

2022

SÖKSKE



PRINSES UMMENIE

Prinses
UMMENIE
d'n 61^{ste}



Een feest
om mee
te werken!

www.sienn.com

SIENN[®]

Beste carnavalisten,

Voor de tweede keer vieren we carnaval anders dan we het gewend zijn. Ook aan onze kant van de Duitse heuvels doet wederom het oude gezegde opgeld: "in der Beschränkung zeigt sich erst der Meister". En dat Meisterschaft is precies wat de beide carnavalsverenigingen in het Keulen van Gelderland ons ook dit jaar weer tonen! Binnen alle beperkingen zorgen Net Aecht en de Feestneus inventief en creatief tòch voor nog wat carnavalsgevoel! Creativiteit is meer gevraagd dan ooit en het is constant schakelen naar nieuwe plannen. Ik hoop ook dat mijn woordje aan u nog steeds actueel is op het moment dat u dit leest.

Hoe dan ook is het een carnaval in afgeslankte vorm. Afslanken mag dan welkom zijn tegen de coronakilo's maar wel minder leuk.

Ieder jaar weer hoop ik als burgemeester dat ik de sleutels met vertrouwen kan overdragen aan de prinsen m/v/x. Helaas geen prinses Larissa, maar toch genoeg girlpower dit jaar. De Feestneus komt op de proppen met prinses Ummerie d'n 61^{ste}, Eline de Valk. Zij staat echt middenin de Groesbeekse en ook Millingse samenleving. Dat is alvast een goede basis voor een prinses. Onder de leus "escaleren kun je leren" gaat zij ons voor om binnen de perken toch uit de band te springen!

Een jonge vrouw aan het Gruusbèks (be)stuur, dus dat moet goed komen. Maar in deze tijd is een waarschuwing

ook op zijn plaats: kijk uit voor het carnavalsvirus, want dit schijnt uitermate besmettelijk te zijn. Met name de twee lokale varianten. Dat moet geen probleem zijn, want... ook 'ventileren kan je leren'!

Ondanks alle beperkingen en ondanks alle onverwachte wendingen wens ik Eline een succesvolle, plezierige en gezonde regeerperiode toe, net als alle andere carnavalisten in het Keulen van Gelderland.

Mark Slinkman
Burgemeester gemeente Berg en Dal



Beste carnavalisten,

Normaal als jullie dit voorwoord lezen maken we ons klaar voor weer een geweldige carnaval. Dit zal nu toch een ander gevoel zijn.

De gedachten gaan nog terug naar het carnaval van 2020 met 2 wagenbouwers als prins, geweldige schlagers, tent barstte uit zijn voegen; maar helaas geen optocht op de zondag. Deze konden we gelukkig wel inhalen en dat gaf ons "1 dag meer".



Als SOK hebben we de afgelopen jaren diverse scenario's uitgewerkt. Denk aan schlagerfestival op 1,5 meter, SOK tent op 1,5 meter, langere route om optocht op 1,5 mogelijk te maken en dan nog het zomercarnaval 2021. Helaas mocht er geen enkele activiteit doorgaan.

Dan... 2^e helft 2021 licht aan het einde van de tunnel, nieuwe ideeën. Het nieuwe seizoen begonnen met "Gruusbèk zingt schlagers" tijdens het Almfeest, wat een feest was dat. Daarna het prinsenbal van De Feestneus, ook als vanouds met het uitroepen van de 2^e "Prinses Ummerie" in de geschiedenis. De week erna is het weer mis, het Prinsesbal van Net Aecht wordt al beperkt door nieuwe regels. Geen goed voorteken.

Maar weer voorbereiden op een zomereditie dan. Nee, toch niet, er kan wel wat. Het is in 2022 toch weer anders. Helaas geen optocht dit jaar. We kunnen met aangepaste regels carnaval in de horeca vieren. En dat gaan we dan ook doen! Onze prinses heeft er in ieder geval zin in en zal waar mogelijk aanwezig zijn om er een leuk feest van te maken.

ALAAF, ALAAF, ALAAF

Willem Thijssen
Voorzitter SOK



Prinses Ummenie d'n 61^{ste}

●●● Liefvallige mede-carnavalisten, 5 jaar geleden zaten we samen met een groepje dansvriendinnen. "Zullen we mee gaan doen met het schlagerfestival?", zeiden we tegen elkaar. Wetende dat het waarschijnlijk toch niks zou worden, maar om alleen al het idee hadden we al schik. We fantaseerden er over en maakten een groepsappje aan. Op een brakke zondag bedacht Eline Zwitserloot dat het nummer 'Nog 3 minuten' van het Feestteam een leuke melodie zou zijn. Niet veel later wilden we gaan zingen over alle foto's (chantage materiaal) die er tegenwoordig met onze mobiele telefoons gemaakt worden en het idee was geboren. Iedereen kreeg taken (Behalve Mara, daar zoeken we nog steeds een taak voor, maar ze is wel gezellig!) en we gingen aan de slag. Ik weet nog dat ik tijdens onze vergadering zei: "Dames, ik heb geen zin om echt mega competitief mee te gaan doen, ik wil gewoon bier drinken en schik maken". Dat is ons goed gelukt. Kijk ons hier 5 jaar later staan. Bijzonder kan ik wel zeggen. Een trots gevoel krijg ik ervan, dat je zoiets als groep samen doet.

3 juni 2021 ging de telefoon. Althans, die van Niels, de mijne is namelijk 9 van de 10 keer leeg. We zaten in Malden op de verjaardag van iemand uit de schoonfamilie. Het was telefoon voor mij kondigde Niels met een grote glimlach aan, die wist natuurlijk al hoe laat het was. Ik snapte er nog even niets van totdat ik de stem hoorde van Jan Zwitserloot. Toen ik Jan zijn stem hoorde en hij me vertelde dat hij met Maarten en Ramón samen zat, viel het kwartje. Ik wist van gekkigheid niet meer wat ik moest zeggen. "Kan je morgen avond langskomen?" vroeg Jan. Nou en of Jan, ik zal er zijn! We hebben nog een halfuur bij mijn schoonfamilie gezeten. Niels kreeg door dat zijn moeder al een halfuur lang tegen een muur aan zat te praten. Ik was niet meer op de wereld.

Vrijdag avond 4 juni zaten we bij Jan samen met Ramón, Maarten en tante Elly. Vanaf toen stapte ik in een achtbaan en zei ik vol mondig "JA"! Diezelfde avond hadden we met de cv toevallig een borrel en kon ik de meiden gelijk verrassen. Ik kan je vertellen, die gingen door het lint! Beeldmateriaal hiervan zal binnenkort op onze facebook pagina te vinden zijn. Dit moest trouwens mijn voorwoordje zijn en ik betrap mezelf er op dat ik een heel boek zou kunnen schrijven, dus ik ga mezelf maar eens voorstellen.

Mijn naam is Eline de Valk. Voor de mensen die dat niet wisten.. ik heet inderdaad Eline, maar iedereen noemt me Valk! Ik ben geboren op 19 januari 1997 en van kleins af aan al Groesbeker in hart en nieren. Mensen kunnen mij onder andere kennen van Kinder Vakantie Werk, waar ik bestuurslid ben. Ieder jaar organiseer ik met zo ontzettend veel plezier een super toffe week voor 500 kinderen. Ook heb ik vroeger fanatiek gedanst en af en toe dansles gegeven bij Dance Centre E-line pro. Maar de meeste mensen zien me voornamelijk rond stuiteren in de horeca van Groesbeek. Tot vorig jaar heb ik zelf altijd met veel plezier in de horeca gewerkt. Man, wat kon ik genieten van die avondjes werken achter de bar bij De Linde. Ik vond het zelf vaak nog gezelliger

dan de mensen aan de andere kant van de bar. Daar kwam Mike Hijmans (Prins Feestneus d'n 9^e) ook achter. Ik stond ineens met wat kinderen van een schoolfeest boven op de bar te dansen. Hij kwam me vertellen dat dat niet helemaal de bedoeling was, maar goed.. ik snapte het probleem niet zo.

Als kind ging ik altijd graag met ons pap, Willie de Valk, mee de tent in. Als klein meisje stond ik daar tussen al die kerels van de Stumpers. En hup! Binnen 10 minuten stond ik ook daar weer boven op een tafel. In de tent werd 'len de blote kont' gedraaid en iedereen wie aanwezig was kon bijna mijn biljetjes bewonderen. Gelukkig was ons pap nog net scherp genoeg om kleine Valk van de tafel af te halen. Wederom snapte ik het probleem niet zo.



Vroeger nam ons mam, Lisette de Valk, mij altijd graag mee naar toneelvereniging d'n Zuuten Ienval. Hier heb ik zelf ook nog een aantal jaar als kind aan mee gedaan. Later hielp ik mee in de zaal. Ik was er bijna iedere avond als ze moesten spelen te vinden. Ik vond het prachtig, het Groesbeeks dialect kon ik zo goed oefenen en ik was elke keer weer ontzettend trots als ons mam op het podium stond te stralen.

Ik merk dat we alweer wat aan het afdwalen zijn, dus laat ik even mijn prachtige raad voorstellen: mijn presidenten: Niels Klaassen en Lotte Hampsink. Mijn hofdames: Eline Zwitserloot, Eline Bons, Desi Nillessen, Eefje Philipsen, Erika Egelie, Mara Geerts, Nika Willems, Ruby Schoofs, Stephanie van Elst en niet te vergeten Tera Hendriks. Mijn hofnar: Lars "Nase" Derks (Prins ummenie d'n 59^e) Mijn hofschenker: Bo Cillessen en mijn hofschenker in opleiding: Don Cillessen. Ik ben trots en dankbaar dat ik namens de Feestneus de carnaval mag vertegenwoordigen. We gaan er een bijzonder, maar geweldig jaar of jaren van maken!

Ik wil niet teveel woorden vuil maken aan Corona. Het zal allemaal wat anders worden en we zullen waarschijnlijk veel tegenslagen krijgen. Daar is niets aan te doen. Het belangrijkste is dat iedereen gezond blijft en plezier kan maken (en bier drinken, dat is ook heel belangrijk). Dit jaar kunnen we al een stuk meer, dus we houden de moed er in! Volgend jaar zal Groesbeek het nog een jaartje met mij moeten doen en dan gaan we voor een 100% normale carnaval. Dan breken we echt alles af.

Ik wens iedereen van collega vereniging cv Net Aecht een fijne carnaval toe! Laten we er samen voor zorgen de carnaval levendig te houden dit jaar! Geniet van ieder moment die je kan pakken en in het ergste geval gaan we in onze jurk bij mij thuis aan een statafel staan!

Lieve mensen, geniet van elkaar, hou van elkaar, drink bier met elkaar, huil met elkaar en dans met elkaar. Maak samen prachtige herinneringen om nooit te vergeten. De (Groesbeekse) carnaval is het aller mooiste wat er is!

"Escaleren kan je leren!"

Dikke vette kus Valk



Vör al oow stoomgreij
 èn kapotte schoén!
 Bertus kan d'r wà mè doen!

*Schoenmakerij
 Sleutelservice*



*Groesbeek
 -tje Centrum*

KAP SALON
RAMON

**HERWENDAALSEWEG 24
 6562 AJ GROESBEEK
 024 - 848 88 66**

**24/7 Online afspraak maken
www.kapsalonramon.nl**



Kom naar Bjoetie4u voor:

*Acné	Fruitzuur peelingen
*IPL ontharing	Micro needling
*Huidverbeterende behandelingen	Anti-aging
*Couperose therapie	Permanente make-up
*Vergoeding zorgverzekaar mogelijk	Wimperpermanent
	Tanden bleken
	Kinderbjoetie workshops

Fijne carnavall



**Fredie Peerenboom
 Hoge Horst 9, Groesbeek
 Tel: (024) 397 6843 www.bjoetie4u.nl**

ANY Tyme
 SNACK & DINE

Hoge Horst 70 024 - 397 35 69

Hippisch Centrum
Groesbeek

Liefde voor het paard & passie voor de sport



MANEGE & PENSION

- Groeps- & privélessen. voor volwassenen & kinderen
- Kinderlessen (vanaf 7 jaar)
- Veulenlessen (4-8 jaar)
- Opfok van veulen tot sportpaard
- Pensionstalling
- Cursussen- trainingen- coaching

**Cranenburgsestraat 67 6562 LS Groesbeek
 M 06 43153758 – 06 15255927
manege@hippischcentrumgroesbeek.nl**

www.hippischcentrumgroesbeek.nl



VAN KESTEREN



- Sloop - Riooltechniek - Grondwerk
 - Bestrating - Bodemsaneringen - Afval
 - Containerverhuur - Milieustraat

www.vankesterenbv.nl

Van de Redactie

Beste lezers,

Voor u ligt weer een nieuwe editie van 't Sökske. Als redactie zijn wij er trots op dat we dit jaar weer een goed gevuld magazine hebben kunnen uitgeven.

Heel lang is onduidelijk geweest of er wel of geen carnaval zou mogen worden gevierd.

Een aantal artikelen en advertenties is geschreven of opgemaakt met de gedachte dat het carnaval in 2022 mocht doorgaan.

Inmiddels weten we dat dat helaas niet zo is.

De redactie heeft gemeend niet alle copy hierop te (laten) herschrijven.

Dit Sökske ligt op uw deurmat in het weekend dat het carnavalsfeest in Groesbeek zou losbarsten. Lees dit Sökske dan ook alsof het carnaval is. Want dat is toch waarvoor we dit magazine uitbrengen!

Alle adverteerders en iedereen die buiten de redactie om een bijdrage heeft geleverd aan deze uitgave willen we heel graag bedanken.

We wensen u veel leesplezier.

De redactie.



In Memoriam:

Herman Nillesen (Broer d'n Boes)

Op 3 april 2020 is op 84-jarige leeftijd Herman Nillesen (Broer d'n Boes) overleden, een week na zijn echtgenote Leen. Beiden werden zij het slachtoffer van het virus dat ons nu allemaal nog steeds zo bezighoudt. Onze gedachten en medeleven gaan uit naar het dubbele verlies dat de kinderen Anita, Marion en Reno en partners te verwerken hebben gekregen. Maar ook naar de klein- en achterkleinkinderen die in een week tijd zowel oma als opa verloren. Broer was ondanks zijn hoge leeftijd een sportieve, actieve en vitale man die ook lichamelijke activiteiten niet schuwde.

Broer was een carnavalist in hart en nieren die heel veel voor het Groesbeekse carnaval heeft betekend. Zo schreef hij vaak in het Groesbeeks in kranten, had hij een radioprogramma waar heel veel over het carnaval werd gesproken en maakte hij deel uit van diverse commissies bij diverse SOK activiteiten.

Hij was nauw bij dit blad "'t Sökske" betrokken in de periode van 1993 tot en met 1996 en was verder betrokken bij diverse werkgroepen van het SOK tot en met 2000. Ook maakte hij geruime tijd deel uit van de optochtcommissie, de commissie pronkzitting en de tentcommissie. Op Broer kon altijd een beroep worden gedaan in welke hoedanigheid dan ook.

Het Groesbeekse Carnaval heeft in Broer een breed gewaardeerd en gedreven carnavalist verloren die een voorbeeld was voor iedereen.

Wij zullen hem nooit vergeten en tijdens elke carnaval in ons hart meenemen.



TUINWERKEN.NL

Uw gras, ons vak



06 - 250 856 08

Inzaaien
Graszoden
Grondbewerking

Peter van Elst

Kantoortechniek & Service

Werkt PC of laptop niet meer zo snel,
vraag dan advies of hulp aan Peter
het rijmt niet, maar het werkt wel

We bestaan al meer dan
2 x 11 jaar daarom dit jaar
22% korting met deze bon
op controle of reparatie

vanelst.groesbeek@upcmail.nl

Hoge Horst 15 A tel. : 024 - 397 86 51
6562 LA Groesbeek mob.: 06 - 2211 3310

van bergen

TWEEWIELERS

Pannenstraat 8
6562 AD Groesbeek
Tel. 024 - 397 74 77

www.vanbergentweewielers.nl



CHINEES-INDISCH
SPECIALITEITEN RESTAURANT

LEE HO FOOK

Kerkstraat 6
6561 CC Groesbeek
Tel.: 024 - 397 55 38

Ma. t/m do. 16:00 - 21:00 uur
Vr. t/m zo. 12:30 - 21:30 uur
www.leehofook.nl

Alles voor je vloeren en ramen



7600 m² showroom in CUIJK
www.hofmansathome.nl

hofmans
AT HOME

SINCE 1964

ALBERS TWEEWIELERS

GROESBEEK

☎ 024-3971254

BREDEWEG 44^A

Grutste SOK 2020

●●● Vrijdagavond 21 februari 2020. Na een lange dag met scholenbezoeken, gaan wij (Prinsen Senaat) naar de SOK tent.



Is eerste om daar het startnummer op te halen, maar ook om naar de receptie van een jubilerend groepje te gaan.

Ook wordt daar ieder jaar de Grutste SOK bekend gemaakt. Dit gebeurde eerst altijd in het gemeentehuis tijdens de sleuteloverdracht. Het idee om iemand Grutste SOK te maken bestaat al heel lang, en al heel lang wordt iemand die iets heeft betekend voor het Gruusbèkse Carnaval met deze titel onderscheiden.

Nu is de laatste jaren het criterium om Grutste SOK te worden iets veranderd.

De besturen van De Feestneus en Net Aecht, die tevens ook zitting hebben (hadden) in het SOK, nomineren de laatste jaren stevast iemand van beide besturen voor deze titel.

Ik heb daar al verschillende keren verbaasd en bedenkelijk naar gekeken. Dus de laatste jaren als de bekendmaking van de Grutste SOK aan de orde was, draaide ik me om om maar niet te hoeven zien wie er dit keer weer 'boodschappen had gedaan' en dus de titel in ontvangst mocht nemen.

Zo ook vrijdag 21 februari 2020. We waren met 9 senatoren in de tent. Het toeval wilde dat ook mijn vrouw Suzan en mijn twee zonen Thies en Siem met ons waren meegegaan. Gezellig zeker weten! Toen kwam Willem Thijssen van het SOK het podium oplopen: "Mensen het is tijd voor de bekendmaking van de Grutste SOK". Zoals altijd draaide ik me om en zei tegen de mede Senatoren: "O, de boodschappenjongen wordt weer beloond, laten we maar gaan, die kwats ieder jaar".



Maar ik werd tegengehouden en moest maar even wachten. Willem begon met: "Hij heeft jarenlang in de optocht meegelopen, zich 11 jaar ingezet voor het Schlagerfestival, 13 jaar in het bestuur van De Feestneus gezeten" (ik hoorde dit wel maar mijn gedachten waren al bij De Comm). Willem ging door: "Nu nog steeds als secretaris bij de Prinsen Senaat". Iedereen keek naar mij, maar ik had me hier al voor afgesloten. Nadat mijn naam 2 keer was omgeroepen en ik bij Wim Sanders in de nek zat om naar voren te komen, besepte ik pas dat ze mij bedoelden.



Hoe dan?

Suzan en Thies kwamen achter Wim en mij aan naar het podium. Ik was helemaal "van de waps". Heeft het SOK dan het licht gezien? Niet dat ik Grutste SOK moest worden, maar ik had me toch wel iets meer ingezet dan gemiddelde 'boodschappenjongen'.

Jan Weijers van het SOK kwam naar me toe en zei: "Deze heb je verdiend en we zijn een nieuwe weg ingeslagen", (Ik had al een paar keer met Jan over de nominaties van afgelopen jaren gehad, en hij was het eigenlijk wel eens met de kritiek).

Het enige vreemde aan de avond was dat Roland Coenen deze avond er voor het eerst bij was als senator (normaal met Spuit 11), "Ja ik dacht mijn eerste jaar als voorzitter, laat ik maar een keer meegaan". Maar achteraf was dit om mij (ons) in de tent te houden. Het SOK wist namelijk dat ik weg zou gaan (hahahaha). Ook wisten mijn vrouw en de kinderen niet dat dit zou plaatsvinden. Ze waren er gewoon bij want carnaval vieren doe je met z'n allen.

Al met al ben ik bijzonder blij met het feit dat ik deze waardering van het SOK heb gekregen. Ik draag de medaille dan ook vol trots en wil het SOK bedanken voor deze eervolle onderscheiding.

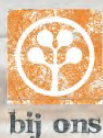


Ga door op de ingeslagen weg met de nominaties!

Alaaf, Alaaf, Alaaf

Michel Rouw





camping bij ons

wenst jullie een tof
carnaval seizoen!



