees van Leur bedanken vur hun ienzet als bestuur.



Beej de urste vergaodering (evaluatie van vurrig joar) hadden we ut der over dat d'r gen boerebrulluf is gewè ien de taa.nt. Weej hebben mè ut Senaat de borden beej de middensta.nd opgehangen t.b.v. de boerenbrulluf. Umdat da geld now nie wier gespendierd an de boerenbrulluf, hèk vurgesteld um iets terug te doen vur die winkeliers. Mienne moat van Spuit 11, Andrew Helder hèt een moije vlag ontworpen. Die is nor o.nze mening zu moi geworre dat we der heel taa.rp mè gan vol hangen. Ik zie bleej mè de trop die we now mét ut Senaat hebben. Jong en alt dur mekoar en vur mekoar, mè één gemeenschappelijke factor dat ons allemol biend: Prins ziedde vur ut lève. Weej willen gen op onze manier ons steentje beejdroage an ut Gruusbekse carnaval, zoals ut organiseren van de ellufde van de ellufde en het ophangen van de boerenbrulluf borden. Dus beste carnavalisten en feestvierende minse... een hèle gezellige carnaval en halt van mekoar.r!!



SLAAPSFEER

GEZOND SLAPEN

IN ALLE
SOORTEN,
MATEN &
PRIJZEN

Slaapsfeer filialen in: Beers | Beuningen | Groesbeek

slaapsfeer.nl



feliciteert
Prins Ummenie de 60^e



IT voor de zaak

wenst iedereen een fijne carnavall!

Schlager: Groete uut de SOK-taant



Refrein:

Groete uut de SOK-taant
Uut de vol-gas-alles-ge-ve-taant
De dor-is-ut-te-bele-ve taant
Ik heb now mien bed, hier vijf d.ag nèrgezet
Groete uut de SOK-taant
De wor-ge-ieder-joar-nor-utkiekt-taant
De ge-wet-nie-wa-ge-mè-makt-taant
Hier striek ik now nèhèr
Ge ziet me woensdag wèr

Couplet 1:

Als d'n diëtist ow baalt en dor ok nog beej vermaalt,
da ow afslankschema mè de vasteloavund ok aecht gaalt

Jaja jajajaja, neenee neeneeneenee

As g'ut bor gezellig het en verrekke goed ok wet,
da g'ow schonmoeders verjoardag nie 'per ongeluk' verget

Jaja jajajaja, jajajaja

As ik now goi kom ik vus te loat
Dus stuur ik mar en moiye aaaaaansichtkoat

Mè de.....

Refrein:

Couplet 2:

As de oppas ow gestr.esst, dan op dinsdag essemest:
Ollie bla.ge pisse now al vijf d.aag lang ien urre n.est'
Jaja jajajaja, neenee neeneeneenee

As d'n buurman ut ow flikt, as g'ow tiende bier wegtikt,
um de voicemail in te spre.ke, da ow huus is afgefikt

Jaja jajajaja, jajajaja

As ik now goi kom ik vus te loat
Dus stuur mar en moiye aaaaaansichtkoat

Mè de.....

Refrein:

Extra refrein:

Mè de groete uut de, mè de groete uut de,
Mè de groete uut de, mè de groete uut de SOK-taant
Uut de vol-gas-alles-ge-ve-taant
De dor-is-ut-te-bele-ve taant
Ik heb now mien bed, hier vijf d.ag nèrgezet
Groete uut de SOK-taant
De wor-ge-ieder-joar-nor-urkiekt-taant
De ge-wet-nie-wa-ge-mè-makt-taant
Hier striek ik now nèhèr
Ge ziet me woensdag wèr

Slot:

Groete uut de SOK-taant
Uut de vol-gas-alles-ge-ve-taant
Wor mar nie kwoi op mien
Ut zal nie anders zien
Ut lit ok nie oan oooooohooohow
Vastelaovend vier ik now

Luuster mar, nr. 3



Groesbeekse schlagergroepen eerden De Restantjes

Zo is het begonnen

●●● Halverwege de jaren 80 zat een aantal dames 'uut de Bruuk' geregeld in de kantine van de Groesbeekse Boys.

Carnaval kwam regelmatig ter sprake, want een aantal van hun mannen liep al jaren mee met de carnavalsoptocht, waarbij de dames dan langs de kant stonden te kijken.

In 1986 besloten ze om zelf ook mee te gaan doen aan de optocht. Omdat de mannen afzonderlijk van elkaar mee deden en zij met z'n allen de restanten waren, was een naam snel bedacht; De Restantjes waren geboren.



Ze begonnen ooit met negen dames en na enige tijd stopten Carla, Ria en Marieke.

Angeliek heeft 25 jaar meegedaan.

Na één jaar met de optocht te hebben meegelopen, kwam er vanuit het toenmalige SOK-bestuur (Willie van den Berg, Dirk Smit en Jaap van Elst) de vraag of ze een liedje wilden maken. Hent Rouw van De Feestneus wilde een Hausierenbal in de feesttent organiseren en de opzet was om carnavalsgroepen daar een carnavalsschlager te laten zingen en daar dan een gezellige avond van te maken. Dat dit een gouden greep was van Hent Rouw mag bij iedereen bekend zijn.

De Restantjes vonden het eigenlijk meteen een keigoed plan en dat jaar schreef Theo Diepenbrock voor hen het lied 'Achter ons is toch niks mer achter'. De kleding bestond uit oude jurken met daar onder kussens en ballonnen, zodat ze er op hun best uitzagen ☺.

Het werd een geweldige avond en.... HET Schlagerfestival was geboren!! Het jaar erop hoefden ze dan ook niet lang na te

denken om weer mee te doen. Toen hebben ze zelf een melodie gezocht en daarop een tekst geschreven. Zo is het begonnen. Zij gaven vorig jaar al aan dat na 33 schlagers het perfecte moment was aangebroken om te stoppen met deelnemen aan het schlagerfestival. Veel fans betreuren dit, maar het goede nieuws is dat ze nog wel zullen blijven optreden. Het schlagerfestival zullen ze wel een beetje missen, maar ze blijven met veel plezier zingen. Met een repertoire van 33 schlagers is er genoeg om uit te kiezen.

Ook met deelnemen aan de carnavalsoptocht gaan ze gewoon door. Annie, Rian, Helga, Marita en Diana gaan er samen met alle Groesbeekse carnavalisten weer een geweldig jaar van maken.

De Restantjes Tribute

Op 1 februari zouden De Restantjes dus voor de 33^e en laatste keer op het podium van het schlagerfestival staan. Zij zijn de enige schlagergroep die aan alle edities heeft deelgenomen. Het was dus de hoogste tijd om deze dames te eren met een Tribute.

Binnen enkele dagen was dit geregeld; voor elke schlager van De Restantjes was heel snel een schlagergroep gevonden, die een nummer live ten gehore wilde brengen.

Op zaterdag 30 november werd in de Tuinzaal van De Linde door de echtgenoten van De Restantjes een eretribune gebouwd, vanaf waar de dames van alle optredens konden genieten.



De Tuinzaal van De Linde was propvol met 800 bezoekers, want vele carnavalisten wilden deze happening niet missen.

De mannen van De Restantjes, ondersteund door En Gefoekst Tröpke, beten het spits af met de allereerste schlager uit 1988.

Vervolgens kwamen in chronologische volgorde alle andere nummers voorbij.

Het was een mooie mix van jong en oud; veel schlagergroepen, die al jaren niet meer actief zijn, wilden graag nog éénmaal op het podium staan.



Spuut 11 kon niet aanwezig zijn, maar maakte een videoclip als eerbetoon, die op een groot scherm te zien was. 't Zeivertröpke had speciaal voor deze Tribute een nummer gemaakt, dat op het einde, als verrassing, gezongen werd. Bij dit optreden werd zelfs een traantje weggepinkt.

De Restantjes zelf sloten de avond af met hun nieuwste en dus tevens laatste lied.

Het werd een memorabele avond voor de liefhebbers van Groesbeekse carnavalsschlagers, maar vooral voor De Restantjes zelf.

Nie te geleuve

Zeer vereerd', 'ondersteboven', 'beduusd', dat waren de eerste woorden van De Restantjes toen na afloop van de Tribute werd gevraagd wat ze er van vonden. Marita: 'De opkomst was overweldigend en niet alleen veel schlagergroepen, maar ook veel mensen die ik echt niet verwacht had.'

Er waren ook veel familieleden van de dames aanwezig. Van Helga zelfs beide ouders.

Helga: 'Ik dacht; die blijven maar een uurtje, maar ze hebben het de hele avond volgehouden.'

Ook veel oud-deelnemers van het schlagerfestival waren van de partij. Annie: 'Geweldig

vond ik de reactie van Theetje Bruins bij ons nummer 'Lek mien toch de sôk'; die heb ik nie oan, riep Theetje.'

Rian: 'Het was voor mij een grote verrassing dat onze mannen voor ons optraden, je kunt van alles over ze zeggen, maar niet dat het podiumbeesten zijn.' Met veel zenuwen vooraf klaarden de echtgenoten het klusje met verve.

Diana: 'Opvallend was dat iedereen er zoveel werk van gemaakt had, zelfs tot in de kleinste details.' Enkele groepen hadden zelfs speciaal voor deze avond T-shirts en sjaals laten bedrukken.

'Dat er zoveel mensen voor ons op de been waren, is echt niet te geloven', vindt Helga. 'Nie te geleuve' is ook de titel van hun laatste schlager en hiermee kan de Tribute dan ook in 3 woorden worden samengevat.





kms

VANAF €26,-
PER MAAND!

HET HELE JAAR MOOI HAAR OF EEN STRALENDE HUID?

VOOR EEN LAAG EN VAST TARIEF PER MAAND
KAN DAT BIJ HAIR&BEAUTY STUDIO MARC!

KNIPPEN* V.A.
€26,- P/M

BEAUTY 30 MIN.
€27,⁵⁰ P/M

KLEUREN* V.A.
€42,- P/M

BEAUTY 60 MIN.
€55,- P/M

FÖHNEN* V.A.
€48,- P/M

BEAUTY 90 MIN.
€75,- P/M

STAAT JOUW WENS ER NIET TUSSEN?

Bespreek het met ons en we proberen ook voor jou een abonnement op maat te maken! Uiteraard ben je ook nog steeds van harte welkom voor een 'gewoon kappersbezoek', zonder abonnement!



kappersabonnement.nl

THE PERFECT LOOK!
VOOR EEN VAST BEDRAG

H
A
I
R
H & B
STUDIO
MARC
B
E
A
U
T
Y

Pannenstraat 2, 6562 AD Groesbeek, 024-3973447

WWW.STUDIOMARC.NL

Carnavalsoptocht Breedeweg, dinsdag 25 februari 2020

Net als voorgaande jaren, zal de carnaval van 2020 ook dit jaar weer worden afgesloten met de optocht op dinsdag in de Breedeweg. De aanvang van de optocht is 13.30 uur.