Alaaf, alaaf, alaaf!



Openingstijden: ma-za 8.00-20.00 // zo 8.00-20.00

Nico de Witt **PLUS**

Ons werk



Peter de Jong 06-50520477 WWW.JOFICON.NL info@joficon.nl MFM



JANSSEN - HOPMANS

AANNEMERSBEDRIJF

Reestraat 20, 6562 LK Groesbeek
Tel. 06 - 53 40 87 67

Wij verzorgen uw ver- en nieuwbouw!



Hans Kuijpers

podiumverhuur

Organiseert u binnenkort een klein tot
middelgroot evenement, binnen of buiten?
En zoekt u een mobiel, flexibel en snel
opgebouwd podium? Maak dan kennis met
onze unieke en slim ontworpen
podiumtrailer en podium elementen.



Meidoornplantsoen 9
6562 GG Groesbeek

t 024 - 397 87 18

m 06 - 180 187 83

e info@hanskuijperspodiumverhuur.nl

w www.hanskuijperspodiumverhuur.nl



www.hanskuijperspodiumverhuur.nl

Dankwoord Prins Ummenie de 60^e, Andy Janssen

Beste carnavalisten, wat een unieke ervaring zijn we rijker, een jaar Ummenie is al apart maar 2 jaar is een uitzonderlijke maar mooie uitdaging geworden. 2 jaar regeren over ons Groesbeek, 2 jaar de scepter mogen zwaaien, dat heb ik met volle overtuiging gedaan. Ondanks een 2^e jaar met coronaperikelen hebben we een geweldige tijd gehad, een tijd bestaande uit 2 totaal verschillende jaren. Het begon allemaal met een telefoontje van C.V. Net Aecht of ik Prins Ummenie zou willen worden, een telefoontje dat ik eigenlijk al uit mijn hoofd had gezet... Als het dan toch zover is, is de keus niet zo moeilijk, mijn antwoord was een volmondig... JA NATUURLIJK... en samen met C.V. Net Uitgebloazen zijn we deze uitdaging aangegaan.

Wat hebben we ervan genoten en wat hebben we allemaal meegemaakt. De onthulling was al een speciale avond, de spanning was bij mij om te snijden... en dan die grote ontlading... Ik ben Prins Ummenie de 60^e... samen met mijn hofstaat, de raad van elf, Net Aecht en mijn C.V. hebben we er direct een groot feest van gemaakt... Het duurde dan ook nog geen half uurtje eer ik mijn scepter al kwijt was... We zullen het maar opstart problemen noemen...

Overal waar we geweest zijn hebben we met volle teugen genoten. Alle recepties, prinsenballen, prinsentreffen Jan Massinkhal, Kranenburg, Kleve, alle speeches, allemaal teveel om op te noemen, maar het was overweldigend... Klein nadeeltje was wel het late thuiskomen van het schlagerfestival en om 9 uur frühstücken in Kranenburg... dat viel niet mee...

Bij mijn bekendmaking heb ik uitgesproken dat je carnaval niet alleen viert, maar met alle carnavalisten en prinsen en prinsessen van de gemeente Berg en Dal. Daarom heb ik het initiatief genomen om samen een schlager te maken met deze prinsen, wat toch ook weer een unieke belevenis werd.

Supertrots was ik tijdens mijn eigen receptie, toen plots Bert Derks met zijn oldtimer voor de deur stond en mij en Anja een rondrit door Groesbeek gaf alvorens naar mijn receptie te gaan. Daar aangekomen zat de stemming er

al goed in en werd het een overweldigende middag in een bomvolle zaal Oomen... als laatste gefeliciteerd door mijn eigen C.V. Net Uitgebloazen, dat mij toch wel moeilijk viel... maar wat was ik trots!

Een 2^e jaar Ummenie zonder carnaval, maar we hebben toch ons licht laten schijnen tijdens carnaval 2021. Natuurlijk, want een jaar geen carnaval daar kan ik niet mee leven. Wat kleine dingen gedaan met de coronaregels in ons achterhoofd... Uiteindelijk ook wel weer een unieke ervaring...

Graag wil ik mijn hofstaat bedanken voor alles wat zij voor mij gedaan hebben. Mijn hofdames Anja, Ilse, Esther en Lieke, en mijn vorsten Hennie en Jesse. Zonder jullie had ik het niet gered. Jullie hebben voor mij het pad vrijgemaakt, zodat ik zonder zorgen kon genieten van het prins zijn. In het bijzonder wil ik mijn vrouw Anja bedanken. Jij hebt altijd voor mij klaargestaan en wat hebben we samen meegemaakt en wat hebben we genoten. Natuurlijk had ik dit allemaal niet gekund zonder C.V. Net Aecht, die mij de kans gegeven hebben iets onvergetelijks mee te maken.

Ook Prins Mike d'n 9^e en De Feestneus wil ik bedanken voor deze mooie tijd. We hebben er samen 2 topjaren van gemaakt en natuurlijk alle prinsen en prinsessen van Berg en Dal en overige plaatsen waar we geweest zijn.

Mijn carnavalsleven gaat weer verder bij mijn C.V. Net Uitgebloazen, maar ook C.V. Net Aecht en de Senaat zal ik trouw blijven... immers:



VUR DE CARNAVAL LÊF IK UT HELE JOAR



Aannemersbedrijf

P. Kaal bv

Hulsbroek 15, Postbus 182, 6560 AD Groesbeek

Telefoon 024 - 397 57 00, Fax 024 - 397 79 86

www.aannemersbedrijfkaal.nl

Kwaliteit in duurzaam bouwen

Woningbouw
Verbouw & Renovatie
Utiliteitsbouw
Projectmatige bouw



Wij wensen iedereen een fijne carnavaal


Bouwend Nederland
de vereniging van bouw- en infrabedrijven





Programma

2023

GRUUSBEEK ZINGT SCHLAGERS-ALMFEST

29 OKTOBER 2022

STARTSCHOT NIEUW SEIZOEN

6 NOVEMBER 2022

PRINSENBAL NET AECHT

25 NOVEMBER 2022

PRINSENBAL DE FEESTNEUS

18 NOVEMBER 2022

SCHLAGERFESTIVAL

28 JANUARI 2023

CARNAVAL 2023

17 - 22 FEBRUARI 2023





Werd in 1955 officieel De Feestneus opgericht, in november 1953 was De Feestneus al actief en organiseerde in 1954 de eerste optocht in Groesbeek. In de archieven zien we de datum van 1953 dan ook vaak terug alsook in artikelen die zijn verschenen in De Neuzerik. In het jaar 1969 schreef burgemeester Baltussen in het voorwoord:

Daarom wil ik op de allereerste plaats uw vereniging van harte feliciteren met haar 15-jarig bestaan. Op zich zelf is dit niet zo'n lange periode; maar ondanks de moeilijkheden van de eerste jaren is het u toch gelukt in onze gemeente "burgerrecht" te verkrijgen. De bakens werden verzet; en zo kwam het, dat "De Feestneus" groter werd en ook op vele anderen aanstekelijk begon te werken. En nu, na 15 jaren, mogen we constateren, dat men hier reeds zeer goed in geslaagd is.



Toon's carnavalswens in 1974 voor het Feestneuzenrijk was: *maak plezier op een gepaste manier. Laat ons klinken, laat ons drinken met verstand, dan loopt het niet uit de hand.*

1978: Na de oprichting van het **SOK** was dit het eerste jaar dat De Feestneus geen Ummenie had maar een **Vorst Jan Gerrits (de kappes)**

1977: 22 jaar De Feestneus met **Prins Ummenie d'n 17^{de} Wiel Coenen**

1988: 33 jaar De Feestneus met **Vorst Hent d'n 1^e (Hent Gerrits). De Feestneus organiseerde het 1^e Schlagerfestival**

Prins Ummenie d'n 14^{de}

Antoon – de meeste kennen hem als Toon – werd in de jaren zeventig gevraagd om lid te worden van de raad van 11 van De Feestneus. Tijdens de pronkzitting bij Gelria in het jaar dat Kees van Leur Prins Ummenie d'n 13^{de} was liet hij zich ontvallen: *"Als Kees dat kan, kan ik dat ook"*. Deze opmerking was niet tegen dovemansoren gezegd en maanden later, op een avond, stond het bestuur van De Feestneus bij Toon op de stoep met de vraag: *"Wil jij komend seizoen Prins Ummenie worden?"* Uiteraard zei Toon "Ja", maar wel even na kort overleg met zijn Mia!

Tijdens het prinsenbal in 1973 vierde De Feestneus haar 4^e lustrum. Het bestuur kreeg een grote taart aangeboden met daarop 20 kaarsjes en de voorzitter (Opperfeestneus H. Gerrits) sneed de taart aan om er de eerste hap uit te nemen. Daarna kwam Toon uit de taart te voorschijn om zich als Prins Ummenie d'n 14^e bekend te maken. Hoewel De Feestneus normaliter geen jeugdprins had, werd zoon Twan tot Jeugdprins benoemd.

Anders dan tegenwoordig, had Toon niet zelf zijn raad uitgekozen. Datzelfde gold voor de batsemarietjes die aan zijn zijde stonden. Zijn president was Thé van Dos. *"Ik denk dat het bestuur dat toen allemaal heeft geregeld"*, als we Toon hier naar vragen.

Het prinsenpak was een bestaand pak. De steek was dezelfde als Kees van Leur het jaar ervoor droeg. In die tijd waren er ook speciale prinsenschoenen. *"Die schoenen waren mij veel te groot en moesten opgevuld worden"*.

Het carnaval werd in 1974 heel anders gevierd dan tegenwoordig. In het jaar dat Toon Ummenie was, kon er geen pronkzitting georganiseerd worden. Wel was er het carnavalsfeest bij Germania (hoewel Toon een Treffersman is). Op carnavalszondag was er op het gemeentehuis de sleuteloverdracht door de burgemeester waarna de optocht plaats vond. Na de optocht stond er bij De Treffers (toen nog in het Herwendaal) een diner klaar voor de raad. 's Maandags de kinderoptocht en dinsdags de Boerenbruiloft. Zaterdags was het ziekenbezoek.

In zijn prinsenjaar, was Toon ook Koning bij de Schutterij. Dat heeft zelfs 1 keer tot wat problemen geleid omdat Toon eerst nog als Prins moest aftreden alvorens hij bij het schuttersfeest als Koning kon verschijnen. Na de oprichting in 1996 is Toon direct lid geworden van de Prinsen Senaat waar hij onlangs tot erelid is uitgeroepen. Daarnaast mocht hij ook als Prins De Treffers de scepter op Zuid zwaaien.





In haar bestaan is er veel veranderd bij De Feestneus. Bestuursleden kwamen en gingen, maar ook de raad van 11 wisselde nog als eens van samenstelling. Zo ook in 1996 toen Ria Wijers tot ieders verbazing werd uitgeroepen tot Prinses Ummenie. Haar raad bestond volledig uit dames, wat in die tijd (en voor sommige verenigingen anno 2022 nog steeds) tot veel ophef heeft geleid.

Maar helaas waren er ook minder spraakmakende jaren. Zoals in 1989 en 1990 waarin De Feestneus geen kandidaat kon vinden die namens de vereniging de scepter wilde zwaaien!

Beste Carnavalisten,

Aan mij de eer om een verslag te schrijven in het Sökske. In het jaar 1999 had C.V. De Feestneus het jubileumjaar van het **44-jarig bestaan**.

In een bomvolle sporthal tijdens de receptie, werden vele prinsen gehuldigd die ooit de scepter gezwaaid hebben bij De Feestneus.

Tijdens deze middag werd ik gekozen als **Vorst van De Feestneus**.

De bekendmaking en de act welke op het podium plaatsvond was enigszins geweldig en perfect in elkaar gezet door Fred Sanders en William Janssen (Fiem).

Ik werd in de kleedkamer op een brancard gelegd met links en rechts naast me allemaal ingewanden waar ik jullie de details van zal besparen. Het kwam er op neer of ik een goed carnavalshart had.

Het waren 5 zatte chirurgen welke de operatie aangingen, en succesvol.

De installatie werd verricht door de voorzitter Hent Rouw en mijn President William Janssen (Fiem). Het was maar een heel kort seizoen, maar heb daar zeer zeker van genoten.

In het jaar **2007** heb ik het nog een keer overgedaan, maar toen als **Prins Ummenie de 47^e**.

Samen met mijn President en rechterhand John Peters (Kös) en 7 hofdames en 20 raadsleden, was dit ook een fantastisch jaar.

Tegenwoordig zijn we met een vriendengroep al een aantal jaren in de carnavalswereld bekend als **De Kölsche Jungs**.

Beste Carnavalisten:
Tot besluit wens ik jullie allen een fijne carnaval!

Alaaf, Alaaf, Alaaf

Groet, Gerard Schoenmakers.



1999: 44 jaar De Feestneus met **Vorst Gerard d'n 1^e**

2002: De titel **Vorst** in de jaren dat De Feestneus geen Ummenie had, veranderde in **Prins Feestneus** zodat met deze titel ook kon worden toegetreden tot de **PrinsenSenaat**. **Danny Toonen** was de eerste Prins Feestneus!

1994: het **Schlagerfestival** werd voortaan georganiseerd in Heuvelland

1996: Uniek in Nederland. De Feestneus benoemde **Ria Wijers** tot **1^e Prinses Ummenie**





Een vereniging kan niet bestaan zonder haar leden die als bestuurslid of in een commissie de kar willen trekken. En niet alleen als prins of prinses, maar vaak ook achter de schermen. De Feestneus is altijd een vooruitstrevende vereniging geweest die graag het carnavalsfeest wil vieren in Groesbeek. Dat is al vanaf het moment dat in **november 1953** een aantal heren besloten dit te gaan doen en natuurlijk alle bestuursleden, raadsleden, prinsen, prinsessen, batsemarietjes, hofdames, narren van toen en nu. Het is te veel om iedereen bij naam te noemen en dan zouden we waarschijnlijk ook weer veel mensen vergeten. We zijn dankbaar en trots op iedereen die ooit **Feestneuzer** is geweest en hopen als De Feestneus nog vele jaren met heel Groesbeek het carnaval te kunnen vieren:
De Feestneus loopt al 66 jaar de polonaise overal, want wij vieren met trots het Gruusbèks carnaval!

Ereleden

Tijdens de bekendmaking van Prinses Ummenie d'n 61^{ste} Eline de Valk nam De Feestneus afscheid van maar liefst 4 bestuursleden. Zij mogen zich voortaan Erelid van De Feestneus noemen en bevinden zich in het illustere rijtje van al eerder benoemde ereleden: **Leo Peters, Hent Rouw en Hent Eijkhout**.

Op deze foto gemaakt bij ons 66-jarig jubileum staan:

Willem Thijssen: ruim 14 jaar bestuurslid, Prins Ummenie d'n 50^{ste} in seizoen 2009-2010 en in 2013 uitgeroepen tot Grutste SOK.

Hent Eijkhout: jarenlang bestuurder van De Feestneus, Grutste SOK in 2005.

Harry Eijkhout: zoon van Hent en door hem binnengeleid in het bestuur van De Feestneus in 2005, was eveneens penningmeester. Harry werd in 2017 uitgeroepen tot Grutste SOK.

Henri Janssen: meer dan 9 jaar voorzitter van De Feestneus en in 2012 de titel Grutste SOK ontvangen.

Jan Weijers: door schoonvader Hent, net als zwager Harry aangesloten bij De Feestneus. Ruim 15 jaar bestuurslid en ook Jan ontving in 2010 de titel Grutste SOK. Willem, Harry, Jan en Henri blijven zich als bestuurslid van het SOK inzetten voor carnavalvierend Groesbeek.

Nogmaals bedankt voor alle tijd en energie die jullie in onze vereniging hebben gestoken!



2010: 55 jaar De Feestneus met Prins Ummenie d'n 50^{ste} Willem Thijssen



2021: 66 jaar De Feestneus met Prinses Ummenie d'n 61^{ste} Eline de Valk

2020: 33 jaar Schlagerfestival



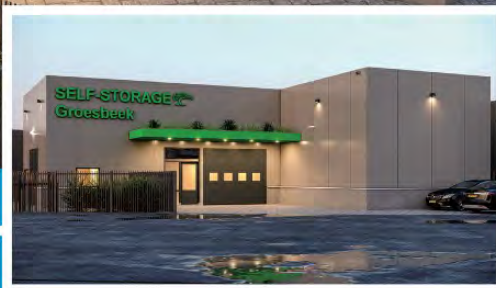
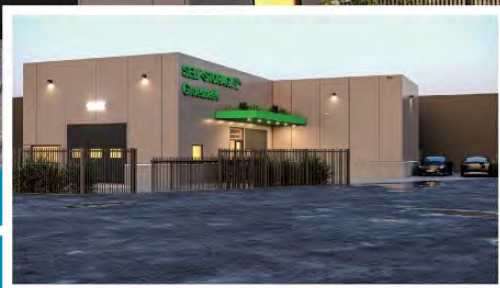
15 SÖKSKE

BINNENKORT KOMT HIER SELF-STORAGE GROESBEEK

**SELF-STORAGE
Groesbeek**

RESERVEER NU!

SELF-STORAGE-GROESBEEK.NL



VOOR MEER INFORMATIE BEL 0612672502

**RUIM 350M²
OPSLAGBOXEN**

**DE REN 5A
6562 JJ GROESBEEK**



**HET GROENE LEVEN
TUINEN**

Marterstraat 6
6562 NK Groesbeek
info@hetgroeneleventuinen.nl
06 - 126 725 02
 [groeneleventuinen](https://www.facebook.com/groeneleventuinen)
[hetgroeneleventuinen.nl](https://www.hetgroeneleventuinen.nl)

**V
DV**
Berg en Dal



Wij wensen
iedereen een fijne
(zomer) carnaval

Corona-carnaval 2021

●●● Het seizoen begint geruisloos ten gevolge van de coronacrisis, de 11^e van de 11^e zit ik thuis in mijn prinsenpak te mijmeren over hoe het had kunnen zijn. Ik pak mijn zoveelste bak koffie en denk terug aan vorig jaar, zo mooi als het seizoen begon en was, wel met een uitgestelde optocht... maar voor nu... totale radiostilte.

De maanden kruipen voorbij, zonder ook maar een schlager gehoord te hebben, februari staat voor de deur en de winter valt letterlijk met bakken uit de hemel (wat een geluk dat er geen carnaval is!) de sneeuw ligt wel een halve meter hoog en het vriest dat het kraakt.

De vrijdag, van wat normaliter de start van de carnaval zou zijn breekt aan... een vreemd gevoel bekruipt mij, de gedachte om voor het eerst in mijn geheugen GEEN carnaval te kunnen vieren.



Zaterdagmorgen word ik wakker en trek ik mijn prinsenpak aan, C.V. Net Aecht heeft vandaag de speurtocht voor de jeugd op het programma staan en daar wil ik natuurlijk wel even bij zijn...dan schieten er vele gedachten door mijn hoofd... ik kan dit jaar niet onopgemerkt voorbij laten gaan (ik ben immers nog steeds Prins Ummenie) en trek erop uit in mijn prinsenpak, met steek en scepter... bij het gemeentehuis de eerste foto gemaakt met de sleutel die ik nog altijd in mijn bezit heb... dan effe naar het kruis voor een foto en weer naar huis, lekker warm aan de chocomel, kan het contrast groter zijn?

Dan wordt het zondag, DE DAG VAN HET KEULEN VAN GELDERLAND. Goed slapen zit er niet in, in alle vroegte lig ik te draaien en om 7 uur sta ik dan toch maar op. Ik weet dat 1 van onze leden een tractor heeft en app hem of hij om 1 uur bij het kruis wil zijn om een foto te maken, met mij als prins, waar normaliter op dat tijdstip de optocht zou starten... daar is er een grote verrassing dat er toch carnavalisten zijn die "illegaal" de optocht gaan lopen. Ik kan mij er niet van weerhouden om trots te zijn dat er meer mensen zijn die hun hart bij de Groesbeekse carnaval hebben liggen!

De maandag gaat voorbij zonder Nasepop... en de dinsdag breekt aan, zoals het een prins betaamt treedt hij af op de dinsdag in een overvolle SOK tent op het marktterrein. Dat zat er helaas niet in, maar een ludieke actie in mijn pub tentje op het marktterrein kon ik niet voorbij laten gaan, en gelukkig dachten meerdere mensen/passanten daar ook zo over en vonden het een geweldig idee. Het enige wat er ontbrak was de sfeer...