Wij hopen net als voorgaande jaren op een grote opkomst in alle leeftijdscategorieën. De optocht is ook gericht op de jeugd en we nodigen hierbij alle jeugdigen uit om deel te nemen!



Dit jaar zal de inschrijving anders verlopen dan voorgaande jaren. Het inschrijven is gedigitaliseerd. Een inschrijfformulier is te downloaden op de website www.jubilatedeo.nl. Na volledig invullen kan deze gemaild worden naar carnaval@jubilatedeo.nl

Na afloop van de optocht is er feest in 'De Sleutel'!! Hier zal om ongeveer 17.30 uur de prijsuitreiking plaatsvinden.

Om voor een prijs in aanmerking te komen dien je wel in de Sleutel aanwezig te zijn. Deze middag zal de muziek wederom verzorgd worden door DJ HEN!



Uitslag optocht Breedeweg 2019

Categorie Jeugd loopgroepen

- 1 De Bruukse Denjes
- 2 C.V. De Bende
- 3 C.V. De Hotdogs
- 4 C.V. De Bouwers
- 5 C.V. De Bruukse Boys

Categorie praalwagens Jeugd

- 1 C.V. De Voyers
- 2 C.V. Wej komme dr Wel
- 3 C.V. Zo Gek nog nie

Categorie Loopgroepen senioren

- 1 C.V. Get ut nog
- 2 C.V. 't Kos Kwoier
- 3 Duo Hin en Werum

Categorie praalwagens senioren

- 1 C.V. Net Uut Gebloazen
- 2 C.V. Binnendu'r
- 3 C.V. Bej Mekoar Gerapt
- 4 C.V. Ongeneujd
- 5 C.V. De Dopkes
- 6 C.V. Goed Gek
- 7 C.V. Duut Da Noow
- 8 C.V. De Stumpers
- 9 C.V. En Moi iets
- 10 C.V. De Niksnutters

Peaky Blinders bruiloft 2020

Wij gaan 100 jaar terug in de tijd. Terug naar 1920.

Zoals jullie vorig jaar allemaal hebben meegekregen wordt onze bruiloft nu echt een feit.

Willem Nillessen van **Wim de Stomp**, is ten huwelijk gevraagd door **Neelke Janssen-Thijssen**, Neelke van **Thea van Nellie van Door van Dot van Haaskes Hanneke en van Joop van Thé van de Leppert**.

Na jaren om elkaar heen te hebben gedraaid en een aantal aanzoecken verder, heeft Neelke dan toch eindelijk haar stoute schoenen aangetrokken. Ze vroeg Willem en het ja-woord werd gegeven. Op **dinsdag 25 februari 2020** zullen zij starten bij Eten en Drinken om vervolgens met een stoet naar de SOK tent te gaan om daar in de onecht verbonden te worden.

Willem is lid van C.V. Da Mos Nie Mugge. Vanaf 2003 is hij te bewonderen in de optocht. Het eerste jaar hebben zij gelijk de aanmoedigingsprijs gewonnen met Buske Bloeme. Echter hebben ze het niveau niet of nauwelijks vast weten te houden.



Neelke is opgegroeid met de carnaval.

Als baby verkled naar de optocht kijken, later genoten met verschillende groepjes en met C.V. Da kan nie missen in de grote optocht van het Keulen

van Gelderland. Samen met het hele gezin maken we er een mooie tijd van, zelfs de kinderen doen al mee aan de optocht op De Horst en de Breedeweg.

Diegene die nieuwsgierig is geworden, kom op dinsdag 25 februari naar de grote SOK tent om deze Peaky Blinders bruiloft in stijl mee te maken.

Wij hebben er zin in. Tot dan! Willem en Neelke



KORTINGSVOUCHER



Nu voor
€4,-



Stationsweg 9t 6561 BZ Groesbeek

Eindeloos genieten bij Gasterij 't Groeske

**Tegen inlevering van deze bon geniet u van
warme drank en overheerlijk gebak voor slechts € 4,-**

terras • diner • lunch • tuinen

REISE-CENTER HAGEMANN



**Wij wensen iedereen
een fijne Carnaval!**

Alaaf & tot ziens!

www.wyler.de

**Gruusbèkse carnavalsschlagers
Scan deze QR code en beluister ze allemaal**



44 jaar de Natte Trop

●●● Toen we 4 jaar geleden ons 40-jarig jubileum vierden zeiden we tegen elkaar dat we de 44 jaar ook gingen volmaken. Nu 4 jaar later is het dan zover: 44 jaar de Natte Trop.



En carnavals-mijlpaal waar we best wel trots op mogen zijn. Voor de meesten is dat niet weggelegd, maar wij hebben het toch geflikt. Als jongens van 16-17 jaar zijn we begonnen in een schuurtje aan de Vlasrootweg, maar ja, je bent jong en je wilt wat.

Na een paar jaar behelpen en aanmodderen konden wij een schuur krijgen bij het Loonbedrijf (Lange Ties) op de Grafwegen. Na vele super gezellige jaren zijn we verhuisd naar "Zwitserloot Dak". Bij Gerrit (de Piks) hebben we een geweldige tijd gehad, tevens was Gerrit een top-sponsor, we konden met hem lezen en schrijven.

De laatste 12 jaar hebben we ons onderkomen bij Bouwbedrijf Peter Kaal. Hier hebben we alles bij de hand in een geweldige hal. Ook Peter was en is een super-sponsor. Tevens is bouwbedrijf Peter Kaal sponsor van de bekers voor de optocht.



44 jaar dat betekent vele hoogte punten en ontelbare anekdotes. Teveel om hier te benoemen.

Wij hebben ontzettend veel meegemaakt en beleefd. Toch hebben we vele geweldige, mooie wagens gebouwd (ook wel mindere), maar altijd heel veel lol en schik gehad, met veel bier en Jägermeister.

Nu gaan we dus aan ons laatste kunstje beginnen en maken er een geweldige afsluiter van.

Tot ziens in de optocht van 2020.

Met carnavals groet,
De Natte Trop
Lupt al 44 jaar ien de langste en moiste polonaise.



Sleuteloverdracht 2019



Foto: Willie Witsiers

●●● Kijkt u na het lezen van dit Sökske ook weer zo uit naar Carnavalszondag?

De dag waarop, hopelijk met een winterszonnetje, de optocht weer door ons mooie Groesbeek trekt.

U kunt weer de vele praalwagens bewonderen met weer de meest uiteenlopende thema's. Maar ook de loopgroepen hebben zich weer enorm uitgedost en iedereen trekt weer in een bonte stoet van de Stekkenberg tot aan De Hoeve. Wie zou er dit jaar weer met de prijzen vandoor gaan? Als je al niet bij de prijsuitreiking bij De Hoeve bent, kun je daags na de optocht in de krant de foto's terugvinden van deze schitterende dag.

En dat deze dag weer schitterend wordt, is niet alleen te danken aan al die honderden deelnemers! Natuurlijk, zonder deelnemers geen optocht. Maar achter dit, op z'n zachts gezegd, grote evenement schuilen diverse enthousiaste en betrokken vrijwilligers.

Eén daarvan is Carlie van Loon.

Carnaval is Carlie zeker niet vreemd. Ruim 28 jaar heeft hij, samen met zijn carnavalsgroep 'De Fuivers' meegetrokken in de optocht met een wagen. En niet onverdienstelijk! Voor zover Carlie zich kan herinneren hebben ze 1 keer de eerste prijs gewonnen, maar zeker zo vaak de 2^e of 3^e prijs. Overigens in Beek sleepten zij meerdere keren de 1^e prijs in de wacht.

Daarnaast is Carlie 3 jaar in de optocht te zien geweest op de prinsenwagen omdat hij in de Raad van Elf zat bij c.v. De Feestneus. In 1991 bij vorst Henk Lamers, in 1992 bij Prins Umme die d'n 32^{ste} Henk Lenssen en in 1993 bij vorst Thijs van de Berg.



"Voordat we met de Fuivers meededen, heb ik ook nog stiekem in de optocht meegelopen. We hadden ons dan niet opgegeven en stapten ook halverwege uit de optocht"! En met de Fuivers en Soppers heeft Carlie de boerenbruiloft van 1995 verzorgd. Harrie Nillesen was de bruidegom die in de onecht werd verbonden met Jenny de Bruin van de Soppers.

"Die boerenbruiloft werd toen al in de SOK tent gehouden". Ongeveer 20 jaar geleden werd Carlie benaderd door Tonny Peters met de vraag of hij niet bij de organisatie van de optocht wilde komen. Samen met jeugdvriend Harrie Nillesen heeft Carlie zich bij deze commissie aangesloten.



"In het begin wisten we niet wat we moesten doen. Het was ook niet erg georganiseerd. Er waren geen regels voor de deelnemende groepen". Later, mede ook omdat de optocht steeds grotere vormen aannam, werden meer afspraken gemaakt die vervolgens in reglementen zijn vastgelegd (hoe hoog mag een wagen zijn, welke afmetingen etc.).

Voorafgaand aan de optocht vinden er 2 bijeenkomsten plaats. "Dan komen alle andere vrijwilligers waaronder de verkeersregelaars van de optocht bij elkaar en is er overleg". Jan Peters heeft dan al contact gehad met Politie en gemeente. Hij onderhoudt contacten met de meldkamer van 112. In geval van een calamiteit is er dan nauw contact en worden via portofoons de meldingen doorgegeven. Bijvoorbeeld als er een ambulance langs de optocht moet. "We zorgen dan dat iedereen aan één kant van de weg loopt zodat de ambulance vrij baan heeft of in het ergste geval leggen we de optocht stil".

Op de dag van de optocht verzamelt de organisatie om 10.30 uur in de SOK tent. Daar eten ze schnitzel met friet. Om 11.30 lopen ze dan richting 'ut Kruus' om daar alles te coördineren. De verkeersregelaars lopen rechtstreeks naar 'hun post'.

Wagens moeten zich opstellen en loopgroepen zijn aanwezig en het liefst allemaal zoveel mogelijk op nummer. Niet altijd gaat dit gemakkelijk want de wagens zijn soms erg lang en moeten vanaf de Nieuweweg indraaien richting Stekkenberg. De wagens die van buiten Groesbeek komen moeten invoegen vanaf de Nijmeegsebaan en de prinsenwagen van Net Aecht sluit altijd later aan omdat zij in de ochtend nog in Kranenburg zijn. Kortom: het is een gezellige drukte. De carnavalsoptocht is natuurlijk geen topsport. Gemiddeld wordt er 1,5 uur over de afstand van 2,5 km gedaan. Voor een beetje geofende wandelaar is dat een makkie.

Toch ligt er een tijdschema voor de optocht klaar, gebaseerd op jarenlange ervaring en expertise. Vergelijkbaar met een rittenschema van Sven Kramer

als hij een perfecte 10 km wil schaatsen.