Al met al kruipt het bloed waar het niet gaan kan, en heb ik toch nog een carnavalsgevoel geprobeerd te creëren om zo ondanks de corona ook carnaval 2021 niet te vergeten...

ALAAF, ALAAF, ALAAF - Prins Ummenie de 60^{ste} - Andy Janssen

Flink! Ien de Knoefel online...

●●● Hallo, wij vierden carnaval met onze club online met een verrassingspakket en een kwis met foto's en herinneringen aan andere carnavalsjaren. Volgend jaar hopelijk weer een echt feestje.

Alaaf
Flink! Ien de Knoefel



Optogt 2021 de Gruusbekse variant

Zaoterdags vur d'n optogt zaot ik bee d'n Rooije (Herman) te pruuve. Alligt ging ut al gaw ovvur d'n optogt want wa doen we maan? Zondag worre we al vroeg op de been en nor en por fleskus besloote we dā d'n optogt döring. Gaw nor de loots want we mosse nog en brēt makke en sgildere. Mien prinsepak hok al on, Herman Michel en 2 man me enne bombakkes op die dorste nie goet (was Marciano en Sven). De verf droop nog van ut brēt en langsam, sien we nor ut kruus geloope. Joop Verstraaten was al dor en miek en por footoos vur ien de krant. Me de trommel



vöröp sien we De Baon afgeloop. Links en rēchs hon we al en bitje bekieks. Bee schoentje de öörste fleskus ok bee d'n tuut en den dikke van enne kwamme we niks te kort. Onderhand worre de al meer ongesloote en por Stumpers, William v. Fiem en nog meer carnavaliste. Ien terp stonde al wa minse te kieke en ok hon we enne flinke trop ootoos agter ons. Op ons gemak sien we nor de Hoeve geloope. Wor de vrollie van De Stumpers ons opwagte.

We stonde nog wa te pruuve en kwatse toen nor en uur de pliesie kwam su vonde ut wel moi gewē en vroege ons um nor huus te gaon! Su vroege nog wel um miene nam, Ma en pesēs hek nooit gehat van Slinkman (en klien pluspuntje vör hum). Wee hon ons punt gemakt, sgik gemakt en we hon tog ennen optogt. Kurona of nie ok vur 2022 ligge de draaiboeke al verrig.

Blief allemaol gesont en Proost

Prins Guus



Wij vieren het gewoon lekker thuis!

Ramonda Niels en Romy



Speurtocht C.V. Net Aecht 2021

Op zaterdag 13 en zondag 14 februari heeft C.V. Net Aecht voor de jeugd een interactieve speurtocht georganiseerd. Dat de jeugd toe was aan een leuk verzetje bleek uit de vele aanmeldingen. Het was dat weekend ijzig koud maar dat weerhield de kinderen er niet van om de speurtocht te lopen. Het leverde prachtige plaatjes, blije gezichten en vrolijke mensen op.

De winnaars (familie Keukens) zouden dit jaar op zaterdag met de optocht mee op de prinsenwagen van C.V. Net Aecht mogen. Helaas moeten we dat nog even uitstellen maar we gaan jullie niet vergeten!

Wij danken Coop Groesbeek, Jan Linders Groesbeek en Marieke's voetverzorging voor hun sponsoring aan de goodiebags voor deelnemende kinderen aan de speurtocht.

De Winnaars: familie Keukens



VERZEKERD met
gemaq

Pannenstraat 2^c
6562 AD Groesbeek
024 - 397 38 11
info@metgemaq.nl
www.metgemaq.nl

't mooiste Licht

FAKRO



Laat je inspireren: www.fakro.nl/showroom
De Ren 34 - 6562 JK Groesbeek - 024 3978095

eigenwijs

GROESBEEK

wenst iedereen
een geweldige
carnaval!
namens het hele team!

HAGEMANN

Wij wensen iedereen een
plezierige Carneval!

Geniet ervan en blijf gezond!

Alaaf & tot ziens!



Café - Zaal Ton Oomen
Reestraat 4, 6562 LK, Groesbeek
Tel.: 024 - 397 16 37

Super carnavalsfeest op zaterdag
26 februari vanaf 14.00 uur
Café: Maikel en in de
Zaal: DJ Dave

Voor een gezellig en goed
verzorgd feest.
Dan is dit adres voor uw:

- Bruiloft
- Verjaardag
- Kraamfeest
- Koffietafel
- Vergadering
- Bedrijfsfeest
- Kerstborrel
- Vakantie borrel

Wij wensen iedereen
een gezellige
carnaval toe

www.cafetonoomen.nl

TAXI PEERENBOOM

Groesbeek
Alaaf

TAXI PEERENBOOM
** Telefoon (024) 397 12 36 **

HANDELSONDERNEMING
COENEN

GEREEDSCHAPPEN & TUINMACHINES



Hulsbroek 46 - 6561 JZ Groesbeek
Tel. +31(0)24 397 29 21 • Fax +31(0)24 397 72 88
www.coenen-groesbeek.nl

telle's
HAIRSTYLING

Fijne carnaval!

Nu ook Online zelf je afspraak inplannen!

telleshairstyling.nl

Vendelierstraat 24, Groesbeek

Dankwoord Prins Feestneus d'n 9^{de}, Mike Hijmans

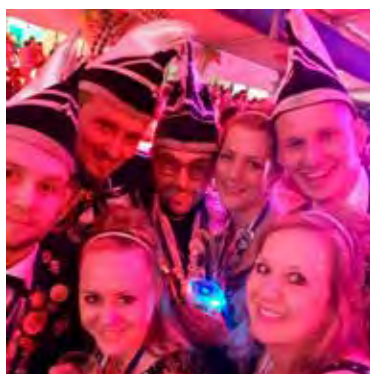
●●● **Meine Damen und Herren, Ladies en Gentlemen, Medames et Messieurs mar bovenal, beste minse, mijn sprookje is uit, hoe vaak ik al niet de opmerking heb gehad: "Je bent wel mooi een van de langst zittende prinsen". Nou Groesbeek, op deze manier is dat niet iets om trots op te zijn. Je gunt het niemand om op deze manier een jaar carnaval te missen. En zoals het er tijdens dit schrijven uit ziet hebben we weer geen normaal seizoen. In die zin heb ik op een verplaatste optocht, een paar keer een nat pak en helaas geen verlichte optocht nog een redelijk normaal seizoen kunnen draaien. Verder wil ik in dit stuk niet verder uitweiden over dit C-woord.**

Ik wil het graag nog even hebben over het meest fantastische C-woord. Namelijk CARNAVAL. Waar mijn sprookje begon, zo rond mei 2019, met de vraag om mede de scepter te zwaaien over het in de regio meest toonaangevende carnavalsdorp! Het Keulen van Gelderland! Op zo'n vraag kun je gewoon simpelweg geen nee zeggen. Je moet hiervoor alleen zorgen dat je mensen hebt die achter je staan en waardoor je het zo kunt organiseren zoals het voor jezelf past.

Hiervoor moet ik een groot dankwoord uitspreken aan mijn eigen carnavalsvereniging C.V. BMG. Heren en dames hiervan, wat fantastisch hoe jullie erachter zijn gaan staan. Zover zelfs dat het commentaar tijdens de grote optocht op zondag er vanuit ging dat De Feestneus weer een wagen gehuurd had. Grote klasse dat ik dankzij jullie op een zelfgemaakte prinsenwagen door het rijendik opgestelde centrum van Groesbeek mocht! Trots!

De Feestneus: dank voor de kans die ik/we gekregen hebben om dit als groep mee te mogen maken binnen het Groesbeekse carnaval. Dank voor alle steun en hulp van jullie kant. Bedankt voor jullie goede zorgen en het ons wijzen van de juiste weg binnen de andere manier van carnaval vieren dan wij als groep gewend waren. Trots!

Fiem, excuus dat ik er een dikke 4 maanden amper was. Collega's van De Comm, grote dank dat jullie de door mij leeg gelaten diensten fantastisch ingevuld hebben. Fiem, dank dat we voor en na de ruim 50x dat we weg zijn geweest welkom waren om te verzamelen, om te kleden en natuurlijk een klein afzakkertje konden pakken! Trots!



Arno, Giel en Rob, grote dank voor het schrijven en maken van mijn schlager! Trots!

Prins Ummenie de 60^{ste} Andy Janssen, super bedankt voor het mooie seizoen dat we samen hebben mogen draaien. De gezamenlijke schlager die gemaakt is. Het niet inleveren van de sleutel tijdens het haring happen en hiervoor het terug krijgen van het frikandel happen. Laten we weer terug gaan naar onze grootste carnavals hobby: het bouwen van een carnavalswagen. Trots!

Als laatste misschien wel de belangrijkste mensen voor mij tijdens het seizoen, mijn kabinet! Heren en dames, wat waren jullie goed! En wat heb ik van veel verschillende andere prinsen en raden complimenten en lof gehad over hoe wij het voor elkaar hadden en hoe wij onszelf presenteerden. Er was altijd iemand van jullie op het juiste moment op de juiste plaats! Kevin Coenen, Dennis Kleijnen, Pieter Spanjers, Kim Broekman, Vera Kleijnen, Nicole Spanjers, Nick Hoevenaars & Rick van der Horst: uit de grond van m'n hart, heel erg bedankt, ik had dit niet zonder jullie gekund!

Ik zal vast en zeker mensen voorbij lopen, bedankt voor wat je voor me gedaan hebt. Rest me nog om mijn opvolgster Prinses Ummenie d'n 61^{ste} Eline de Valk aankomend seizoen veel plezier en succes te wensen. Ga ervan genieten! En zet dit jaar alles op alles!

3 maal ALAAF van mijn kant,

Prins Feestneus d'n 9^{de} Mike Hijmans



AANNEMERSBEDRIJF **RIKKEN**

▪ De Ren 56 ▪ 6562 JK Groesbeek ▪
▪ Tel. 024 - 397 52 17 ▪
▪ www.rikkenbouw.nl ▪ info@rikkenbouw.nl ▪



feliciteert
Prinses Ummenie d'n 61^{ste}

VISSERS **BOUW & DAKTECHNIEK**

Ovenberg 1 • 6596 DP Milsbeek
T: 06 52344608
E: info@vissers-bdt.nl • www.vissers-bdt.nl

Wie heeft het "Moist versierde huus van Gruusbèk?"

Het lijkt wel of ieder jaar de mensen het een grote eer vinden om deze titel te mogen dragen.
Een hele goede ontwikkeling!

Helaas moeten we dit jaar de optocht nog een keer overslaan. Maar we zijn er klaar voor, komend jaar staan we weer op de boot op de uitkijk naar:



Het Moist Versierde Huus van Gruusbek 2023

Het is ons streven om dan op Rozenmoandag de prijs uit te reiken. Want wat is er mooier om een heel jaar lang te kunnen zeggen: "Weej hebbe ut moist versierde huus".

Wij roepen wederom bewoners langs de route op om het ons nog moeilijker te maken en leef je uit. En maak je huis tot het carnavalshuis van het jaar 2023. Het kan niet gek genoeg, wij zijn er klaar voor! Tot ziens.

ALMFEST
EDITIE 2

28-29-30 oktober 2022
parkeerweide DE HOEVE Groesbeek

Info en Line-up binnenkort op
www.almfest.nl

en op onze socials:

 
[@almfest](https://www.instagram.com/almfest)



Wij wensen jullie
allemaal hele gezellige
carnavalsdagen!



Hoge Horst 56
Groesbeek
024 - 397 17 66

Zie ook op facebook • Cindy & Eric + alle medewerkers, wensen u fijne, gezellige carnavalsdagen toe!

garage **DE REN**

Voor al uw reparaties, onderhoud en APK

De Ren 11 • 6562 JJ Groesbeek
tel. 024 - 397 88 08 • info@garagederen.nl • www.garagederen.nl



3A

Adviesgroep wenst u een mooie
carnavalsperiode!

3A Adviesgroep - Kloosterstraat 3A - 6562AT - Groesbeek - 024 397 33 23

24 SÖKSKE



C.V. Net Aecht



Prinsen Senaat



Carnavalsoptocht Keulen van Gelderland 2020



Enkelingen

1. Allenig (draai-kiepraam)
2. Enne Kwatser
3. Gotti



Duo's

1. Hin en Waorum
2. 't Is Mar Knoei
3. Bledje vol



- ## Trio's
1. En Da
 2. Get Ut Nog
 3. Kloek Tropke



Loopgroepen

1. Fienut
2. Zakko en Soppers
3. Gefoekst Trupke
4. Da Kunne Wej Ok
5. Natte Trop
6. Sniekers
7. Vrouwkes
8. Herrieschoppers
9. De Ketsers en Ke Ke
10. 't Kos Kwoier
11. Nie Van Suuker



Wagens

1. Goed Gek!!!
2. Binnedûr!!!
3. Stumpers
4. Uutgekiend
5. Nöl Mar Nie
6. Ongeneujd
7. Das Goed Zat
8. Duut Da Now
9. 't Knalt D'r Uut
10. Niksnutters
11. Dopkes



GroesBeker

1. 't Knalt D'r Uut



Aanmoedigingsprijs

1. Nöl Mar Nie
2. 't Get Nie Mer
3. Nie Van Suuker
4. Now Da Wer
5. Doet Dat Niks
6. Gen Poespas
7. ?
8. 't Get Erop



33 jaar Schlagerfestival – (deel II)

Op zaterdag 1 februari 2020 vond voor de 33^e keer het Schlagerfestival in Groesbeek plaats. Wie had toen kunnen bedenken dat de 34^e keer zou worden afgelast en ongewis is wanneer die editie zal gaan plaatsvinden.

In het Sökske van 2020 besteedden we aandacht aan het 33-jarig jubileum. We keken terug naar 33 jaar van carnavalsmuziek en interviewden Michel Rouw, die jarenlang in de organisatie zat van het festival. Maar ook de mannen van C.V. Wej die vele edities van het festival als deelnemers meededen, Herman Brinkhof die plaatsnam in de jury en Peter Claus die vele festivals als presentator op de Bühne stond.

Op 1 februari 2020 waren we aanwezig bij het 33^e Schlagerfestival en portretteerden we diverse mensen die voor én achter de schermen aanwezig waren. We vroegen hen:

Wat maakt het Schlagerfestival van Groesbeek nou zo bijzonder...?





33 jaar Schlagerfestival – (deel II)



HV
Alaaf, alaaf, alaaf

- Assurantiën
- Makelaardij
- Hypotheken
- Zorgverzekeringen
- Bankzaken
- Sparen
- Taxaties
- Financiële planning



lancyr HV Assurantiën

RegioBank

NVM

Erkend
Financieel
Adviseur

Hele fijne Carnaval toegewenst

Dorpsstraat 22 | 6562 AB Groesbeek | 024 - 397 57 55 | www.hv.nl

REMONDIS®

WORKING FOR THE FUTURE

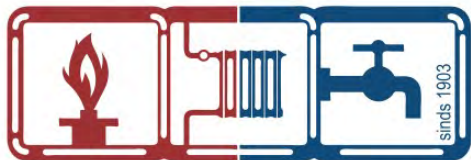


REMONDIS // Nieuwe Pieckelaan 1 // 6551 DX Weurt // T 024 37 25 25 5

www.remondisnederland.nl

INSTALCENTER

De beste materialen en vakkundig advies



KERKHOFF

INSTALLATIEBEDRIJF BV

Gas • water • CV installaties
sanitair • ijzerwaren • zinkwerk

www.kerkhoff-bredeweg.nl

Bredeweg 16 6562 DE Groesbeek
T. (024) 397 15 62 F. (024) 397 81 48
installatiebedrijf@kerkhoff-bredeweg.nl



EP:Heinz van Benthum

ElectronicPartner



ZORGELOOS GENIETEN, WIJ ZORGEN ERVOOR

BEELD & GELUID

TELECOM & MULTIMEDIA

WASSEN & DROGEN

KOELEN & VRIEZEN

HUISHOUDELIJKE APPARATUUR

INBOUWAPPARATUUR



EP: die doet het

Makweg 2 - 6561 AJ Groesbeek
Telefoon: (024) 397 40 76 / 684 16 00
E-mail: info@heinzvanbenthum.nl - www.heinzvanbenthum.nl

Bloemisterij Roos

Molenweg 1a
6561 AG Groesbeek
024 - 397 12 09

daad.
notarissen

Voor een kleurrijk feest.

daadnotarissen.nl

Als betrokken dorpsnotaris staan wij dicht bij onze
gemeenschap. Wij zijn er als je ons nodig hebt,
maar ook als we samen iets te vieren hebben.

Beek • Beuningen • Druten • Groesbeek

T (088) 024 78 00

E info@daadnotarissen.nl

ENNE KWATSER 44-JARIG JUBILEUM

●●● ENNE KWATSER 44 jaar in de optocht van "Het Keulen Van Gelderland".
Dat is de moeite waard om even bij stil te staan.

In het begin heb ik een paar jaar op de prinsenwagen van De Feestneus meegereden. Alle deelnemers stonden opgesteld in de straten boven op de Stekkenberg. De optocht liep vanaf boven de Stekkenberg af door het dorp en daarna via de Mooksestraat omhoog en vervolgens de Pannenstraat naar beneden weer door het dorp naar het eindpunt, de parkeerplaats bij Gelria. We waren dus twee keer te bewonderen in de optocht voor de mensen die langs de kant stonden te kijken. Vervolgens vond op de platte kar buiten in de kou op de parkeerplaats de prijsuitreiking plaats.

Al snel heb ik mijn schoonvader (Bolle Piet) gevraagd of hij samen met mij mee wou doen aan de optocht als duo. Zogezegd zo gedaan en ik bedacht toen de naam De Kwatsers. Als je eenmaal meegedaan hebt dan ben je gelijk verslaafd. Het werd voor mijn schoonvader toch te zwaar om deze zware voettocht te doorstaan en al spoedig deed ik samen met mijn vrouw Dienneke 't Schiet mee. Die raakte in verwachting, hoe dat dat kon weet ik ook niet, maar vervolgens ben ik alleen doorgegaan.

Toen werd het dus Enne Kwatser, enkeling dus en dat is tot op heden zo gebleven. Als ik op straat aangesproken word is het meestal als Enne Kwatser en niet Fred Theunissen. Ik ben bijzonder trots op de naam Enne Kwatser, al lange tijd een begrip in Groesbeek. Ik heb met ontzettend vele mooie prachtige creaties in de optocht mee mogen lopen, vaak ideeën die de mensen zich nu nog steeds kunnen herinneren. Ik heb wat foto's toegevoegd om een klein idee te geven van wat ik allemaal uitgebeeld heb in al die jaren. Mensen vragen altijd hoe kom je erop. Dan zeg ik altijd, agge è ges nie wies ziet dan velt ow van alles ien. Zelfspot moet je ook wel hebben. Gewoon simpel houden en in een paar woorden zeggen wat je bedoelt en goed uitbeelden dat is het geheim, meer niet. Actuele ideeën heb ik eigenlijk nooit, het zijn ideeën die je ieder jaar kunt gebruiken, gewoon stomme Kwats.

Tussendoor ook nog even aan het schlagerfestival deelgenomen met o.a. de liedjes "Mien lief vrouwke", "De rooie poes van Marie" en b.v. "Ieddewiedewiet" iedereen kent de nummers nog wel. Prachtig toch, ook nog even zingen iets wat een beetje een uit de hand gelopen hobby is geworden en wat ik hartstikke leuk vind om te doen. In Nederland en bij onze Zuiderburen word ik aangekondigd als "De Groesbeekse Smartlappen Koning" ook daar ben ik bijzonder trots op.

Ze zeggen altijd, de wagens maken de optocht, maar daar ben ik het niet mee eens. De optocht in Groesbeek "Het Keulen Van Gelderland" is uitzonderlijk en voor de mensen langs de kant erg vermakelijk vooral doordat er zoveel enkelingen, duo's en trio's meedoen. Dat maakt Groesbeek uniek. Daar kunnen de mensen om lachen. Ik zeg altijd: "Mijn optocht is geslaagd als de mensen om me hebben gelachen".

Het is telkens weer een uitdaging om in de optocht met iets voor de dag te komen wat nog niet is geweest, en geloof me ik heb nog een paar A4-tjes klaarliggen met prachtige ideeën. Ik kan dus nog wel een paar jaar vooruit, jullie zijn nog niet van me af. We gaan door tot de gezondheid het toe laat.