Afhankelijk van hoeveel deelnemers er aan de optocht meedoen, heeft Carlie een tijdsschema paraat zodat hij exact weet én ervoor zorgt dat de optocht vlekkeloos door Groesbeek trekt.

"Er is niets vervelender dan dat er grote gaten vallen tussen de deelnemers. Vaak gebeurt dit door loopgroepen die hun thema met een leuke act uitbeelden. Dat is natuurlijk heel erg leuk, met name voor het publiek, maar voor de doorstroom vaak lastig. De optocht is nu eenmaal altijd in de winterperiode en je kunt van de kijkers langs de route niet verwachten dat zij 4 uur blijven staan. Na een paar uur krijgt men het koud en gaat men naar huis. Heel begrijpelijk natuurlijk. Daarom moeten we ervoor zorgen dat de optocht uiterlijk 16.15/16.30 uur is afgelopen. Zodat als de laatste groepen vertrekken er ook nog enthousiaste mensen langs de kant staan".

Met dit schema en de routine zorgt Carlie voor de snelheid in de optocht. Als om 13.00 uur de fanfare begint met lopen, voegt Carlie daarna in. Hij houdt



contact met de chauffeur van de eerste wagen en na ongeveer 10 minuten (bij de eerste checkpoint) weet hij dan het tempo waarop de wagen kan rijden. Voor de chauffeur ideaal, want die kan zijn wagen in de juiste versnelling zetten en hoeft dit niet meer te veranderen. Over het algemeen loopt dit 'als een trein'.

Natuurlijk geniet ook Carlie van de optocht! En men herkent

hem ook. Het radiocommentaar van Broer d'n Boes is ook steevast: "Daar komt Carlie aan, dus de optocht is begonnen!". En af en toe een drankje om op te warmen hoort daar ook bij. Hoewel met mate, want de verantwoordelijkheid is groot.



Is een van de eerste komt Carlie aan bij De Hoeve. Maar dat betekent niet dat zijn werk erop zit.

Hij moet er voor zorgen dat de wagens doorrijden en niet allemaal bij het eindpunt blijven staan. De prinsen/ prinsessen en kabinetten op de prinsenwagens stappen bij De Hoeve allemaal van de wagen. Dat gaat meestal niet gemakkelijk en menig prins of hofdame moet met een ladder uit de wagen worden begeleid.

Maar als de optocht dan voorbij is komt de organisatie bij De Hoeve bij elkaar. Ze krijgen wat te eten en er wordt nagepraat over hoe de dag verlopen is. "Wij hebben geen invloed op de jury. Wel houden we groepen in de gaten die zich misdragen. We proberen ze er wel op aan te spreken, maar zullen escalatie te allen tijde voorkomen. Deze groepen kunnen ervan op aan dat zij een volgend jaar achteraan in de optocht zullen worden ingedeeld."



Is dan de prijsuitreiking is geweest, is de dag voor Carlie ook klaar. "Ik ga dan niet meer naar de tent, daar zien ze me 's maandags weer met de kindermiddag en dinsdags met de boerenbruiloft. Niet als vrijwilliger, maar gewoon zelf als carnavalsvierder!"

Op de vraag waar de voorkeur van Carlie naar uitgaat, wagen of loopgroep, geeft hij aan dat de wagens vaak ontzettend mooi zijn en groepen er veel tijd, energie en werk in steken. Uit ervaring weet hij hoeveel tijd hiermee gemoeid gaat. Maar een loopgroep is vaak wel actueler doordat ze niet zo ver van te voren hoeven te beginnen. Hij heeft zelf nog wel eens zondagochtend met een van zijn 3 zoons in de garage staan knutselen aan een idee net voordat de optocht begon!



Ok komend jaar zal Carlie weer als één van de eerste door Groesbeek lopen tijdens de optocht. Herkenbaar aan de oranje SOK-jas. Hoe lang hij nog wil doorgaan? "Ik heb altijd gezegd dat ik zou stoppen als ik 75 jaar was. Maar die leeftijd heb ik inmiddels bereikt. In 2020 zou ik zomaar het stokje kunnen overdragen zodat de komende optocht de laatste keer is. Je weet het maar nooit."





**KAPSALON
RAMON**

**HERWENDAALSEWEG 24
6562 AJ GROESBEEK
024 - 848 88 66**

**24/7 Online afspraak maken
www.kapsalonramon.nl**

**UW SPECIALIST VOOR
VERF - SCHILDERSMATERIALEN
ZONWERING - GORDIJNEN
VLOEREN - BEHANG - GLAS**



WIJ WENSEN U EEN FIJNE CARNAVAL!

**Hagemans
Verf**
voor
Verf & Wonen

Verf · Behang · Glas · Zonwering · Gordijnen · Vloeren

GROESBEEK
Kloosterstraat 27
6562 AT Groesbeek
024- 397 13 80

GENNEP
Spoorstraat 152
6591 GW Gennep
0485- 51 19 15

www.hagemansverf.nl



Kom naar Bjoetie4u voor:



*Acne
*IPL ontharing
*Huidverbeterende
behandelingen
*Couperose therapie
*Vergoeding
zorgverzekering mogelijk

Fruitzuur peelingen
Micro needling
Anti-aging
Permanente make-up
Wimperpermanent
Tanden bleken
Kinderbjoetie workshops

Fijne carnavall

Freddie Peerenboom
Hoge Horst 9, Groesbeek
Tel: (024) 397 6843 www.bjoetie4u.nl



**nederlands
wijnbouw
centrum**

*Het Nederlands Wijnbouwcentrum
wenst iedereen een hele fijne carnavall!*

www.nederlandswijnbouwcentrum.nl
welkom@nederlandswijnbouwcentrum.nl
Bredeweg 2 6562 DE Groesbeek 024-7111080

Kikken
cafetaria

Bredeweg 56
Groesbeek

T: 024 - 397 10 37

CafetariaRikken

@CafetariaRikken

www.cafetariarikken.nl

HANDELSONDERNEMING
COENEN

GEREEDSCHAPPEN & TUINMACHINES



Hulsbroek 46 - 6561 JZ Groesbeek
Tel. +31(0)24 397 29 21 • Fax +31(0)24 397 72 88
www.coenen-groesbeek.nl



C.V. Un Poar Moije - 11 Joar

Wij zijn C.V. Un Poar Moije, een carnavalsvereniging uit Groesbeek, opgericht in augustus 2009. Dit jaar bestaan wij alweer 11 jaar. Onze vriendengroep is al vanaf groep 1 basisschool Breedeweg bij elkaar. Toen de meesten een jaar of 15/16 waren is hieruit de C.V. ontstaan. Onze groep bestaat uit 10 man. Dit zijn Erik Janssen, Marc van de Logt, Ruben Pouwels, Stijn Janssen, Kay Christ, Sven Peters, Twan Peters, Luc van den Broek, Marciano Bons en Vince Janssen.



Voor de 11^{de} keer bouwen we dit jaar een wagon en doen we mee met de optochten van Groesbeek en Kleve. Onze wagens zijn meestal te herkennen aan ons logo, de vierkante bouwstijl en de schik die we altijd hebben op de wagon zelf. Een jaar hadden we zelfs zoveel schik dat er één wiel onderuit viel. In deze 11 jaar tijd hebben we verschillende bouwplekken

gehad. Gelukkig bouwen we alweer een aantal jaar bij Eikholt Kwekerijen in Groesbeek. Sinds 2017 bouwen we daar samen met carnavalsvereniging "Now Toch Aecht" onze carnavalswagen.



Voor de 8^{ste} keer doen we dit jaar mee op het Schlagerfestival in Groesbeek. Daar zijn we meestal bekend van de nummers die over "zuupe" en "pruuve" gaan. Ook hebben we een paar keer meegedaan aan het clipjesfestival. Met onze schlager uit 2016 werd de uitvoering van de tekst iets te letterlijk genomen. Hierbij lagen 3 man met -5 graden in 't koepeltje te zwemmen.



Nast ons 11-jarig bestaan hebben wij dit jaar weer veel zin in de Carnaval, het Schlagerfestival en alle feestjes erom heen! Namens ons wensen wij iedereen een goede en vooral gezellige Carnaval toe!



INSTALCENTER

De beste materialen en vakkundig advies



KERKHOFF

INSTALLATIEBEDRIJF BV

Gas · water · CV installaties
sanitair · ijzerwaren · zinkwerk

www.kerkhoff-bredeweg.nl

Bredeweg 16 6562 DE Groesbeek
T. (024) 397 15 62 F. (024) 397 81 48
installatiebedrijf@kerkhoff-bredeweg.nl



EP:Heinz van Benthum

ElectronPartner



ZORGELOOS GENIETEN, WIJ ZORGEN ERVOOR

BEELD & GELUID

TELECOM & MULTIMEDIA

WASSEN & DROGEN

KOELEN & VRIEZEN

HUISHOUDELIJKE APPARATUUR

INBOUWAPPARATUUR



EP: die doet het

Monnay 1 - 2017 01 Groesbeek
Telefoon 024 397 15 62 / 024 397 81 48
E-mail: info@epheinzvanbenthum.nl - www.epheinzvanbenthum.nl

Bloemisterij Roos

Molenweg 1a
6561 AG Groesbeek
024 - 397 12 09

DE WOLFSBERG WINTER WEKEN

T/M 20 MAART

5 GANGEN VOOR €25

RESERVEER OP ZONDAG



DE WOLFSBERG

HOTEL RESTAURANT CAFÉ

www.dewolfsberg.nl

76 SÖKSKE

Prijzenkast C.V. 'n Gefoekst Trûpke

C.V. 'n Gefoekst Trûpke is ontstaan in 2002 in de kledkamer van De Treffers A2. Rowdy was, zoals ieder jaar, weer bezig om twee vrijwilligers te vinden die met hem als C.V. De Riefkuukskes deel wilden nemen aan de grote optocht. Omdat er veel meer dan twee jongens wel mee wilden lopen, kwamen we op het idee om een nieuwe carnavalsvereniging op te richten. Een paar weken later werd er op de Frieselaan door Tonnie, de vader van Rowdy, onze naam bedacht en zo was C.V. 'n Gefoekst Trûpke geboren. We konden in de schuur van de ouders van Rick, Sjak en José, terecht om te bouwen. In 2020 gaan we al voor de 17^e keer deelnemen aan de optocht, alle jaren als loopgroep.



We durven te stellen dat we in ons eerste jaar de aller slechtste optochtcreatie ooit waren. Toen we op de zaterdag tijdens de optocht op De Horst een door basisschoolleerlingen versierde skelter voorbij zagen komen, moesten we toegeven dat dit mooier was dan waar wij de dag erop mee door Groesbeek zouden gaan. Ook het idee raakte destijds kant noch wal: Weej zien mē dees doag dūr ut bier ut wald nie mer. Toch waren we vanaf jaar 1 besmet met het carnavalsvirus. Dit zorgde ervoor dat we steeds enthousiaster gingen bouwen. De ideeën werden langzaam beter en ook de creaties werden beter.