Ik wens iedereen een fijne gezellige carnaval toe en wie weet maken we het 55-jarig jubileum ook nog mee. Maar dat zal dan tegen die tijd wel met rollator zijn denk ik.



●●● Het carnaval zit bij William Janssen – in het Groesbeekse beter bekend als William van Fiem – in de genen. Zijn moeder liep al meer dan 40 carnavalsoptochten mee. Zelf heeft hij geen carnavalsoptocht gemist vanaf zijn 11^e. Een toepasselijke leeftijd, in carnavalsbegrippen.

Zelfs het afgelopen jaar (2021) toen de optocht vanwege de corona pandemie was afgelast, heeft William met zijn carnavalsclubbe "De Kölsche Jungs" en nog enkele andere carnavalisten in hart en nieren toch meegelopen in een alternatieve optocht.

Met de Soppers deed hij 5 jaar bij de praalwagens mee aan de optocht. Daarmee won hij in 1991 de optocht. Dat jaar werd besloten dat vanwege de Golfoorlog waarbij Nederland betrokken was, de optocht wel zou doorgaan maar het prijzengeld aan een goed doel zou worden geschonken. William houdt van pionieren. Dingen doen die nog niemand gedaan heeft.

Hij kreeg het voor elkaar om in 1992 in De Meent live beelden van de Optocht in de grote zaal op groot scherm te krijgen zodat ook de oudjes er van konden genieten ondanks het slechte weer. Zijn oom Gerrit van Fiem stond met een camera op het afdakje bij Modan (nu Rikjo) en Bertus Nikkelen leverde de kabels (van camera tot binnen de Meent) en benodigde versterkers. Dat kunststukje hebben ze in 1993 nogmaals herhaald.

Eind 1993 werd hij gevraagd raadslid te worden bij De Feestneus. De Feestneus zat in zwaar weer. Had geen raad meer en de veteranen van Germania waren gevraagd om het nog 1 x te gaan doen. Uit die groep moest de Ummenie komen. Dat lukte maar niet en bij "de Pier" na een paar drankjes besloot William die taak maar op zich te gaan nemen. Hij werd Prins Ummenie d'n 34^{ste}. Het werd een historisch carnavalsjaar. De carnavalstent verhuisde van Ottenhoff naar het marktterrein en het Schlagerfestival verhuisde van de tent naar de sporthal. Dat zijn nu 28 jaar later nog steeds dezelfde locaties. Het werd ook het koudste jaar ooit. Tijdens de Optocht was het -20 graden met een gevoelstemperatuur van -30 door de oostenwind.

William houdt wel van een beetje reuring. Tijdens zijn prinsenjaar in 1993/1994 speelde er van alles op carnavalsgebied. De tent was over het spoor gegaan en daarom wilden The Sunstreams er niet meer gaan spelen. Geen enkele horeca-ondernemer wilden zijn handen er aan branden. De Feestneus ging het toch maar proberen. Twee weken voor de carnaval werd William op zijn werk gebeld door Thijs Bögels. De Boerenbruiloft had zich ook nog terug getrokken en een debacle dreigde. William belde daarop een vriendin (Anja Peters) met de mededeling dat de hele vriendengroep de boerenbruiloft ging doen en haar ex-buurjongen Roy Sillessen de bruidegom was. Roy wilde echter alleen Anja als bruid. Anja voelde zich vereerd en stemde toe. Vervolgens belde hij Roy op met hetzelfde verhaal alleen nu dat Anja alleen met Roy wilde trouwen. Ook Roy voelde zich vereerd en stemde toe. Daarna belde hij de vriendenkring een voor een op. Iedereen deed mee. En zo kwam er toch nog een



boerenbruiloft in de tent. Dat is misschien ook wel de kracht van William. Door zijn vrijzinnige handelwijze weet hij vaak mensen voor het karretje te spannen.

Omdat de veteranen aangegeven hadden dat het echt het allerlaatste jaar van hun was, zat De Feestneus voor 1995 wederom in de problemen. Vanaf dat moment nam William de raad op zich. Hij besloot zijn vriend Fred Sanders een poets te bakken samen met de vriendengroep. Fred werd met medewerking van Politie, directie Radboud en collega's, op zijn werk gearresteerd i.v.m. een ramkraak met zijn auto. William was net afgetreden als Prins en legde het aanwezige publiek in De Linde uit dat er een prinsbekendmaking kwam waarbij de Prins nergens van af wist. In een doodstille zaal werd Fred in dokterskleden binnen gebracht. Toen de zwarte kap van zijn hoofd werd getrokken riep William hem uit tot de nieuwe Vorst van De Feestneus. Toen direct daarop de hele vriendengroep als raad en hofdames binnen kwamen wist Fred dat ie geen kant meer op kon. De zeer verbaasde Fred werd daarmee de eerste en enige prins die niet al maanden vooraf wist dat hij de scepter zou gaan zwaaien over het Feestneuzenrijk.

In 1994 leverde de tent een verlies op van 20.000 gulden. De carnaval was op sterven na dood. Toen stonden er 2 man op. Hentje Rouw en Thijs Bögels legden elk 10.000 gulden op tafel en besloten het nog 1 jaar aan te zien. 1995 was het. William ging samen met Rob van Elst en John Lelieveldt op de zaterdag het Open Podium organiseren in de tent. Het bleek een succesvolle formule ondanks de tegenwerking van enkele SOK medewerkers. De tent zat zaterdag vol en ook de zondag, maandag en dinsdag was het druk. De tent maakte geen verlies meer en de carnaval leek gered. De Feestneus kreeg het dus toch voor elkaar. Het totaalcarnavaal midden in het dorp.

In 1994 legde William ook de eerste contacten met het Internationaal Prinsentreffen in Nijmegen die dat jaar voor het eerst georganiseerd werd in Boermans zalencentrum in Nijmegen. Het kostte wel wat overredingskracht om zijn (veteranen) raad mee te krijgen naar "de Stad", maar het leverde wel de eerste contacten met andere verenigingen op die nu nog steeds hecht zijn. De veteranen hadden achteraf de dag van hun leven en waren bijna de laatste welke de zaal uitgingen. Hentje Rouw hield tegen het eind van die dag zijn eerste striptease in het café onder het Zalencentrum.

Omdat William's vriendengroep had aangegeven dat ze maar 1 jaar de raad wilde zijn zou 1996 weer een probleem jaar worden. William kreeg van het Feestneus bestuur Carte Blanche. Hij was al weer bezig met 1996 terwijl de carnaval van 1995 nog moest beginnen. Hij benaderde Ria van De Comm. Of zij niet de eerste Prinses Ummerie wilde worden met een raad van vrouwen. Ria stemde toe. De vriendinnen van zijn vriendengroep werden benaderd en in het diepste geheim werd alles uitgewerkt. Op het daarop volgend prinsenbal werd Ria en haar vrouwenraad bekend gemaakt. Het sloeg in als een bom. C.V. Net Aecht verliet direct de zaal. Geen vrouwen aan het hoofd van de carnaval was de reden. De Gelderlander schreef een negatief stuk en de druk op William's idee werd groot. De 2 moeilijkste weken van mijn leven, zegt ie. Maar het werd doorgezet. Toen na een artikel in het landelijk grootste feministenblad "Opzij" een positief artikel kwam denderde de hele landelijke media over de eerste carnavalsprinses heen. William wilde geen sensatiepers en gaf de NOS de exclusiviteit. Het werd uitgezonden op carnavalsmaandag in het programma Middag Editie van Maartje van Weegen. Groesbeek stond ineens



helemaal achter HUN prinses en zelfs C.V. Net Aecht draaide bij. Groesbeek schreef carnavalsgeschiedenis en bleek trendsetter te zijn voor vele prinsessen zowel nationaal als internationaal.

In datzelfde jaar, 1996, nam William de organisatie op zich van de 1^e Schlagerkampioenschappen van Zuid-Oost Nederland. Dat was een samenwerking tussen De Linde en C.V. De Feestneus. Dit evenement wordt tot op de dag van vandaag nog steeds georganiseerd.

Een leuke anekdote was in 1994 toen William Prins Ummerie zijn scepter gejat was. 2 weken later, tijdens zijn receptie bij Ottenhoff, kreeg hij hem pas weer terug in een wijnkist. Koos Peelen van de Berggeiten was de dader. Toen Koos in 1998 zijn 25-jarig jubileum van de Berggeiten had in Berg en Dal nam William wraak. Met 2 taxibussen vol met Prins en raad reden ze naar Koos zijn huisadres in Beek en haalden daar de hele achtertuin leeg. Op de receptie gaf William aan Koos een grote rieten mand met bloemen. "Och wat mooi", zei zijn vrouw. "Precies onze smaak". Prins Alex gaf vervolgens een groot beeld. Jullie hebben er echt werk van gemaakt lachte de vrouw. Koos voelde onheil. Hij deed een stap opzij en keek langs de hele rij raadsleden. "Ach me lieve kienderen", zei Koos. "Vrouw dor komt volgus mien onze hele achtertuin aan". Dat was Fiem's humoristische wijze om iemand terug te pakken.

In 1999 had hij het idee om 4 x 11 jaar van De Feestneus te vieren waarbij, naast alle zusterverenigingen, het lukte om op 2 na alle nog in leven zijnde oud-prinses en vorsten van De Feestneus bij elkaar te krijgen. Zelfs de 1^e Prins van Groesbeek uit 1955 Herman Jansen (van let de Flodder) was nog van de partij. Het werd zo druk in de sporthal dat het hele programma hopeloos uitliep. Net voor sluitingstijd werd de nieuwe vorst voor 1999 bekend gemaakt. Dat was Gerard Schoenmakers die uit een operatie van dronken chirurgen tevoorschijn kwam.

Dat organiseren ligt William wel. Hij was bij de oprichting van de Prinses Senaat betrokken, maar zat vanaf 1996 ook in de redactie van 't Sökske. Thuis typte hij alle stukken en zette het in een lay-out waarna iedere pagina 6000 x werd afgedrukt. Vervolgens moesten alle pagina's bij elkaar geraapt worden en geniet totdat er een mooi boekje ontstond. Samen met vele vrijwilligers werden in de kantine van Germania 6000 Sökskes in elkaar gezet. Alles om maar wat geld bijeen te krijgen voor de Groesbeekse Carnaval.



William nam in 1997 het voorzitterschap op zich van het Schlagerfestival. Dat was na het rumoerige jaar dat een Nederlands gezongen schlager van Echt Wel uit Berg en Dal het festival won en Groesbeek zich van zijn slechtste kant liet zien. Niemand wilde de organisatie en jury meer op zich nemen. William nam het toch maar op zich namens De Feestneus en vroeg Fred Sanders om juryvoorzitter te worden. Fred kwam dat jaar het podium op in een ridderharnas en het publiek had direct door waar het op sloeg. Alles was weer goed en de rust was wedergekeerd in het schlagerswereldje.

In 2001 bezorgde hij, De Feestneus voorzitter Hent Rouw, bijna een hartaanval toen hij de 1^e homo boerenbruiloft ging organiseren. Het was voor velen in de tent effe schrikken maar het sierde de Groesbeekse clubkes hoe ze er mee omgingen. Bij de slager werden alle worsten opgekocht. Bij de groenteboer werd alles wat op een penis leek opgekocht en bij de plaatselijke videotheek was geen gay movie meer te krijgen. Het werd een onvergetelijk jaar. 3 jaar geleden ergens in Nederland werd er ook een homo boerenbruiloft georganiseerd. Daarmee waren ze taboe doorbrekend in Nederland. Dachten ze... De Gelderlander zei dat ze maar eens moesten gaan kijken naar Groesbeek. Die hadden dat 15 jaar ervoor al lang gedaan. Ha ha ha.

2004 werd voor hem een dieptepunt bij De Feestneus. Hentje Rouw en William kregen ruzie. De reden was dat Hent aan William had doorgegeven dat het jaarfeest niet op 8 mei gehouden mocht worden want dan was Tonia jarig. William gaf dat door aan degenen die dit organiseerden. En toen ging het mis. Omdat Maple Leaf alleen op 8 mei kon, werd deze datum toch achter William's rug om vastgezet voor het feest en de uitnodigingen verstuurd. Hent was laaiend. Degene die dit hadden gedaan moesten eruit gegooid worden en hij zou geen cent meer betalen aan De Feestneus. William vond dit veel te ver gaan en gaf geen namen. Dit escaleerde zo dat als William die niet gaf, hij dan zelf maar moest op hoepelen. Daarop vroeg William om de financiële boeken omdat hij daarvoor mede verantwoordelijk was tijdens zijn bestuursperiode aan Hent.

Hent's reactie daarop was dat hij naar de KvK ging en zichzelf voorzitter, secretaris en penningmeester maakte. William werd daarop door Hent geroyeerd en had nu geen recht meer op de kasboeken. Niet lang daarna kreeg Hent een herseninfarct en overleed kort daarna. Het kwam dus nooit

meer goed tussen de 2 opper Feestneuzen.

In 2008 begon William met het Clipfestival. Het bleek dat zijn café al tijdens de 1^e editie te klein was dus werd er al direct uitgeweken naar De Linde. Het wordt daar al 13 jaar georganiseerd totdat het in 2021 door corona kwam stil te liggen.

Met Spuit 11 won hij in 2011 het Schlagerfestival waar hij nu nog steeds aan mee doet met De Kölsche Jungs.

In 2013 richtte William het Filmarchief Groesbeek op. Een film beeldbank op internet waarin honderden films vanaf 1937 tot heden te zien zijn over het dorp Groesbeek. Hiervoor kreeg zijn stichting subsidie van toentertijd de gemeente Groesbeek en tegenwoordig de gemeente Berg en Dal. Het filmarchief bestaat nog steeds en wordt altijd nog veelvuldig bezocht.

In het jaar 2014 ging William op herhaling en werd nogmaals Prins Carnaval bij De Feestneus.

Prins Feestneus d'n 6^{de}. De banden met diverse zusterverenigingen zoals de Berggeiten werden nog eens extra aangehaald. Hij kreeg van Anne Houterman, de Prinses van Berg en Dal, de bijnaam, Prins Anti-Protocol. Zij kreeg van hem een mooie plastic tas met haar initialen er op. AH. In 2016 besloot de gefuseerde Omroep Berg en Dal dat er enkele Groesbeekse programma's gingen verdwijnen en dat de populaire Groesbeekse carnavalsschlagers niet meer gedraaid zouden worden omdat in hun ogen de andere dorpen van de gemeente daar geen behoefte aan hadden. Dat stak William enorm. Op de server van het Filmarchief was ook plaats voor internet radio. Zondag tijdens de prinsenreceptie van Wil Kaal werd het idee geboren. Samen met zijn websitebouwer Daan Schuitmaker gingen ze het internetradiostation, Radio Gruusbek in de lucht brengen.



3 dagen later op de woensdag gingen ze proefdraaien en zaterdag erna gingen ze met een presentator live in de lucht. Meer dan 800 ingeschakelde toestellen kregen we over de hele dag.

Daarbij bleef het niet. Omroep Berg en Dal wilde het schlagerfestival 2016 niet live uit gaan zenden op tv. Dus besloot Radio Gruusbek dat maar te gaan doen. Daan kreeg het in de sporthal technisch voor elkaar dat we live het internet op konden. William filmde het met 1 camera en de hele wereld kon mee genieten. Keigaaf dat er zelfs mensen uit Canada, Australië en Thailand inschakelden en live meekijken. Hij richtte in 2005 in zijn eentje de lokale TV op waar hij ruim 300 afleveringen maakte van het populaire programma, Groesbeek in Beeld. Vele oude films kreeg hij van mensen binnen en buiten Groesbeek toegestuurd. Films die hij voor hun gratis digitaal maakte als hij ze maar mocht gebruiken voor zijn tv uitzending en later het filmarchief. Zo kreeg hij van Frans Nillesen een doos met materiaal wat bij het omzetten een goudmijntje bleek. Daarin zaten beelden (in kleur) van de 1^e Prins Ummenie, Toon Romeijn, en de optocht van 1960!



De coronapandemie verpestte het carnavalsjaar 2021. Alles werd afgelast. William wilde de carnaval niet zomaar in stilte voorbij laten gaan. Hij besloot een documentaire te maken met alle opnames en beelden die hij in de afgelopen jaren had verzameld. Dit resulteerde in 6 extra lange afleveringen van Ut Gruusbèks Carnaval die uitgezonden werden op de lokale tv en op het filmarchief Groesbeek.

Samen met Fred Sanders kwam deze productie tot stand. Drie weken voor de eerste uitzending werd gestart met de opnames. Ondanks de lockdown lukte het hun dik 80 carnavalvierende Groesbekers één voor één in café ut Huuske voor de camera te krijgen. Fred, met zijn enorme netwerk, zorgde dat mensen werden benaderd. Het werd een mega monsterklus, mede omdat tijdens de montage de computer crashte waardoor informatie verloren ging en opnieuw oude opnames gedigitaliseerd moesten worden. Maar het lukte. "Ik heb in mijn carnavaltijd bij De Feestneus een mooie tijd gehad. Veel plezier maar helaas ook heel veel strijd. Elk jaar stonden er wel weer mensen op die voor problemen zorgden.

Mijn kracht was die problemen op te lossen en ze voor de buitenwereld zo veel mogelijk verbergen, maar dat vreet op een gegeven moment enorm veel energie. En dan komt er een tijd dat je gaat afwegen: heb ik het er nog wel voor over? Nu vier ik de carnaval met mijn eigen groep, de Kölsche Jungs. En dat is een stuk relaxter moet ik zeggen. En als ut ekkus kan sla ik geen feest over".



William vindt het geweldig om te zien hoe vooral de jeugd zo met elkaar het carnaval viert.

"Zo'n jeugd als er nu is, hebben we nog nooit eerder gehad. Dat is geweldig om te zien. Hiervan kan ik echt genieten. Het zou mooi zijn als bijvoorbeeld het huidige SOK in deze jonge groepen veel meer zou investeren want op deze lichter moeten we extra zuinig en vooral heel erg trots zijn. Dat carnavalsdier dat nu Prinses Ummenie is, Eline de Valk, ken ik goed uit mijn café en weet dat je hiermee een feestbeest als aanvoerder van de carnaval hebt. Dus dat komt wel goed".