Na een slipper, ID-kaarten en een auto wilden we in 2007 voor het eerst een pop maken. De pop moest burgemeester Prick gaan voorstellen. Hiervoor was de schuur van Sjak en José helaas niet groot genoeg meer. Gelukkig hadden we vanuit De Treffers contact met de mannen van C.V. Da Wet Gen Man. Zij hadden in hun nissenhut nog wel plaats voor een loopgroep. Vanaf dit jaar konden we dus echt grote creaties maken. Naast burgemeester Prick maakten we ook nog een ree (Lik mien reetje) en een rund (Doe ons nog mar un rundje).



In 2010 mochten we voor het eerst een beker ophalen in De Hoeve. Met het idee "Ali Baba en de 40 Grovers" wonnen we de 8^e prijs. Een jaar later combineerden we de boskap in Groesbeek met de stripfiguren van Walt Disney in de slagzin "Boskap ien Gruusbek, dī stukske Wald-isney gekapt". Met grote poppen van

Mickey Mouse en Pluto haalden we toen de 4^e prijs binnen. Over onze optocht van 2012 zijn we zelf het meest tevreden van al onze optochten. Tonnie Oomen had dat jaar het idee om een bowlingbaan te beginnen. Hier speelden wij op in met "Ien dizze tied van crisis zurrugt Tonnie Oomen vūr extra boanen". We gingen zelf verkleed als kegels en lieten de Tonnie Oomen-pop ons iedere keer omver gooien. Tijdens de optocht werd er dat jaar erg veel gelachen om onze act en dat is toch één van de belangrijkste dingen voor ons. En toen we

's avonds in De Hoeve voor het eerst de 1^e prijs op mochten halen was het feest compleet. De jaren erna hebben we met ideeën over de voetbalplaatjes van de Coöp, Jasper Cillessen en Jan Zwartjes meegelopen in de optocht.

Toen Tonnie Peters in 2016 stopte als optochtschilder vonden we het een leuk idee om hem te eren in de optocht. We maakten dat jaar een grote pop van Tonnie en vroegen hem zichzelf daarna te schilderen. Dit leverde ons de 4^e prijs op. Een jaar later deden de zwarte papiercontainers hun intrede in Groesbeek, we maakten voor de optocht toen drie grote papiercontainers met daarop Holle Bolle Gijzen uit de Efteling met de spreuk "Gruusbeks papier hier". Dit bezorgde ons voor de tweede keer de 1^e prijs.



De optocht van 2018 hebben Niels en Bas op skeelers afgelegd. Omdat er destijds sprake van was het schlagerfestival voortaan in een feesttent met schaatsbaan op het marktplein gehouden zou worden, vroegen wij ons af of Toontje van de Sporthal zich niet op glad ijs begaf. Ook dit jaar sleepten we de 1^e prijs in de wacht.

Vorig jaar hadden we een idee over de succesvolle Groesbeekse modelvlieger Niels Wijnhoven. We hebben toen drie grote modelvliegtuigen gemaakt. Het leverde ons voor de vierde keer de eerste prijs op in de optocht van Groesbeek. Ook was het de derde eerste prijs op rij, waardoor we de wisselbeker mochten houden!

Ook schlagers vonden we meteen al fantastisch, dus besloten we ons in 2005 aan te melden voor het schlagerfestival. In die tijd was er nog een vrij lange wachtlijst, maar toen in 2006 De Döpkes door omstandigheden een jaartje over moesten slaan, kwam er voor ons een plaatsje vrij. We gaan komend jaar voor de vijftiende keer deelnemen aan het schlagerfestival van Groesbeek. We zijn in de voorgaande veertien jaar één keer in de prijzen gevallen. In 2018 werden we vierde met onze schlager "Buutte". Ook hebben we twaalf keer deel genomen aan het schlagerfestival van Millingen a/d Rijn. Hier hebben we wat meer prijzen gehaald. Naast de Aanmoedigingsprijs (Wa'k oow nog zegge mot), de Persprijs (Doar zakt mien boks van af) en de Animatieprijs (Gen Beej-en) zijn we in Millingen een keer derde (Ut velt d'r uut) en een keer tweede (Nog ene mē de jas aon / Un kuukske zonder suuker is as enne mik zonder zalt) geworden.

Groeten, C.V. 'n Gefoekst Trûpke
Antoine, Rowdy, Rick, Paul, Niels, Bas en René

*Speciale dank voor Sjak en José (onze eerste bouwlocatie)
C.V. Da Wet Gen Man (onze huidige bouwlocatie)
Tonnie (onze schilder)*

Aannemersbedrijf

P. Kaal bv

Hulsbroek 15, Postbus 182, 6560 AD Groesbeek

Telefoon 024 - 397 57 00, Fax 024 - 397 79 86

www.aannemersbedrijfkaal.nl

Kwaliteit in duurzaam bouwen

Woningbouw
Verbouw & Renovatie
Utiliteitsbouw
Projectmatige bouw



Wij wensen iedereen een fijne carnaval


Bouwend Nederland
de vereniging van bouw- en infrabedrijven



EVEN OPFRISSEN... EN WEER DOOR! FIJNE CARNAVAL



SCHOONMAAKORGANISATIE

WOUTERS

De Ren 28
6562 JK Groesbeek
T. 024 397 6562
www.schoonmaakorganisatiewouters.nl

ChemDry
Wouters
Dé vloer- en meubelreinigers

Groenestraat 36
6681 DW Bommel
T. 0481 450 900
www.chemdrywouters.nl



**Al sinds 1904 in
Groesbeek**

Wij verwelkomen u graag op 'De Horst'