Iedereen enne onmundig moi-je CarnaVALK gewenst, en doet niks wa ik ok nie zal loate,

William van Fiem





Carnavalsvereniging opgericht 4-2-1955



C.V. De Feestneus
Prinses Ummenie d'n 61^{ste} en haar gevolg

Ere galerie Prinsen/Prinses



1955-1956
Prins H. Jansen
De Feestneus



1956-1957
Prins W. Gerrits
De Feestneus



1957-1958
Prins D.A. Romeijn
De Feestneus



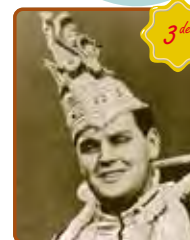
1958-1959
Prins D.A. Romeijn
De Feestneus



1959-1960
D.A. Romeijn
De Feestneus



1960-1961
Th. Sillessen (Dos)
De Feestneus



1961-1962
Th. Sillessen (Oliepijtje)
De Feestneus



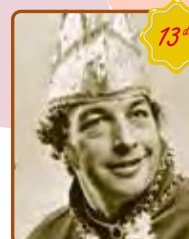
1969-1970
H. Gerrits
De Feestneus



1970-1971
J. v/d Ven
De Feestneus



1971-1972
S. Sillessen
De Feestneus



1972-1973
K. van Leur
De Feestneus



1973-1974
A. Schoenmakers
De Feestneus



1974-1975
T. Kaal
De Feestneus



1975-1976
J. van Loon
De Feestneus



1983-1984
T. Kaal
De Bruukse Narren



1984-1985
D. Smith
Net Aecht



1985-1986
J. Visser
De Feestneus



1986-1987
A.W. Bons
De Bruukse Narren



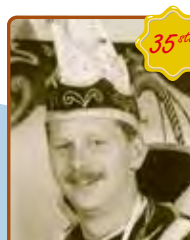
1987-1988
J. Peters
Net Aecht



1992-1993
P. Zegers
Net Aecht



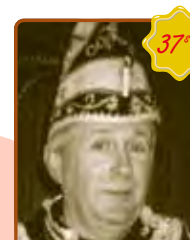
1993-1994
W. Janssen
De Feestneus



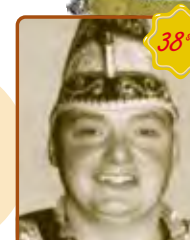
1994-1995
V. Saedt
Net Aecht



1995-1996
Ria Wijers
De Feestneus



1996-1997
Leo Peters
De Feestneus



1997-1998
Alex Wijers
De Feestneus



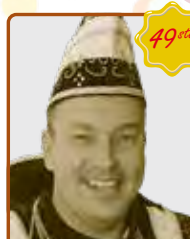
1998-1999
Peter Wijers
Net Aecht



2006-2007
Gerard Schoenmakers
De Feestneus



2007-2008
Tonnie Gerrits
Net Aecht



2008-2009
Patrick Thijssen
De Feestneus



2009-2010
Willem Thijssen
De Feestneus



2010-2011
Martin Hopmans
Net Aecht



2011-2012
Wim Sanders
Net Aecht



2012-2013
Winfred Leenders
De Feestneus

Ummenie's van Groesbeek



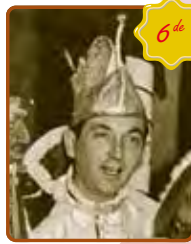
1962-1963
Th. Sillessen (Dos)
De Feestneus



1963-1964
M. Houben
De Feestneus



1964-1965
L. Gerrits
De Feestneus



1965-1966
J. Geurts
De Feestneus



1966-1967
H. Gröning
De Feestneus



1967-1968
J. Eijkhout
De Feestneus



1968-1969
H. v/d Ven
De Feestneus



1976-1977
W. Coenen
De Feestneus



1977-1978
A. Vissers
De Bruukse Narren



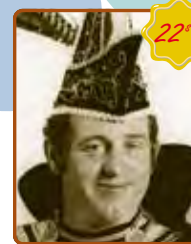
1978-1979
L. Vissers
Net Acht



1979-1980
W. Bloemers
De Feestneus



1980-1981
P. Kusters
De Bruukse Narren



1981-1982
J. Rieken
Net Acht



1982-1983
G. Peters
De Feestneus



1988-1989
W. van Doorn
Net Acht



1989-1990
T. Schoofs
Net Acht



1990-1991
B. Rieken
Net Acht



1991-1992
H. Lenssen
De Feestneus



1999-2000
Hent Rouw
De Feestneus



2000-2001
Roland Coenen
De Feestneus



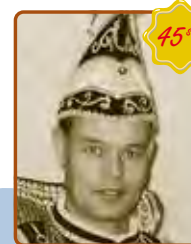
2001-2002
Adri Sommers
Net Acht



2002-2003
Rob van Elst
De Feestneus



2003-2004
Paul Albers
Net Acht



2004-2005
Michel Rouw
De Feestneus



2005-2006
Jan Zwartjes
Net Acht



2013-2014
Jeroen Peters
Net Acht



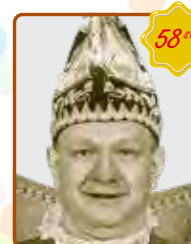
2014-2015
Harm Wijnhoven
De Feestneus



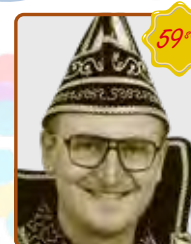
2015-2016
Willie Kaal
Net Acht



2016-2017
Hans Kersten
De Feestneus



2017-2018
Hennie Albers
Net Acht



2018-2019
Lars Derks
De Feestneus



2019-2021
Andy Janssen
Net Acht

Terugblik Peaky Blinders bruiloft 25 februari 2020

●●● Inmiddels is het al weer bijna 2 jaar geleden dat we terugkijken op een fantastische bruiloft.

Na een aanzoek in 2019, veel voorpret tijdens de voorbereidingen en de bruiloft zelf kunnen we zeggen dat we samen met de mensen om ons heen terugkijken op een erg mooie dag.

Iedereen die erbij was zegt nog steeds; dat was echt leuk!

Veel mooie herinneringen die we niet meer vergeten.

En niet te vergeten, Music On Demand die zorgde voor een muzikale top dag!

Onze Pastoor en zijn misdienaren hebben voor een fantastisch huwelijk gezorgd!

Iedereen die aanwezig was bedankt voor deze geweldige dag!

Willem en Neelke



De Gruusbèkse Carnavalsquiz live in de huiskamer

●●● Om de mensen thuis een beetje carnaval te bezorgen in deze coronatijd kwam C.V. De Feestneus in samenwerking met Café Bar De Comm in 2021 met twee edities van de Gruusbèkse Carnavalsquiz. De uitvoering van de quiz werd gedaan door de familie Sanders. Music On Demand zorgde voor de muzikale omlijsting. De quiz werd live uitgezonden door Omroep Berg en Dal.

De mensen thuis werden gedurende de quiz bevraagd over allerlei vragen over het Groesbeekse carnaval. Er kwamen veel uiteenlopende vragen aan bod. Wie was de eerste Prins Ummenie? Wie vervoerde ooit 22.000 liter water door de optocht? Verder was er een ronde waarin de vragen niet werden gesteld door presentatoren Dirk en Wout, maar door bekende Groesbeekse carnavalisten.

Ook hadden de deelnemers thuis de taak om een Mystery Guest, gekleed in een koeienpak met een paardenhoofd te ontmaskeren. Vele groepen slaagden hierin en wisten oud prins Feestneus Ramón Hermen te herkennen.

De eerste editie van de Gruusbèkse Carnavalsquiz werd gewonnen door C.V. 'n Gefoekst Trûpke. Zij kwamen bij de tweede editie 1 punt te kort op de winnaars C.V. Un Poar Moije.



Presentatoren Dirk en Wout Sanders

De organisatie hoopt dat bij een nieuwe editie de deelnemers vanuit de zaal mee kunnen quizen.



De winnaars van de tweede editie samen met organisator Maarten Rikken van De Feestneus

De Hoeve wenst iedereen een fijne CARNIVAL



Zie www.dehoeve.nl voor het actuele programma



Bij ons val je in de prijzen!

**Drukkerij | Copyshop | Textielbedrukking
Sportprijzen & Promotions**

Kloosterstraat 41 | 6562 AT Groesbeek | 024 - 397 12 97 | dhddrukkerij.nl

C.V. "En Da"

Op de dag dat mijn eerste kleinzoon geboren werd kregen mijn schoonzoon en ik het idee, nadat we al verscheidene pilsjes op hadden op dit heugelijk feit, om ook met de optocht mee te gaan doen.

Na diverse jaren met verschillende groepen mee gedaan te hebben met de optocht en dus al met wat ervaring, zouden wij ook mee gaan doen als duo.

Op dit moment was het 4 april 2005.

Er werd lang niet gepraat over carnaval en de optocht, tot het schlagerfestival van 2006. Toen herinnerde mijn vrouw ons aan het idee van 4 april 2005, dat doen jullie tóch niet! Dus we konden het er niet bij laten zitten.

Twee weken voor de optocht gingen we ons aanmelden, maar daarvoor moest je allerlei gegevens invullen. Een naam, maar die hadden we niet, maar geen probleem de eerste woordjes van onze kleinzoon waren "Wat is daa", "En Da", "En Da", dus de naam werd C.V. "En Da". Opgericht: makkelijk, 4 april 2005. Een idee hadden we ook zo na 2 keer vergaderen en heel wat pilsjes: "'t is en blijft enne grote GOK III", een bruidspaar met heel grote neuzen (Gok). Het werd een prachtige optocht, heel erg veel lol en plezier en (je gelooft het niet) ook nog de eerste prijs!



Na deze optocht werd besloten volgend jaar weer mee te doen en tot nu toe heeft C.V. "En Da", elk jaar mee gedaan en als het meezit ook komend jaar weer.

Na 5 jaar had mijn schoonzoon er genoeg van maar ik wou doorgaan, maar alleen?? Toen zei mijn vrouw: "Ik wil wel mee doen!" Maar mijn motto is altijd geweest; Carnaval en Kermis vier je alleen met vrienden. Maar je moet iets en ze werd mijn carnavalsmaatje en ik moet bekennen een beter maatje is er niet. Als ik zie hoeveel lol en plezier zij beleeft aan de voorbereiding op de carnaval en de optocht dan zeg ik nu Carnaval en Kermis kun je ook vieren



met je vrouw. Sinds 2011 zijn we een trio en sinds die tijd doet onze kleinzoon mee. Dit was weer een top jaar met het idee van onze kleinzoon 'Vanaovond gaon wej uut', lopende kaarsen. Dit idee ontstond toen we het over uitgaan hadden, de kleinzoon toen 5 jaar zei: "Opa kaarsjes gaan ook uit". En jawel hoor, weer de eerste prijs. De laatste keer dat we de eerste prijs hadden was 2020 met het idee 'Typisch Gruusbèks' gebaseerd op de tv-uitzending maar met echt typisch Gruusbèkse items.

Terug kijkend op al die jaren is het super om aan de optocht en carnaval mee te doen vooral met je vrouw en kleinzoon. En af en toe een prijsje, groot of klein stimuleert je ook wel. Vraag me wel af hoelang we nog meedoen. Onze kleinzoon wil straks mee gaan doen met zijn vriendengroep en wij raken op leeftijd. Maar zolang als het fysiek kan doen we mee.

Alaaf: C.V. "En Da", Sjaak, Hannie en Finn





Tim Janssen *keurslager*

Bellevue 72
6561 CZ Groesbeek

☎ 024-6793439

✉ info@timjanssen.keurslager.nl



Taxi • Groepsvervoer • Rolstoelvervoer •
Luchthavenvervoer • Touringcarvervoer
Rolstoeltouringcar • **NIEUW PARTYBUS!**
Bussen van 8/19/25/50/54/60



www.leendersvervoer.nl

info@leendersvervoer.nl • Tel. 024 6841307



Bredeweg 56
Groesbeek

T: 024 - 397 10 37

f CafetariaRikken

@CafetariaRikken

www.cafetariarikken.nl



Cranenburgsestraat 77, 6562 LT Groesbeek
06-15394604

tentenverhuurjanssen77@gmail.com
tentenverhuurjanssen.nl

Feest- en partytenten

Koelkasten en koelwagens

Tafels en stoelen

**Helaas geen
Carnaval**

Maar we willen deze actie jullie ook niet ontnemen!
Boodschappen doen bij Jumbo blijft een feestje.

**Worsten
broodjes
2e pak
GRATIS!**

Deze actie is alleen geldig bij Jumbo Groesbeek van
woensdag 23 februari t/m dinsdag 1 maart 2022.

*De gratis 2de pakking op de
1ste aankoop van 2 producten



JUMBO

Jumbo, Groesbeek, De Meent 1



Tel. 024-3976168
www.boomverzorgingsbedrijf.nl

Cranenburgsestraat 107
Groesbeek

Dakdekkers bedrijf



Wespa

Montage

0637472769

●●● Hallo Gruusbèk,

De Prinsen Senaat staat/stond weer in de startblokken om deel te nemen aan het Feest der Feesten, Carnaval. "d'nelfdevand'nelfde", de start van het carnavalsseizoen, heeft dit jaar toch weer een vervolg gekregen. Vorig seizoen was het niet mogelijk, maar het leek alsof het ons gegund werd. We konden ondanks de pandemie toch 'Safe' de carnaval openen.

Ve beginnen altijd met een kopje koffie en "èn snee Kri.ntemik", voor de goede ondergrond. Ook dit jaar moesten we afzien van het welbekende kanon. Neemt niet weg dat we het seizoen geopend hebben. Roland had iets in petto! We waren dit jaar te gast bij cafe zaal De Comm, achter in de zaal was het een gezellige drukte. Net Aecht met het hele gevolg, De Feestneus met gevolg en natuurlijk de organiserende partijen SOK en Prinsen Senaat. Verder nog vrienden van de verenigingen. Het is de start van het seizoen, maar tevens ook het "Prinsenbal van de Prinsen Senaat", want zoals al jaren een traditie op deze dag, treden aftredende Prinsen/Prinsessen toe tot de Prinsen Senaat.



Dit jaar wordt onze groep uitgebreid met 3 Leden:

- **Andy Janssen** Ummenie de 60^{ste}
- **Prins Feestneus d'n 9^{de} Mike Hijmans**
- **Oud Prins Feestneus d'n 2^{de} Michel Verriet**



Michel was al eerder bij de Prinsen Senaat maar bedankte omdat hij verhuisde. Nu hij toch weer terug naar het mooie Groesbeek is gekomen, begon het Prinsenbloed weer te kriebelen en kwam hij weer terug.

Omdat de twee prinsen Andy en Mike al twee jaar aan het roer stonden en de rek er een beetje uit was, besloot de voorzitter dat het openen door een stuk uitgerekt rubber, maar ze kregen het voor elkaar, Senaat waardig "zak mar zegge".

Rob van Elst had ook dit jaar weer een geweldige Buutredner geregeld: Joep de Wildt uit Oudenbosch. Hij won bij het Keiebijters Kletstoernooi 2020 de 'Zilveren Narrenkap'. Bij het optreden als kleinzoon lag de zaal soms letterlijk krom van het lachen. In hoog tempo rolde de ene na de andere grap uit zijn mouw, een geweldig optreden.

Ve zijn inmiddels alweer wat verder en zitten eigenlijk in tweestrijd hoe nu verder, want de pandemie heeft ons op moment van schrijven nog steeds in z'n greep. De Prinsen Senaat wenst iedereen, in de hoop dat alles doorgang heeft, weer geweldige dagen toe.



Het Gevoel van...

Studio Foetsie

●●● Ineens was hij daar dan: een schlagernummer van Studio Foetsie. In 2020 kwam onder de titel *Mmbèh* een vrolijk nummer met bijbehorende clip online over het tot stand komen van een lied, het schrijven van een tekst en vooral het opnemen ervan in een studio. Precies dat waar Studio Foetsie zich mee bezig houdt. In hun studio vertellen Giel Eikhout, Rob van Grinsven, Lars ('Nase') Derks en Bas Wegh en Lobke Cillessen hoe het allemaal begon.

In het eerste couplet van *Mmbèh* hoor je 'Veul jaore goeng ut via Schmier' en daar bedoelen de mannen van Studio Foetsie dan Dirk Schmiermann mee. Dirk had voor Aarm Snuutje in 2005 zelf een band gemaakt voor het liedje Ska-naval. In de jaren daarna hebben meerdere groepen zich bij hem gemeld om een muziekband te laten maken voor hun schlager en om de zang op te nemen. Vanaf 2010 gebeurde dat in de "studio" bij Bas en Lobke; een uitgebouwde schuur die in hun tuin staat. Dirk deed dat vele jaren allemaal in z'n eentje maar kreeg daar later wat hulp bij doordat hij groepen zoals Ons Tröpke en Waorum Nie?, waar Lars en Rob respectievelijk de zangers van zijn, zichzelf liet opnemen. Later ging Rob ook andere groepen opnemen en begon hij op verzoek van Dirk de organisatorische kant op zich te nemen. Ook Giel Eikhout had met z'n groepje Um 't Eve in 2016 hun eerste schlager *En feest vur iedereen* laten maken bij Dirk. Giel hobbyde al jaren zelfstandig met Cubase (een digital audio workstation) om zijn eigen hardstyle muziek te produceren en heeft Dirk hier en daar geholpen met wat kleine dingen in die eerste schlager. Toen Dirk doorkreeg wat Giel met die software kon werd dat reden om hem erbij te vragen. In het jaar 2017/2018 en vooral 2018/2019 vond de overdracht plaats: Giel hielp bij diverse schlagers, maar maakte zijn eerste volledige schlager met Waorum Nie?'s *Blaos de Boxen op!* Vanaf 2020 kwam het maken van de banden volledig

op zijn schouders terecht; Studio Foetsie zette het werk wat Studio Schmier ooit was begonnen voort. Inmiddels produceert Studio Foetsie zo'n 85% van alle liedjes die meedoen met het Schlagerfestival. Dat is dan exclusief de prinsenliedjes van Net Aecht en

De Feestneus en alle B-kantjes of muziek speciaal voor een carnavalswagen. Het is uniek dat het hele proces van het maken tot het afleveren van een schlager in Groesbeek en dóór Groesbekers gebeurt. Daarin heeft Groesbeek wel een langere traditie, want er zijn meerdere mensen die dit kunnen en hebben gedaan, maar nog niet eerder was één groep van vrolijke amateurs verantwoordelijk voor zo veel schlagers. Menig Groesbeekse carnavalist is inmiddels dan ook te gast geweest in de studio waar een gemoedelijke sfeer hangt. En dat komt zeker door alles wat er in de studio hangt en staat. Van muziekapparatuur tot een drumstel, een knutsel- of schilderwerk van een van de Wegh-kinderen, een lekker bankstel om in te zitten, koffie die pruttelt op het aanrechtblad en bier dat koud ligt in de koelkast.

Hoewel er koorzang ingezongen kan worden met de hele groep in de grote ruimte, vindt het meeste werk plaats in een apart zanghokje. Zo kan er opgenomen worden zonder dat iedereen stil moet zijn. Want als een hele groep komt om op te nemen waarvan er een paar de zang doen, is het door de gezellige sfeer en menig drankje dat daar

genuttigd wordt, meestal niet mogelijk om iedereen rustig te houden tijdens de opname. Maar dat hoeft dan ook niet, want de gezelligheid van het samen met de hele club een lied opnemen is voor Studio Foetsie net zo belangrijk als de kwaliteit van het nummer. Het maken van een muziekband is een heel proces waar iedereen een eigen taak in heeft. Rob is verantwoordelijk voor de organisatie rondom het opnemen en verwerkt de aanmeldingen. Hij zorgt er voor dat er een planning gemaakt wordt wie op welk moment naar de studio komt en hij neemt





zelf het grootste deel van de opnames voor zijn rekening. Het streven is ieder jaar om voor de jaarwisseling alle nummers opgenomen te hebben.

Giel Eikhout produceert de orkestbanden. Sommige groepjes hebben zelf al een karaokeversie maar verreweg de meeste laten hun band volledig maken. Met *Cubase* produceert hij er een geheel eigen band van. In welke toonsoort het nummer ook moet komen, of het wat meer carnavalesk gemaakt moet worden, of – zoals tijdens het interview wordt gemaaid – er een trompet in moet, Giel maakt naar voorbeeld van een bestaand nummer een geheel eigen compositie van iedere toeter tot iedere bel. Bas Wegh is de geluidstechnicus. Hij zorgt ervoor dat alle apparatuur werkt zodat er opgenomen kan worden. Ook neemt hij ieder jaar enkele groepen op. Lars Derks is er naar eigen zeggen voor de "creatieve ondersteuning", maar ook hij helpt mee met het opnemen van het inzingen en de nodige ICT ondersteuning. 'Eigenlijk,' zo stellen ze, 'zijn we semi-professionele hobbyisten. Het doel is dat geen groepje de studio verlaat met een schlager waar ze niet achter staan.' En eigenlijk gaat dat altijd goed. Alhoewel: in 2019 crashte de computer net nadat de laatste groep het nummer toegestuurd had gekregen. Een backup ontbrak dus ze waren aan een ramp ontsnapt.

Tijdens een kleine masterclass blijkt wel dat het opnemen van een liedje iets meer werk is dan gewoon een beetje meezingen met een muzikband. Via de computer is iedere zin of zelfs ieder woord dat ingezongen wordt te bewerken. De toonhoogte kan je veranderen of een vals ingezongen stuk kan rechtgetrokken worden. Een stukje gitaarspel of een drumpartij, het kan allemaal toegevoegd worden. Er wordt zo een heel orkest uit de computer getoverd. De mogelijkheden zijn eindeloos en met al die technologie lijkt het ogenschijnlijk heel eenvoudig om een schlager te zingen. Maar niets is minder waar. Want ook inzingen is een vak apart. De kwaliteit

verschilt natuurlijk per zanger of zangeres. De één zingt zo een aria weg terwijl de ander minder durf heeft, geen wijs kan houden of de tekst nog niet helemaal erin heeft zitten. Het zingen in Groesbeeks dialect maakt dat zeker niet gemakkelijker.

Voor al die zangers heeft Studio Foetsie EHBI, oftewel: Eerste Hulp Bij Inzingen, in de persoon van Wido Fleuren. Hij is de zangcoach die groepen begeleidt bij het inzingen. Door zijn hulp en ondersteuning verloopt het inzingen vaak veel sneller. Hij stelt iedereen op z'n gemak. Daarnaast kan hij als geen ander een 2^e, 3^e, 4^e of meer zanglijnen erbij inzingen. Voeg je dat toe aan een nummer dan klinkt het opeens als een klok. Wido is ook degene die de naam Studio Foetsie heeft bedacht. In eerste instantie was er nog geen duidelijke naam. Even noemde zij het SV De Woa.tknèk, een samenvoegsel van alle cv-namen waar de leden van de studio toe behoren. Maar omdat Wido Bas Wegh altijd Bas Foetsie noemde kwam Studio Foetsie als naam naar boven.

Voor het inzingen van extra harmonielijnen komt af en toe ook Arno (de Kappes) Kersten mee, omdat hij bij meerdere groepen betrokken is in het schrijfproces. Daarnaast moeten zeker ook de "stagiaires" vermeld worden: Gijs Jansen, Jesse Lemmers en Maikel Wijers zullen vanaf dit jaar versterking bieden in het opnemen van schlagers. En natuurlijk, last but not least, mag de gastvrouw niet ontbreken: Lobke!

'Studio Foetsie is geen echte studio; er worden met name schlagers opgenomen en soms ook een liedje voor een feestje of jubileum. Vooral in de maanden voorafgaand aan het schlagerfestival is het er erg druk. Maar ook heel gezellig want doordat zoveel groepjes bij de studio komen opnemen, leer je ze ook beter kennen.' Zoals de heren het zelf aangeven: 't is hier goed en gezellig! Tijdens het interview blijkt dit wel en zou daar zeker aan toegevoegd kunnen worden: met heel veel passie!



+



+



=



**Kernachtig
Groesbeek**
NU SAMEN

We wensen iedereen een fijne carnavaal!

www.kernachtiggroesbeek.nl

't Vriendenboekje

Naam: C.V. Now Da Wer

Datum oprichting: Vriendengroep sinds 08-2015

Aantal leden: 11

(Bij-)namen van de leden: Jesse Lemmers, Ivo van Balkom,

Kees Wilmsen,

Kevin van der Wielen,

Niels van Kuilenburg, Niek Ebbers,

Sem Wilting, Lars Gregoreck,

Bob Wilting, Tom Langeveld,

Thijs Theunissen

Je kunt ons vinden op:

@cv_nowdower (instagram)

CV Now Da Wer (Facebook)

Opgericht omdat: Van kinds

af aan zijn we met de carnaval groot gebracht. Toen we voor de eerste keer naar het schlagerfestival mochten, waren we daar zo van onder de indruk dat we al gelijk het idee hadden "hier willen we aan mee doen!" Na 2 jaar als toeschouwer, hebben we de knoop doorgehakt en zijn we mee gaan doen.

Beste vriendenclubje: Nöl Mar Nie

Wanneer beginnen jullie met de voorbereidingen? Het liefst zo vroeg mogelijk!

Wij beginnen in de zomervakantie al. Iedere zomervakantie gaan we met z'n alle op vriendenweekend. Tijdens dit weekend levert iedereen een nummer aan dat volgens hem de nieuwe schlager moet worden. Na het vriendenweekend is het nummer gekozen en beginnen we met thema's en tekst bedenken.

Wat is voor jullie de definitie van carnaval? In een volle bezwete tent met z'n allen naar prachtige schlagers luisteren en bier drinken. Gewoon doorgaan terwijl je eigenlijk niet meer kan!

Lievelings-Schlager: Er zijn zoveel fantastische schlagers, daar is bijna niet uit te kiezen. Maar Ska-naval van Aarm Snuutje staat altijd hoog in onze lijst.

Ons mooiste jaar was: Carnaval 2020. Dit jaar werden wij 2^e op het schlagerfestival. Dit was een fantastische ervaring! Bij de prijsuitreiking denken dat de prijs aan ons voorbij gaat, en dan toch...kiepevell!

De leukste dag van de Carnaval is: Iedere dag heeft iets supers. Vrijdag scholentour, zaterdag naar De Horst, zondag optocht, maandag Nasepop en dinsdag nog een keer knallen voor de laatste keer!

Waar staan jullie om bekend? Onze deelname aan het schlagerfestival

Waar wordt op carnavalszondag gegeten en wat schaft de pot? Carnavalszondag vaste prik eten bij oma Leen. Eerst kijken we samen de optocht bij huize Wilting op de Heumensebaan, daarna lopen we traditiegetrouw met zijn allen richting oma Leen om daar oma's zelfgemaakte erwtensoep te eten, heerlijk! Als oma geluk heeft, treden we ook nog op op het binnenpleintje op de bellevue!

Als je iets aan de Groesbeekse Carnaval mag veranderen, wat zouden jullie dan anders doen/willen? Gèf ons een dag meer!

Wat willen jullie nog kwijt aan carnaval vierend Groesbeek? Laten we er samen weer een fantastisch carnavafestival van maken en geniet dubbel zoveel want we hebben nog behoorlijk wat in te halen van 2021...



Winnaar Schlagerfestival 2020 Um 't Ève

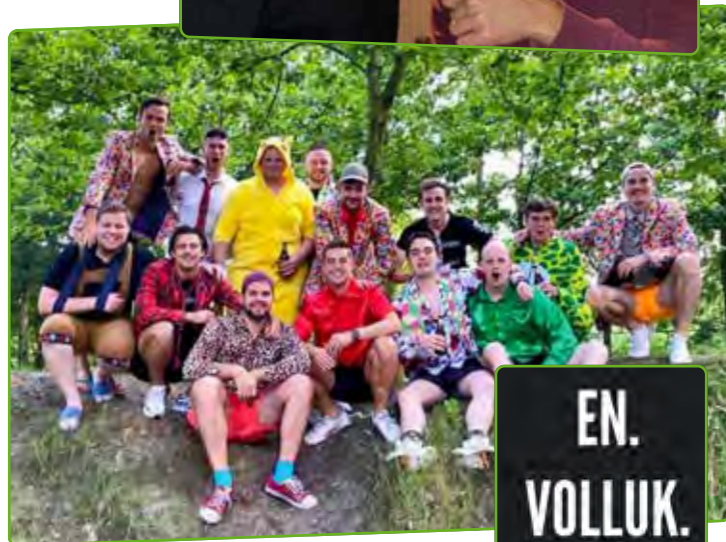
●●● Carnaval 2020, het lijkt alweer decennia lang geleden. Wat een bijzonder jaar was deze carnaval voor ons. We beleefden deze carnaval alleen maar hoogtepunten, waarbij de ene gebeurtenis nog mooier was dan de andere gebeurtenis. Vanaf het schlagerfestival stapten we een trein in en die stopte op Aswoensdag. Daarna kwam langzaam het besef wat er die weken allemaal gebeurd is. Want ja, laten we eerlijk zijn. Het winnen van het schlagerfestival is voor ons een droom die uitkomt. Dat het binnen zes jaar gelukt is, blijft voor ons onvoorstelbaar.

En schlager begint natuurlijk altijd met een melodie. We hebben urenlang met elkaar gezocht om iets te vinden waar we allemaal achter stonden. Echter zat er geen enkele melodie tussen waar we blij van werden. Nadat we het zoeken naar een geslaagde melodie even 'stil' gelegd hadden, kwam Job met een idee. "Giel, kun je niet iets vets maken van 'Dirty Old Town'? Ook wel bekend als de 'Virgil van Dijk song'". Na een aantal dagen het buitenlicht niet gezien te hebben, kwam Giel met een band aanzetten. Iedereen was enorm enthousiast over de opgeleverde band van Giel, waarbij hij het refrein van 'Dirty Old Town' op een vrolijke en carnavaleske wijze verwerkt heeft. De rest van de band heeft onze zanger/muziekproducent zelf bedacht.

Nadat de band klaar was bleef het schrijven van een tekst over. Diverse onderwerpen hebben de revue gepasseerd, voordat uiteindelijk 'En Volluk Appot' eruit kwam rollen. Toen we besloten hadden om dit als hoofdonderwerp te kiezen, stond de tekst vrij snel op papier. Als we naar de omliggende dorpen/steden om eens heen kijken, dan zijn we met carnaval anders dan de rest. Het is uniek op wat voor een manier wij als Groesbeek zijnde dit feest vieren. Of het nu in een tent/kroeg/discotheek is, iedereen kent het carnavalsgevoel. Dit gevoel hebben we geprobeerd uit te leggen in onze tekst. Strekking van het verhaal is dat we een trots gevoel hebben om apart te zijn.

Voor het schlagerfestival hebben we nog de nodige uren voorbereid met elkaar. Van dansspasjes verzinnen, tot het in elkaar zetten van een clip, tot het maken van decoronderdelen. Dit allemaal omdat we het leuk vinden om met elkaar mooie momenten te hebben. Momenten die gekoesterd worden, zo'n moment was het schlagerfestival van 2020 voor ons allen. Totaal onverwachts werden we als laatste omgeroepen.

Helaas hebben we daarna een jaar geen carnaval kunnen vieren met elkaar. In 2021 zijn we ondanks corona toch nog een weekendje met elkaar weg geweest. Tijdens speeches van Job en Teun werden alle C.V. leden op een ludieke manier toegesproken, naderhand kreeg iedereen een bijzonder souvenir. Ondanks de corona ellende blijven we positief en houden de hoop dat we dit jaar wel iets van carnaval kunnen vieren. De band en de tekst zijn inmiddels klaar voor het nieuwe jaar. Laten we hopen dat we met alle Groesbekers dit unieke feest weer snel mogen vieren en nieuwe herinneringen mogen maken. Want wij zijn trots om 'apart' te zijn!



EN.
VOLLUK.
APPOT.
GRUUSMAG.

Uitslag Schlagerfestival 2020

1	SV Um 't ève	En volluk appot
2	C.V. Now Da Wer	Mot now van huus
3	C.V. 'n Gefoekst Trûpke	Vies Féest
4	Waorum Nie?	Feesje Bouwe
5	C.V. Altied 't Eggest	Èn deur wiejer
Publieksprijs	De Restantjes	Nie te geleuve

Publieksprijs 2020 De Restantjes

Wat hebben we genoten!
Wat waren we vereerd...
Onvoorstelbaar...
Grandioos!

Dat zijn zomaar wat uitspraken die nu bij ons opkomen.
Als we terugkijken op ons laatste schlagerfestival krijgen we nog kippenvel.

Dat is ook Gruusbèkse Carnaval.

De saamhorigheid, dat alle schlagergroepjes samen
ons een warm hart toedragen.
Zo mooi... al die sjaaltjes... jullie applaus...
de publieksprijs... het was overweldigend.

Gruusbèk bedankt!

Wij houden van jullie...
Annie, Rian, Helga, Marita, Diana
De Restantjes



Spesjaale
De Restantjes
ophaal escalatie
schlageravond in Casa
Hoie hè!
donderdag avond voor het schlagerfestival
(alleen voor mensen met een sjaaltje)

HERMSEN

bouw & timmerwerken

Hobbemaweg 95
6562 CR Groesbeek
T 024 - 3243088
M 06 - 51056169
info@hermsentimmerwerken.nl
www.hermstimmerwerken.nl

Marita's
Nagel & Knipkelderke

v/d Veldeweg 11
Groesbeek
0243975742
0630347674

“Voor een waardig afscheid van jouw dierbare waarbij alle tijd en ruimte is om het op jouw manier te doen”

- Uitvaart van A tot Z geregeld
- Maatwerk
- Ook opbaarmogelijkheden in Groesbeek
- Persoonlijke benadering
- Betrokken begeleiding
- Invulling van de afscheidsdienst



UITVAARTVERZORGING

Marie-José

verzorging, begeleiding en spreker bij afscheid

Wylerbaan 19 | 6561 KN | Groesbeek
06 - 10663444
www.uitvaartverzorging-mariejose.nl

nillessen
uw dak is ons vak

Gespecialiseerd in: **platte daken,**
hellende daken, dakbedekkingen,
nieuwbouw, renovatie, onderhoud,
zink- en timmerwerken

Cranenburgsestraat 138^B, 6561 AS Groesbeek
☎ 024-3977340 info@nillessenuwdak.nl



Eethuis Groesbeek
www.eethuisgroesbeek.nl

7 dagen per week geopend
**Tijdens carnaval ook
gewoon geopend!**

Groesbeek | Tel. 024 - 66 366 96

- 🌿 Aardappelen
- 🌿 Wortels
- 🌿 Asperges
- 🌿 Verse groente & fruit
- 🌿 Kerstbomen

BEIJER
GROESBEEK

Klein-amerika 3
6562 KC Groesbeek
www.beijergroesbeek.nl
landwinkel@beijergroesbeek.nl
024 - 397 58 39



herberg - restaurant
't Zwaantje

Eten & Drinken
Feesten & Partijen
Vergaderen
Overnachten
Wandelen & Fietsen

Natuurlijk 't Zwaantje



BIJ KONINKLIJKE
BESCHIKKING
HOFLEVERANCIER

Groesbeekseweg 106, Mook
Telefoon 024 - 696 14 34
Website www.t-zwaantje.nl

Uniek samenwerkingsverband levert prachtige carnavalsschlager op

●●● Groesbeekse schlagergroepen doen het 'Mè zien alle'

Gelukkig zijn er, na een schlagerarme periode, weer veel nieuwe Groesbeekse carnavalsschlagers gemaakt. De allereerste die dit seizoen uitkwam was een heel bijzondere.

Arno Kersten (De Kappes) had een jaar of 2 geleden een lumineus idee; hij wilde een schlager maken met zoveel mogelijk zangers en zangeressen van verschillende Groesbeekse schlagergroepen.

Giel Eikhout en Fred Sanders werden benaderd om dit plan samen met hem ten uitvoer te brengen.

Alle schlagerdeelnemers aan het carnavalsschlagerfestival van 2020 werden benaderd; velen reageerden meteen enthousiast. Een muziekband werd gemaakt en een tekst werd geschreven.



Tijdens 2 heel gezellige opnameavondjes in studio Foetsie, namen maar liefst 23 schlagerzangers en -zangeressen achter de microfoon plaats om enkele zinnen van het lied in te zingen. Het resultaat was indrukwekkend en tijdens het Almfest werd dit gezamenlijke product voor het eerst ten gehore gebracht. Het zoveelste bewijs dat, na NasePop XL en de Restantjes Tribute, Groesbeekse schlagergroepen samen iets bijzonders neer kunnen zetten.



C.V. Now Da Wèr!

●●● Hé hallo allemaal,

Wat leuk dat wij als C.V. Now Da Wèr (let wel, een streepje op de 'e' en deze C.V. bestaat enkel uit vrouwen, in tegenstelling tot de zingende heren van C.V. Now Da Wer) een stukje mogen schrijven voor in het Sökske, over onze bijzonder ervaring.

Tnmiddels bijna 2 jaar geleden: 'Zou het nu wel of niet doorgaan? wel... niet... hmm, het waait wel hard. O jeej, de trampoline bij Moon in de tuin waait bijna weg, maar onze kapjes zullen het vast wel houden tijdens de optocht...' Toen uiteindelijk het doorslaggevend bericht kwam, waren we allemaal behoorlijk down, balen maar wel begrijpelijk. Maarrrr we moesten toch richting De Hoeve om bij Charis om te kunnen kleden voor de volgende ronde.. Waarom zouden we niet alsnog rond de 'optochtijd' vertrekken richting De Hoeve? We waren immers al vrijwel helemaal klaar.

Daar gingen we, op naar het punt waar we normaliter omkleden na de optocht, schuin tegenover De Hoeve. Hoe leuk was het dat we onderweg aangemoedigd werden door diverse mensen die lekker warm en droog achter het raam stonden te zwaaien. Maar ook buiten klapten en juichten diverse mensen naar ons... geweldig! Onderweg kwamen we Joop Verstraaten nog tegen dus een leuk stukje over ons in de krant maakte de hele ervaring nog rijker! Een tijdje later konden we tijdens de alternatieve optocht op 8 maart natuurlijk weer mee doen, daar hoefden wij niet lang over na te denken. De pakjes waren nog netjes en de zin was er uiteraard ook!

En wat waren we blij en enthousiast dat we de aanmoedigingsprijs wonnen! Dat smaakte naar meer... plezier! Jammer genoeg ging het feest afgelopen jaar niet door, waar we natuurlijk al leuke ideeën voor hadden. Om de teleurstelling te verwerken, hebben we een gezellige - door Angelique georganiseerde - online-carnavals-quiz gespeeld. Wat zorgde voor een hilarische C.V. Now Da Wèr avond. We hebben natuurlijk onwijs zin om komende carnaval weer mee te doen, op naar plezier, gezelligheid en het samenzijn!

Groetjes van de dames van C.V. Now Da Wèr!



Han Theunissen

Zand — Grind — Containers

Hét adres voor:

- ✓ Afvalcontainers
- ✓ Zand & Grind
- ✓ Split
- ✓ Afval storten

Bestel nu via de webshop



De Ren 22
6562 JK Groesbeek
06 - 230 272 38

www.hantheunissen.nl

Garage Mestrom



Wir leben Autos.



Garage Mestrom Groesbeek B.V.
Hulsbroek 34 Telefoon: 024 - 397 21 76
6562 JH Groesbeek Fax: 024 - 397 74 69
E-mail: info@garagemestrom.nl
Internet: www.garagemestrom.nl

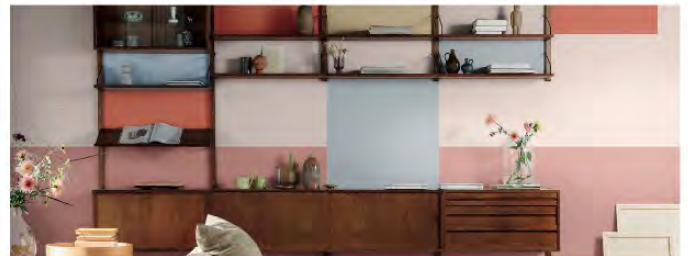
Sint Michael
Kringloop



Ook verkopen we noveenkaarsen, graflichten,
religieuze beelden, rozenkranzen etc!

Maandag, donderdag, vrijdag en zaterdag geopend van 10 tot 16 uur
laatste zondag v/d maand van 12 tot 16 uur
inbreng spullen van 10 tot 13 uur

Industrieweg 19 Groesbeek · 06-11199935 · Kringloopgbk@hotmail.nl
www.kringloopgroesbeek-sintmichael.nl



Wij wensen u een
kleurrijke carnaval!



VERF - SCHILDERSGEREEDSCHAP - BEHANG -
VLOEREN - GORDIJNEN - RAAMDECORATIE - HORREN

VOOR
VERF
&
WONEN

Hagemans
Verf

Hagemans Verf en Wonen
Kloosterstraat 27 6562AT Groesbeek
024 - 397 13 80
Spoorstraat 152 6591GW Gennep
0485 - 51 19 15
www.hagemansverfenwonen.nl

DJMARKGEWOONGEZELLIG.NL

Het juiste adres voor:



Builoftsfeest
Verjaardagsfeest
Bedrijfsfeest
Cafe/Zaal/Sportkantine
Terras/Bbq/Tuinfeest
Themafeesten
Evenementen

Info & Boeking: 0652036288

Speciale
carnavalsaanbieding

Gruusbèkse Carnavals-Zök,

"Dra.g ze mè trots"

€ 11,- per set

te bestellen via www.defeestneus.nl



HEMMY VAN HAAREN
v.d. Dijk 108 Groesbeek

Verswinkel - maaltijdservice - werkfruit

Bestel ook makkelijk
& snel via
hemmyvanhaaren.nl

biologische keuze

De Herrieschoppers 33 jaar (34 ondertussen)

Beste carnavalisten en feestvierders, het begon allemaal in 1988 toen we met 6 vrienden besloten om de stoute schoenen aan te trekken en mee te gaan doen met de Groesbeekse carnaval.

De carnaval zat bij de meesten van ons al in het bloed door ouders en familie die al jaren bekende gezichten waren in het Keulen van Gelderland, te weten de Fuifers en de Plekkers.

Na wat wisselingen in de loop van de jaren bestaan we nu uit 11 personen.

Rene Verriet, Rob Verriet, Michel Verriet, Theon Verriet, John van Loon, Rick van Loon, John Kuytjes, Nick Rutten, Mark Derks, Andre de Vries en Marco Ariaans.

Na een omzwerving langs 8 bouwplaatsen, zijn we uiteindelijk gesetteld op het nishutten terrein.

Daar bouwen we nu al sinds 2003 en hopen we nog jaren te kunnen bouwen.

We hebben in die 33 jaar 8x een loopgroep gehad en dus 24x een wagen.

De meest geprezen wagen was "Groesbeek op 1 lijn met de toeristentrein".

Met deze wagen wonnen we in Groesbeek de VVV prijs, de vijfde prijs en in Beek de derde prijs. Verder hebben we in totaal 9x een prijs bij elkaar gesprokkeld.