**Centrale Verwarming
Warmtepompen
Zonnepanelen
Gas - Water - Sanitair**



GEBROEDERS
KERKHOFF
installatiebedrijf

*Ben jij Installatie- of Servicemonteur?
Dan zijn wij op zoek naar jou!*

Reestraat 10 6562 LK Groesbeek-De Horst T 024 397 14 27 E service@kerkhoff-groesbeek.nl www.kerkhoff-groesbeek.nl

Het CARNAVAL in

Groesbeek

Keulen van Gelderland

kan beginnen!!



want Heineken®

is weer binnen!!

anno



1908

**PEEMAN
DRANKEN**

80 SÖKSKE

De Prinsen Senaat 2019/2020

Wij, als oud Prinsen en Prinsessen kunnen terug kijken op een geweldig jaar.



Er is nogal wat veranderd in het clubje van de oud Prinsen en Prinsessen. Na jaren in het bestuur als voorzitter (Henk Lenssen) en penningmeester (Kees van Leur) gaven beiden aan het stokje door te willen geven. Onze secretaris behoudt zijn functie. We hebben inmiddels de bestuurswisseling doorgevoerd en hebben Roland Coenen en Jo Schoofs geïnstalleerd als zijnde: Roland Coenen Voorzitter en Jo Schoofs Penningmeester.



Na de bestuurswisseling zijn wij aan de slag gegaan met verschillende updates voor de vereniging. We worden steeds wat groter, inmiddels 33 leden, en met de komst van de "nieuwe, oud Prins en Prinses" 35. Dat alles vergt wat meer papierwerk en intern regel.

Als nieuw bestuur hebben we 3 leden aangedragen voor erelidmaatschap, dit omdat deze bestuurlijk binnen de Prinsen

Senaat actief zijn geweest en vanaf het begin zich voor 100% hebben ingezet om van de Prinsen Senaat een vereniging te maken zoals hij nu is

- Kees van Leur
- Henk Lenssen
- Antoon Schoenmakers



Een verdiend erelidmaatschap op alle vlakken.

We gaan dus vol gas richting het feest der feesten. Op het moment van schrijven is nog niet bekend wie de boerenbruiloft gaat doen, maar wij zijn al volop bezig met het regelen van allerlei zaken rondom het borden gebeuren.

Wij hopen jullie tegen te komen "Me die Daag" en denk eraan...



Michel Rouw
secretaris Prinsen Senaat
prinsensenaat@gmail.com

Al enkele jaren zijn wij als Prinsen Senaat digitaal ook te volgen.



@SenaatGroesbeek



prinsen_senaat_groesbeek



Prinsen SenaatGroesbeek



81 SÖKSKE



SOK bestuur

Voorzitter:	Willem Thijssen
Secretaris:	Johan Verheij
1 ^e Penningmeester:	Jan Weijers
2 ^e Penningmeester:	Henri Janssen
Vice-voorzitter:	Tonnie Peters
Bestuurslid:	Harry Eijkhout
Bestuurslid:	Adri Sommers



Colofon Sökske 2020

Vormgeving/Drukwerk: DHD Drukkerij Groesbeek

Redactie Sökske: Maaïke Noij
Gerrie Hopmans
Manita Peters
Jeroen Ramacher
Marleen Hermsen
Hans Holthuysen
Ellen Frielink

Oplage: 7.600 stuks
Verspreiding: Huis aan huis

Coördinatie Werkgroepen:

Sökske: Maaïke Noij
Schlagerfestival: SOK bestuur
Sleutelteruggave: Prinsen Senaat
Optocht: Patty Peters
Harry Eijkhout
Feesttent: SOK bestuur

✉ sökske@sok-groesbeek.nl
www.sok-groesbeek.nl



Carnavalskalender

2020:	22-23-24-25	februari
2021:	13-14-15-16	februari
2022:	26-27-28-1	februari/maart
2023:	18-19-20-21	februari
2024:	10-11-12-13	februari
2025:	1-2-3-4	maart

Waarvan is het afhankelijk
op welk tijdstip carnaval begint?

Antwoord: van Pasen. Carnavalszondag is altijd
exact 7 weken voor Paaszondag.





Autobedrijf | Müskens



Hulsbroek 32, 6562 JH Groesbeek

Tel.: 024 - 397 13 52

www.muskens.nl

Met een auto van de Muus



Komde altiet wèr thuus

Ook uw adres voor:

- Onderhoud en reparatie
- Directe Service Diensten
- Ruitherstel en/of vervanging
- Schade taxatie/reparatie
- Schadegarant afhandeling
- Banden
- APK
- Lease
- Financiering

zondag
09
februari

CARNAVALS CLIPFESTIVAL

I.S.M. CAFÉ UT HUU-SKE

zaterdag
15
februari

SCHLAGERKAMPIOENSCHAP ZUID OOST NEDERLAND



*alle kampioenen bij elkaar,
wie wint de beker met de grote neus*

donderdag
20
februari

APFELSCHNAPPSBAL

FILM OPTOCHT KEULEN VAN GELDERLAND 2019

DE LINDE Carnaval

22 T/M 25 FEBRUARI

Feest dj-team



ZA: DONNIE

ZO: DOPEBWOY



MA: SNOLLEBOLLEKES



**DI: BRAM KRIKKE
FT. STEFAN & SEAN**



VERLICHTE HALFVASTEN OPTOCHT GROESBEEK

MEGA HALFVASTENSPEKTAKEL

zaterdag

21
maart



de linde