Ook hebben we in 2004 de prins voor De Feestneus mogen leveren, namelijk Michel Verriet.

Dat was een topjaar voor ons omdat we zo een kijkje achter de coulissen hebben gekregen en zeer veel gelachen hebben met de raad van De Feestneus.

Ook hebben we in 2003 de boerenbruiloft georganiseerd toen John van Loon trouwde met Miranda Klaassen van C.V. Wej.

We waren daar, naar wij denken, de eerste twee carnavalsverenigingen die een vrijgezellenfeest vooraf georganiseerd hebben.

Veel mensen kennen ons denken wij ook van onze schlagers.

Vanaf 1993, dat was de laatste keer bij Ottenhoff, tot 2007 hebben we daar ons deuntje aan bijgedragen.

O.a. *de Liegbank, Tis Mien Nef Nie, Pien Oan Mien Kneetje* en nog een hoop andere nummers met de meest gekke teksten.

Al die jaren hebben we er ontzettend veel plezier in gehad om mee te doen.

Dat geldt ook nog steeds voor de hele Groesbeekse carnaval waar we hopelijk nog heel lang deel van mogen uitmaken.

Rest ons nog om iedereen een geweldige en plezierige carnaval te wensen en hopelijk zien we elkaar in februari in het Keulen van Gelderland. Alaaf, alaaf, alaaf!



Brigitta & Germa kunnen 't samen al 11 jaar 'Hin en Werum'!

●●● De tijd vliegt als het gezellig is! Dat geldt zéker als we weer kunnen aftellen naar carnaval. Als Duo Hin en Werum doen we alweer 11 jaar mee aan de optocht in het Keulen van Gelderland. Fienut!

Hoe het allemaal begon... Lang, lang geleden, liepen wij als tieners/begin twintigers jaarlijks mee in de optocht als Majorettes van Fanfare Wilhelmina. Helemaal vooraan, elk jaar met een andere fraaie uitdossing. Maar Majorettes hebben niet de eeuwige jeugd... Een tijd van komen, en een tijd van gaan zullen we maar zeggen. In die fanfare-jaren is het carnavalsbloed echt in onze aderen gaan stromen. Langs de route van de optocht genieten is leuk. Maar zelf meelopen is nog véél leuker. Dus bedacht Brigitta dat wij samen een carnavalsclubje op zouden richten. Zo gezegd, zo gedaan. Topidee, blijkt achteraf. In 2011 opgericht, in 2012 voor het eerst van de partij. Dat jaar liepen wij (niet als majorettes, maar met 'n 'act' bij de fanfare), vooraan in de optocht. Eenmaal bij De Hoeve snelden wij ons terug naar de Stekkenberg om nogmaals van start te gaan; onze eerste optocht als Duo was een feit. We liepen die dag de optocht dus twee keer. Vandaar de naam Hin en Werum.

Ideetjes genoeg... Het hele jaar door kunnen allerlei ideeën voor de optocht de revue passeren. Soms kunnen we niet kiezen en hebben we opeens een voorraadje voor een paar jaren, haha. Ergens rond 11 november hakken we de knoop definitief door en mailen we als een van de eersten naar de organisatie om ons idee aan te melden. Vanaf dan slaat onze fantasie op hol. Kilometers appjes over en weer. En de grutste lol. Die voorpret is te gek!

Hellup!... Het uitwerken van het idee gaat ons goed af. Meters maken achter de naaimachine? Tekstborden schilderen en fraai geknutsel? Wij draaien er onze handen niet voor om. Tot het moment dat er getimmerd moet worden. Dan schakelen we onze hulplijnen in: onze mannen Marcel Janssen (De Mug) en Reinier Driessen. Op één of enkele gezellige zondagen krijgt ons idee dan een flinke boost. Natuurlijk onder het genot van de nodige borrels en met 'n pan soep en vette hap.



De Kunning te riek



Market Garden



En moij iets...



Weej haele Van Rooij

Meestal fixen we ons idee precies zoals we dat bedacht hadden. Maar soms ook niet. Zoals die ene keer dat we met skippyballen grote Body-builder halters wilden maken. En dachten dat een paar bussen pur die ballen wel in mum van tijd zouden vullen/vormen. Vullen wel...maar vormen niet. Dit akkefietje is alweer jären geleden, maar wij vrezen dat die pur nog steeds niet hard is. We lachen er nog regelmatig om.

In de prijzen gevallen... We zijn al meerdere keren in de prijzen gevallen. We moeten op zoek naar een vitrinekast, want de bekers verstoffen op zolder. De reacties van het publiek zijn het allermooist. Complimentjes, een glimlach, een leuk gesprek. Of wat interactie, als onze act dat toelaat.

En toen kwam corona. Jeetje, wat gooide die pandemie al veel roet in ons eten. En in onze pilsjes. Op het nippertje nog een optocht in 2020.

In 2021 alles afgelast. BALEN met hoofdletters. Hopelijk zijn we er in 2022 weer bij. Want we hebben een leuk idee in petto en kunnen niet wachten totdat het startschot klinkt op zondag 27 februari aanstaande beej 't Kruus. Tot dan!

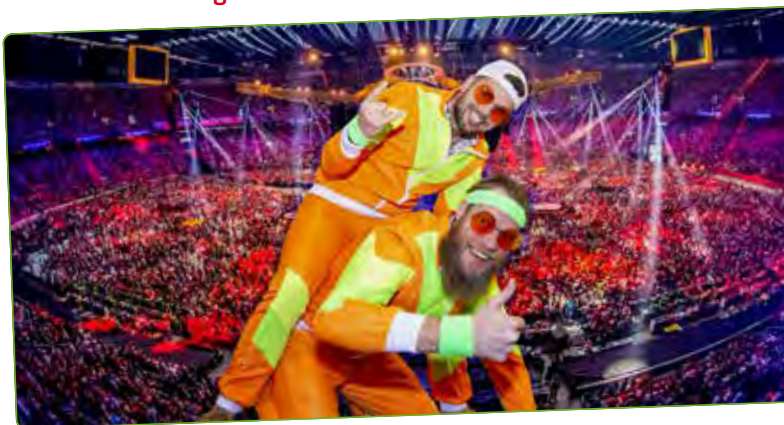
Duo Hin en Werum:
Brigitta Janssen-Kempen
Germa Driessen-Kosman



Weej maeke bèssembiende wer Shexy

Kindermiddag 2020

●●● Alweer 2 jaar geleden, maar wat een feest dat het was, de doldwaze interactieve en chaotische kindermiddag. Vol spel, dans, recordpogingen en nog veel meer gekkigheid. De maandagmiddag in de tent was weer een waar feest voor jong en oud. De middag werd verzorgd door Tim en Antoine, beter bekend als Duo Monday. Naast alle carnavalskrakers en leuke spellen was er ook een gast act aanwezig. Er was een goochelaar/acrobaat die werkelijk de meest waanzinnige trucs uithaalde. Vaak zat het publiek met zwetende handjes toe te kijken of alles wel goed zou af lopen, maar zoals een echte goochelaar/acrobaat betaamd liep alles goed af en was het waanzinnig om mee te maken.



Voor aankomend jaar staat er weer een geweldige middag aan te komen. Er worden spellen gespeeld en natuurlijk vooral ook lekker op het podium gedanst, want in de middag is het podium voor de kinderen/ jeugd. Vaak zijn er wat jonge kinderen op het podium, maar ook zeker de jeugd mag heerlijk meedoen. Dit jaar verwelkomen we ook echte optredens van kinderen of van groepen. We hebben al twee jaar achter elkaar een fantastisch optreden gehad van C.V. 'De Hotdogs'. Zij hebben hun eigen nummers laten horen, maar mochten jullie als vrienden of vriendinnengroep 1 liedje top kunnen dansen of zingen, of kun jij alleen heel goed zingen geef je dan op! doldwazekindermiddag@hotmail.com, of kom op de dag zelf langs bij Antoine of Tim. Dan wordt het podium voor jou/jullie! Graag tot maandagmiddag volgend jaar, want het belooft weer een grootst feest te worden.

Groeten Duo Monday, Tim en Antoine

Winnaars van de SOK Kleurplaat 2020::





**SLAAP
SFEER**

Groesbeek
Ambachtsweg 13

www.slaapsfeer.nl

MZMACHINE
ONDERHOUD
keuringen & reparaties



M +31 6 1682 8950

www.speciaalmachineonderhoud.nl



Stekkenberg 13, Groesbeek
Tel.: 024 -397 25 80

Boerenbruiloft

21-2-2023

Hilde & Mark

*Knolle
goar*



*GEFKE'S
WACHTE*

't Kos Kwoier - 22 jaar

●●● C.V. 't Kos Kwoier is ontstaan in de aanloop naar de Carnaval van 2000, 21 jaar geleden. De plannen om mee te gaan doen aan de optocht en het schlagerfestival in Groesbeek kregen al met de Carnaval van 1999 gestalte. We vierden al enige jaren samen Carnaval, de meesten van ons hebben elkaar getroffen op de lagere en middelbare school en in het Groesbeekse uitgaansleven.

OPTOCHT

De eerste optocht in het 'Keulen van Gelderland' was geen doorslaand succes. We bouwden destijds nog in Mook en onze creatie 'Wej jage dur d'n tiet' kan omschreven worden als een leerjaar, we zeggen wel eens gekscherend dat we dat jaar vergeten zijn. Aan schik heeft het ons echter zeker niet ontbroken.

Direct het jaar erna werd besloten het wat "serieuzer" aan te pakken, we hadden tenslotte geleerd hoe het vooral niet moest. De Groesbeekse optochten van 2001, 2002, 2010 en 2013 brachten ons 4 geweldige successen. Zowel 'De autopet is terug', 'Centrumplannen: Groesbeek bloast hoog van de toren', 'Ummenie het al 50 jaar de touwkes ien hande' en 'Voor Groesbeek kommer en kwel, MUG is één groot strategisch spel' brachten ons de 1^e prijs bij de loopgroepen. In totaal hebben we 14 keer het podium mogen "bestormen" (soms letterlijk) in de afgelopen zeg 21 jaar. Voor ons de bevestiging dat wat serieuzer bouwen en vooral veel schik maken en gezellig samenzijn met vrienden heel goed samen kunnen gaan. De laatste jaren is het plannen van de bouwavonden en de beschikbaarheid van eenieder, de meesten hebben een druk gezinsleven ("zeggen ze") en dan is het ook belangrijk om de pais en vree te bewaren, wat lastiger, maar toch proberen we er elk jaar weer "iets" van te maken, zodat we zondags voor de dag kunnen komen.



SCHLAGERFESTIVAL

Vanaf het jaar 2000 tot en met 2015 hebben we elk jaar ook een schlager opgenomen. Ook hier geldt dat de schik voor ons voorop staat, zeker met in ons midden "de drie tenoren" Walter, Ronnie en Pascal... Het mooiste is dat tijdens de Carnaval iedereen met de schlagers "meeblèrt". Maar alle gekheid op een s(t)ökske, we hebben in totaal 16 keer deelgenomen aan het Schlagerfestival in Groesbeek. Meestal eindigden we "net" naast het podium (soms letterlijk), maar in 2011 beklommen we wel het podium en werden we vierde (Kienuh!), in 2012 zelfs de eerste plaats (Moi rooi) en in 2013 vijfde (Mugge of Motte). In de beginperiode waren we ook in het naburige Millingen aan de Rijn van de partij, in totaal 4 keer, waarbij we twee keer (2001 Enne Cowboy en 2002 D'n Optocht) de eerste plaats behaalden. De keren dat we door onze podiumplaatsen ook werden uitgenodigd voor de Regionale Schlagerkampioenschappen Zuid Oost Nederland kunnen we ons nog goed herinneren, lekker aan de schnitzel vooraf bij De Linde en met een goed gevulde maag de zaal in en het podium op om ons nummer ten gehore te brengen (In 2011 behaalden we de derde plaats en in 2012 de tweede plaats bij de Covers).



Namens Arjan, Bas, Edwin, Eric, Leon S., Leon W., Pascal, Patrick, Ronnie en Walter hopen we dat we spoedig uit deze ons in de greep houdende pandemie zullen geraken en dat we weer in veilige omstandigheden gezamenlijk met jullie allen de mooiste dagen van het jaar kunnen gaan vieren! Onder voorbehoud aldus... Allemaal een fijne carnaval gewenst!

't Kos Kwoier

PREMIUM  ONLINE

'T IS MOI GEWÈ MET DIE ALDE WEBSITE!
WEEJ MAKEN EEN NEEJE!

Pannenstraat 29 in Groesbeek | www.premiumonline.nl



IT voor de zaak

wenst iedereen een fijne carnavall!



Gruusbèk
Draaijt
Durr



Gruusbèk Draaijt Durrrrrr...

●●● We hadden een vergadering voor het radioprogramma Rondje Polonaise en zaten bij Jan Z, of Jan Zet, in ieder geval Jan Zwitserloot. Het was even wennen; de carnaval zou niet door gaan maar we wilden wel iets gaan doen. Maar wat dan? Een radioshow zonder nieuwe schlagers leek ons geen bal aan. Dus wij denken, een biertje, denken, een Jägermeister, denken, een tintelshot en jawel hoor een tv programma: Gruusbèk Draaijt Durrrrrr.

Waorum ok nie? We hadden toch geen bal te doen... Op Jan Z. na was iedereen teut en dol enthousiast. We zouden De Wereld Draait Door na gaan maken en ik mocht Martijn van Schmierkerk spelen. Rob van Grinsven werd opnameleider, editor, regelneef en tafelheer. Dus aan de slag, items verzinnen, DWDD kijken, de intro namaken, allemaal carnavalisten uitnodigen om een interview te doen en te zorgen dat iedereen beeldmateriaal bij zich had. De meeste gasten hadden zin om langs te komen in onze studio van "Zaal De Comm", die helemaal corona-proof werd ingericht. Prinses Ria, de Senaat, vele wagenbouwers en schlagergroepen, maar ook dames die achter de schermen van allerlei zaken voor het carnaval in het Keulen van Gelderland regelen, zoals de optocht en de werkgroep van 't Sökske.

De Wereld Draait Door wordt live uitgezonden, wij hebben echter alles van te voren opgenomen. De studio is wel 10 keer omgebouwd. Dus een bedankje aan Gerrie van Fiem voor al die weken dat we terecht konden is wel op zijn plaats en dat geldt ook voor de medewerking van alle cameramensen en hun apparatuur van Omroep Berg en Dal. We hadden gevraagd aan de kijkers om allemaal carnavalsbloopers in te sturen en daar werd veel gebruik van gemaakt. Natuurlijk waren er muzikale intermezzo's van bijvoorbeeld Acoustic Tijn (Tijn Willems) die allemaal schlagers op gitaar ten gehore bracht als begeleiding bij verschillende schlagerzangers. Ook de *HappyMaker Tribute Band* (Dirk Schmiermann en Tim Chau) was van de partij, zij gaven vanaf De Wolfsberg een prachtige show weg. Eline de Valk ging namens *Kèl Biet Hooooond* als een zuuten ienval op bezoek bij Gerda en Hans (Lisette de Valk, Marco Schoofs) om de confetti verzameling van Hans te bekijken en Louis Bloemers, alias *Louietje Waor Ziede?*, deed verslag vanuit de meest obscure nissenhut kantines en bouwlocaties over de vorderingen, of het gebrek er aan, van de wagens.



We hadden de beste weervrouw ooit. Want hoewel het al weken van te voren opgenomen was, wist Dien d'n Hoas het weer iedere week foutloos te voorspellen; van rëgen da ut zekt tot sneeuw, het was iedere keer goed. Bas Gijsberts gaf als volleert fashion-watcher zijn terechte, maar ook ongezouten mening over de verschillende carnavalsoutfits die op beeld voorbij zijn gekomen. In de laatste show kwam Prins Ummerie de 60^{ste} Andy Janssen alle kijkers nog een hart onder de riem steken.

Al met al was het een leuk en leerzaam project, waar stiekem heel veel mensen, voor en achter het scherm, aan hebben meegewerkt. Ik hoop dat we dit jaar weer gewoon carnaval mogen gaan vieren en dat de basis van het GBDD clubje druk is met slagertjes maken, af en toe een radio programmaatje fixen en prinses zijn. Mocht je je afvragen: waar gaat dit allemaal over? Alle drie de uitzendingen staan gewoon op YouTube, en zoek dan naar GBDD.

Fijn dat u keek!



Jan Eijkhout "d'n Poetsebakker" van Sûr. ☐

Jan Eijkhout, bêter bekend as Jan van Sûr wont now ien en knus bejaarde húske on de faunastaat 2. Mar hee-j is geboren en opgegroeid ien 't Hordegat, den Dries van nòr den oorlog. Zien vader "Surtje" en zien moeder "Dot" hietten allebei Eijkhout, dus mugge wee-j wel zegge dat Jenje uut 't echte Eijke holt gesnee-jen is. Hee-j goen ien taarp nor de schol. Mar toen hee-j 13 jaar wodge kwâm "meister Te Voot" bee-j um en die zei toe teggen um; "Gee hoef nie mer terug te komme".

En toe Jan ?

Toe mos ik mè fot mè op de "Meiberg", Klòs uut doen. Daor lit dan ok mienen urste zweet. Ut was bor telluk waark, mar 't hoi ok zien vurdeel want as ge vroeger gingt aarebei-je, dan mogde ok nor de herreberg. Dus mè 13 jaar, stoond ik Jenje van Sûr, mer en por stuuver ien mien tes bee-j Dos on de tap en nekke mien stoond dan Jan de Koek.

Net nor d'n oorlog was d'r nie veul te doen. Mar toen ien de jaore '50 de vastelaovend gekte uitbraok wodge gee-j d'r bee-j. Ja, dà magde wwel zegge. D'n ursten optocht hek evvel nie mè-gemakt, mar dornao hek d'r ok genne mer gemist.

Vertel is..

Wa bedoelde ?

Ik bedoel "de Poetsebakkers"

Now, den urste keer din wee mè as clowns. Dà waore, ik, de Schoester, Lin de Pér en Jan de Koek. Ut moiste wa wee ooit hebbe gedaon (zeeker um te zien) zal wel "de Comedy keepers" zien gewèh. Mar ut moiste vur oons is wel gewèh toe ik "Juf Lieshout" was. Midden ien taarp ruupt Jan de Koek ien eens; "Juf ik mot nor 't húske, nie um te pisse mar um dat ander".

Jan, um ien den tied bee-j "De Poetsebakkers" te komme, moste toe ok poetse gebakke hebbe ?

Och, dat was nooit en probleem want Jan de Koek en ik, zet de gek, hon altied poetse zat oaver.

Ge ziet ok nog en tiedje mè Wim 't Olliepitje conf-rancier gewèh.

Ja, en ok dà was enne moj-je tied. Wee traaje overal op en hon ok nog aoveral veul succes.

Mar de minse goengen hoe langer hoe meer van ow verlange. Op 't lest kos ik dà nie mer bee-beene.

Jan gee het van alles onder de vuut geholt en toch beslute um ien ut klaoster te gaon.

As "Pasteureka Jan van Sûr" trouwde nog veul raore boere-poartjes.

Nie zòh bor, mar gelukkig was ut allemol ien ut on-echt. Mar goed ok, want ze zien al wer allemol geschei-je.

Gee het nog veul meer noten op owwe zang.

Ik was al lang (ik was en bitje ziek) nùrgens mer gewèh. Kwaom toch wer ien en Raod van Elf terecht, en ieneens was dor 't liedje "Boemele gaon". Mèh die Raod en mèh Mientje van Jo van Trien mèh eure kienderwage nekke mien, he'k dà jaar bor veul schik gehad.

Is den vastelaovend van now anders as den van vroeger ?

Broertje, dà wette eigus ok wel. Vroeger waore der ien Gruusbèk wel honderd herreberge, en mèh zun daag kwomde overal. Van mè lève vurgeet ik nie mer den keer da'k mè Wiellie van Jan Ome, wie now ien Canada wont, mèh en smilje van Toon Fleuren af kwaom. Bee-j Leen Soelie op dà treppe stoond "den dikke van Linneke" oons op te wachte. Hee hoj ge-woon zien zondags-grei on. Mò toe'k korter bee-j kwaom zaog ik dat hee ovver ziene kop enne kous hoj. Genne nylon mar zunne links geweeve vroolie kous. War zien gezicht zaot was en groot gat. En toch vroeg hee on oons; "zoi hier de pries uitreiking al gewèh zien". We-j zien den aovend stroatrant geworre, mar zù iets vurgette ow heel lève nie mèh.

Jan, gee het en roerig lève gehad. Ge ziet wer efkus ziek gewèh mar eikeholt is holt en ge zietter wer bovvenop gekomme. As lêste vraag ik on ow; wolde nog úrgus op terug komme.

Nee, mar gee ziet bedankt dagge efkus hier het wille komme en doet die jonge ien Taarp ien de tent de hortelukke groete van mien. Vùr de rest van Gruusbèk zo'k wille zegge; Makt mèh die daag veul schik en bakt mar en klein poetske dan hedde lotter wàh um on verrum te dinke. Dà hedde noodig, dà krieg ik now ien de gaote.

Wasgeteikend, Poetsebakker - Jan van Sûr

Idee/samenstelling : Broer den Boes



Jan van Sûr ien 1959.

De foto is genoome bee-j Joop van Jan van Toon. Jan is hier knakworstverkooper voor "Theitje d'n Bommele. De worstjes kosten 35 cent per stuk. Jan kreeg hier één dubbeltje van.



Jan in zijn onvergetelijke creatie als "De Flierefluiter" in '89

Carnavalswagens en schaatsters op terrein zuiveringsinstallatie

Door onze verslaggever

GROESBEEK - De gemeente Groesbeek gaat het terrein van de voormalige rioolwaterzuiveringsinstallatie aan de Groesbeekse Heikantweg overnemen van het Zuiveringschap Rivierenland. Inmiddels worden er wilde plannen gesmeed voor een tijdelijk gebruik van het terrein. Zo gaan er stemmen op om de vijver op het terrein bij vorstperiodes te benutten als schaatsbaan. Verder overweegt de gemeente om een deel van het complex beschikbaar te stellen aan de Stichting Openbaar Karnaval. Die zou er loodsden voor de

bouw van carnavalswagens kunnen neerzetten.

De overname van het terrein van de voormalige zuiveringsinstallatie Groesbeek-Noord heeft te maken met een herziening van de taken tussen gemeente en Zuiveringschap. Het schap houdt overigens een deel van het terrein in bezit voor de bouw van een nieuw pompgebouw. Later wordt besloten wat de definitieve bestemming van het terrein wordt. Er is al geopperd om er woningen te bouwen en mogelijk zou het terrein ook voor voetbalclub Achilles '29 bestemd kunnen worden.

Krant 1998

Heibel over schlager in 't Nederlands 27-1-96

Fluitconcerten voor winnaars van Groesbeekse schlagerfestival

GROESBEEK - De uitslag van Groesbeekse schlagerfestival heeft zaterdagavond geleid tot verhitte gemoederen in een stampvolle sporthal Heuvelland. 27-1-96

Nadat de Berg en Dalse meisjesgroep 'Ech wel' met het liedje 'Met de carnaval zet ik de bloemetjes buiten' de eerste prijs van de jury toegekend had gekregen, zette een groot deel het publiek een massaal fluitconcert in. Gepaard met boegeroep werd er zelfs met bier naar de Berg en Dalse meisjes en de jury gegooit.

De reden; het door de vijfokoppige jury onder leiding van Chiel Montagne bekroonde liedje was in het Nederlands gezongen en niet in het dialect.

Ook Omroep Groesbeek - die het negende schlagerfestival live uitzond - werd overstelpt met boze telefoontjes van luisteraars. Voor de lokale radiozender was dit reden om gistermiddag een extra uitzending te besteden aan de commotie rond het winnende liedje. Boze luisteraars verweten de jury ondeskundigheid en het 'niet hebben van een echt carnavalsgevoel'. Ook voor Chiel Montagne - die als bekende Nederlander een extra tintje aan het schlagerfestival moest geven - hadden de meeste bellers geen goed woord over. Overigens waren er ook reacties

van mensen die het gedrag van het publiek ronduit beschamend vonden.

Volgens Theo Giesbers, een van de juryleden, is onduidelijkheid ontstaan, omdat er geen juryreglement was waarin precies geformuleerd stond aan welke eisen de deelnemende liedjes moesten voldoen. Giesbers zelf heeft er in elk geval genoeg van. Hij heeft inmiddels bekend gemaakt volgend jaar niet meer in de jury te willen zitten.

De organisator van het schlagerfestival, de Stichting Overkoepelend Karnaval (SOK), laat weten dat ze achter het besluit van de jury blijft staan. Om te voorkomen dat het festival in de toekomst nogmaals uit de hand loopt, zal er voortaan wel een duidelijk juryreglement worden opgesteld.

De tweede prijs werd gewonnen door 'De Soppers' met het liedje 'Kappesmoes en Boeremoes'. Derde werd de groep 'Zeivertrópke' met 't Trummeltje'. Overigens was er ook nog een publieksprijs. Die was zoals te verwachten niet voor de Berg en Dalse groep maar voor 'Da hek hoog' met het liedje 't Is wer zo wiet'.

Krant 1996

Vaccin nodig voor carnaval in Groesbeek

Door onze correspondent

GROESBEEK - Heeft iemand nog een goed vaccin voorhanden om het Groesbeekse carnaval te redden voordat de doodsstrijd begint? Hij moet als de bliksem komen. Want het dorp gilt om een goed medicijn.

Dat bleek gistermorgen overduidelijk tijdens de drukbezochte prinsreceptie in zaal Hopmans. Talrijke officials vroegen het woord om hun bezorgdheid te uiten over de toekomst van het carnaval in wat ooit fier 'Het Keulen van Gelderland' werd genoemd.

Zo deed VVV-voorzitter Paul Hombergen een dringend beroep op elke carnavalist om de schouders eronder te gaan zetten. Hij hoopte dat de zieken en bejaarden niet de dupe zullen worden van het virus dat het Groesbeekse carnaval heeft aangetast. „Laat de waakvlam niet uitgaan“, smeekte Hombergen, die niet alleen als VVV-voorzitter sprak maar ook als verwoed carnavalsvierder en mede-oprichter van het SOK.

Steun

Hij kreeg steun van vorst Piet Martens van de Mookse carnavalsvereniging De Heikneuters. Die vond het een hele prestatie dat carnavalsvereniging Net Aecht ondanks de grote problemen er toch voor de derde achtereenvolgende keer in slaagde de prins van Groesbeek te leveren: Ummenie-30.

Ook burgemeester Van Gils hield een warm pleidooi voor het behoud van het carnaval in zijn dorp. Hij nodigde iedereen uit 'de handschoenen aan te trekken en de mouwen op te stropen'. Hij vroeg een voorbeeld te nemen aan de Groesbeekse gemeenteraad: „Die houdt twaalf pronkzittingen per jaar en de raadsleden zorgen steeds weer voor de nodige sfeer.“ Van Gils hoopte dat Net Aecht de gemeente niet nodig zal hebben om te overleven.

De prinsreceptie trok de leden van verschillende verenigingen uit de hele regio. De Groesbeekse middenstand liet het echter, op een enkeling uit de horecawereld na, afweten.

Krant 1989

Zaterdag 19 november 1988



Nee, dan de andere partijen. Die leverden hun beschouwingen getypt in. Da's zo onpersoonlijk hé.
Ridder Thé niet. Die nam tenminste nog de moeite om zelf de pen ter hand te nemen. Daarom op deze plaats alsnog een fragmentje uit de algemene beschouwingen zoals Thé die inleverde.
Bij wijze van goedmakertje.

neus zit helemaal niet in de problemen. Ze zijn gewoon niet zo sterk in tellen. En ja, dan is het inderdaad moeilijk om een Raad van Elf bij elkaar te krijgen. Hoe wij dat weten? Dat ze niet zo sterk zijn in tellen? Simpel.

U weet dat de Feestneus liet weten dat het zo jammer was dat uitgerekend dit seizoen, waar ze toch hun 40-jarig bestaan wilden vieren, problemen ontstonden. Kijkt U nou eens goed naar het hierbij afgedrukte - brievenhoofd van de Feestneus. Wat valt u daaraan op? Precies. Opgericht op 4-2-'55. Hoezo 40-jarig bestaan?

Feestneus

Wij konden het al niet begrijpen. Uitgerekend op de plek waar Groesbeeks bemaaldste loibroeken wonen, raakt de carnavalsvereniging in de problemen. Dat kon U toch ook niet geloven? Maar inmiddels zijn ons de schellen wel van de ogen gevallen.
Carnavalsvereniging De Feest-



carnavalsvereniging opgericht 4-2-'55

Carnavalsvereniging De Feestneus bestaat volgens het brievenhoofd pas sinds 1955.

Krant 1988



Toon Romijn, Enne Jansen en Anny Zwitserloot 1960

't SÖKSKE 1993

Wilde iets hotteliks ète
Motte hentje de keizer nie vergète

Vissers Friture

Ottenhoffstraat 24
Tel. 72015



Wij wensen u prettige Carnaval

't Sökske 1993



Prijswinnaars mooiste versierde huis langs de opocht route 2000 :

Familie Jacobs - Stekkenberg 36 en de
Familie Theunissen - Stekkenberg 38.



Beide families kregen voor hun fraai versierde woningen tijdens de Opocht in 2000, een vleespakket.
Mevr. Jacobs showde het goede doel waar hun vleespakket aan besteed zou worden!

PAGINA 17

't Sökske 2001



Thè Sillesen, Cris Evers, Anny Geurts-Zwitserloot en Nel Sillessen-Rutten 1961

De Sneuzels



Dit keer willen de Sneuzels eens een woordje tot u richten! Wij zijn een stelletje carnavalisten van het eerste uur. Toen destijds de eerste optocht door Groesbeek trok, deden wij al mee als, waarschijnlijk de jongste kinderen. We hebben daarna enkele jaren bij de Blaauwmakers meegedaan. In die tijd hoorden zij met de Brandweer, de Kurketrekkers en de Plekkers tot de groten van de optocht. Toen we zelf handig (l) genoeg waren, zijn we met een eigen wagen gekomen, onder de naam "de Sneuzels". Die naam betekend zo iets van snotneuzen of kwajongens. Nu zijn we inmiddels wat ouder, maar met de carnaval voelen we ons nog net als toen! Wij hebben door de jaren heen ook onze ups en downs gekend. Maar we zijn denk ik teveel carnavalist om er mee op te houden. We hopen van ganser harte dat er dit jaar weer een mooie optocht en gezellige avonden komen. Groesbeek had toch maar jaren de mooiste optocht in de regio. Laten we er met zijn allen de schouders weer onder zetten en laat carnaval leven. Ook willen we de nieuwe mannen van het SOK veel succes toewensen. Mensen uit het Keulen van Gelderland, maak plezier, dat doen wij ook. De dagen zijn ervoor! Alaaf!!

't Sökske 1993

In memoriam



Bart Loermans

Hommelstraat 18
Groesbeek

't Sökske krant 1980

Sökske 2003

Groesbeek heeft Prinsensenaat

GROESBEEK - Volgend jaar zal voor Groesbeek een unicum plaatsvinden tijdens het Prinsensbal. Nadat al een jaar eerder ex-prins Ummenie Henk Lenssen in dit blad een eerste oproep deed aan alle ex-prinsen om een senaat te vormen, is het er toch van gekomen. Na een eerste vergadering bij café De Post bleek een groot aantal ex-prinsen achter Henk's idee te staan en werd officieel de Prinsensenaat van Groesbeek opgericht. Het bestuur bestaat uit: voorzitter Henk Lenssen, pen-

ningmeester Hans van de Ven en secretaris Henk Gröning.

De Senaat bestaat enkel uit ex-prinsen Ummenie. Zelfs de prins uit het eerste jaar 1955 (toen de titel Ummenie nog niet bestond en het 'gewoon' Prins van de Feestneus was) heeft zitting genomen in de senaat. Het leeftijdsverschil tussen de senatoren ligt bijna op 40 jaar. De taak van de senaat zal vooral liggen in de promotie van het Groesbeekse carnaval.

Krant 1996



staand v.l.n.r.: J. van Loon (16e), M. Houben (4e), J. Wd Ven (11e), H. Jansen (1e), H. Gröning (7e), W. Bloemers (20e), A. Bons (27e) en Th. Sillessen (3e).

Gehurkt v.l.n.r.: G. Peters (23e), A. Schoenmakers (14e), W. Coenen (17e), H. Lenzen (32e), D. Smith (25e) en W. Janssen (34e).

- Op deze foto ontbreekt Kees van Leur.
- Ria Eljkhout is op het moment van het maken van de foto nog steeds regerend Ummenie en zal pas na aftreden bij de senaat toetreden.

't Sökske 1997

Feestneus 1957-1958

Augustus 1957 werd in de gemeenteraad van Groesbeek een voorstel geopperd, om één keer per jaar verplicht de schoorstenen te vegen. Dit in verband met brandveiligheid. In die tijd had men overwegend stookkachels die gestookt werden met hout en kolen met alle gevolgen van dien voor de schoorstenen.

Carnaval '58 werd er op de Stekkenberg, in de schoenmakerij van Herman Janssen, prompt op gereageerd met de oprichting van de officiële schoorsteenvegers onder de leuze: "tijdens de carnaval vegen wij 3 dagen de schoorstenen gratis". Door de daad bij het woord te voegen (zie foto uit de Gelderlander) tijdens de optocht, in actie Herman en zoon Peter, op de Dries bij de woning van Peter Vissers.

In die tijd trok de optocht van de nu geheten "Amstelbron" over de Dries naar de Nieuweweg, Stekkenberg naar het dorp, om daar ontbonden te worden.



H. Janssen (de Schoester)



Leuke herinneringen Carnaval '60-'70

Ongeveer 26 jaar geleden, liep **KOBUS NILLESSEN** (Kobus de Stomp) met een mooi 'bieske' bij de 'schoester' op de Stekkenberg, met zijn hondje op zijn schouder de winkel binnen.

Hij zei tegen de 'schoester', Herman der mot enne 'n optocht kommen, mar hoe', na een tijdje praten en ouwe betten, zei Herman, het beste is Kobus da ge naor Jaap de Voeger (Jaap Peters) op de knots gaot die kumt uut Gennep, dor hale ze al een paör jaör optocht, en die wet der alles van.



En zo begon 't, het eerste jaar was het wel wat kaal en mager in den optocht maar het begin was er.

De jaren daarop gingen hoe langer hoe meer mensen zich interesseren en inspannen om er iets moois van te maken.

Men speurde als het ware de echte zin, en behoefte voor de carnavals-optocht.

Iedereen beseftte dat Groesbeek helemaal rijp was voor het jaarlijks terugkerende festijn, de drempel was weg.

KOBUS had de zaak aangezwengeld en het ging ieder jaar beter lopen.

Men had clupkes opgericht zoals b.v. 'De Blauwmakers', De Poetsebakkers, De Brandweer, 'De Roetzeboezers', 'Spe Mar Nie' enz., enz. Belangrijk was de jeugd met de

'Sneuzels', een kinderoptocht, de toekomst was verzekerd.

Vervolgens breide het gebeuren zich uit naar de Breedeweg, en de Horst, met de Bruukse Narren en Net Aecht het was niet meer te stuiten.

Organisatoris kwamen er zodoende geweldige versterkingen bij, o.a. Toon Romijn, Wim Kersten en vele anderen uit heel Groesbeek, van alle gelederingen, met als gevolg dat er rivaliteit ontstond, de ene groep, of wijk of individueelst wou er nog meer aan doen dan de ander, een ware competitie ontstond.

De jaren verder werden er prijzen uitgelooft voor div. categorieën, de blauwmakers waren ieder jaar favoriet in haar klasse samen met de brandweer, bij de groepen waren het de poetsebakkers die ze nog al

bruin bakte tot het zwarte toe.

Onvergetelijk waren de blauwmakers met haar praalwagens als kanniballen met de zeer toepasselijke spreuk, 'de belastingen zijn niet meer te betalen, daarom gaan we naar de kanniballen'.

De Brandweer met 'Brandend Zand', een persiflasie op het liedje van Anneke Grünloh, en niet te vergeten de poetsebakkers met Comedy Capers, en 'poetsebakkers bakken poetsen' (duitse politie noemden ze poetsen) in grote potten werd zo hard gekookt dat 'Jan de Koek' z'n kont verbrand had.

Wat betreft Kritisch was er de poets met (overigens goed bedoeld) Toon Romijn. Die was nl. drie jaar achtereenvolgens Prins Immenie (dit was noodgedwongen), dit vonden de poetsebakkers wat te veel van het goeie, vandaar dat ze een vervoermiddel maakte met een kanon dat alleen maar snoep en peperkoek afschoot, aangevoerd door niemand minder dan Keizer Franz Jozef met als opschrift, '3x prins wees wijzer, wij koken meteen een keizer'.

Dit zijn maar enkele voorbeelden uit de jaren '60-'70. Vergeef mij dat ik veel clupkes en groepen niet genoemd heb, maar als ik alles op zou schrijven, zou er geen ruimte meer zijn voor andere dingen in dit 'SOKSKE'.

Nu ± 26 jaar later is ons carnavalsgebeuren in ons KEULEN - VAN GELDERLAND uitgegroeid tot een prima georganiseerd feest, waar oud en jong erg blij mee is.

Met het S.O.K. als overkoepelend orgaan, voortgekomen uit een initiatief van Carnavalsclub 'Spe mar nie' waarvan Paul Hombergen nog steeds een belangrijke rol speelt.

Beste carnavalsvierders laat de optocht ook van dit jaar weer een geweldig iets worden, wat ik niet betwijfel, want ieder jaar wordt de optocht groter en gezelliger, een ding nog, erg jammer is dat het publiek in al deze jaren wel vermeerderd is maar niet zo enthousiast, laat dat van dit jaar anders zijn, drink een matig neutje, maak duidelijk dat je het waardeerd door middel van handgeklap en of gezang.

Dat is prettig voor alle deelnemers en de organisatoren, en... GLAASJE OP LAAT JE RIJDEN.

ALAAF, Een oud Poetsebakker.

Sökske krant 1986

Zie de me de carnaval van hant
Laat van dieren den mar thuis
Kom van te vurrig bij ons langst van een hat of een spuelje of na voor
Dan kunnen de dieren ok drie dagen op de dulle tour!

DORPSSTRAAT 18, GROESBEEK, www.petsplace.nl

Onze medewerkers staan graag voor u klaar of het nu gaat om deskundig advies of verkoop van een leuk speeltje bij Pet's Place Groesbeek bent u aan het juiste adres!

Zie de dor deez daag wet in het gelid en hebde alles wer aan kant, dan zion weij ow hier gen wer als klant!

Pet's Place Groesbeek wenst eenieder een gezellige en doldwaze carnaval

Tijdens de carnaval zijn wij maandag en dinsdag gesloten !!



't Sökske 2006

Eigenlijk had ik een column willen schrijven over zomercarnaval. Zoals dat in Rio de Janeiro al sinds de 17^e eeuw wordt gevierd. Met kleurrijke parades, prachtige kostuums voorzien van veel veren en uitbundige muziek. Of het zomercarnaval dat in Rotterdam vanaf 1984 wordt georganiseerd. Ik wilde zelfs voorstellen dat burgemeester Slinkman eens zijn licht kon opsteken bij collega Ahmed Aboutaleb. Hij is immers in 2021 uitgeroepen tot beste burgemeester ter wereld en zou vast meneer Slinkman tips en tricks kunnen geven over hoe je zo'n zomercarnaval reguleert. De kop boven de column had ik al in gedachte: *Géf ons één dag meer!*

Maar het SOK heeft recent onder alle bouwers van carnavalswagens, deelnemers aan het Schlagerfestival en alle overige carnavalsvierders een enquête gehouden om te zien of er animo is voor een zomercarnaval. Het zou dan in het pinksterweekend plaatsvinden. Uit deze enquête is gebleken dat Groesbeek héél graag carnaval viert maar niet met Pinksteren! Dus een grote streep door het zomercarnaval in Groesbeek.

Ik ben geen wetenschapper of data-analist, maar tegenwoordig mag iedereen met een mening zich deskundige noemen. Ik meen dan uit deze enquête de conclusie te mogen trekken dat een Groesbeker graag vasthoudt aan traditie! En dus viert we carnaval in februari/maart, Pasen met Pasen, kermis het eerste weekend van september en Sinterklaas en Kerst in december. Tradities zijn er om in ere te houden. Ze worden van de ene generatie op de andere doorgegeven. En zoals burgemeester Slinkman onlangs aangaf: De traditie kan wel een stootje hebben.

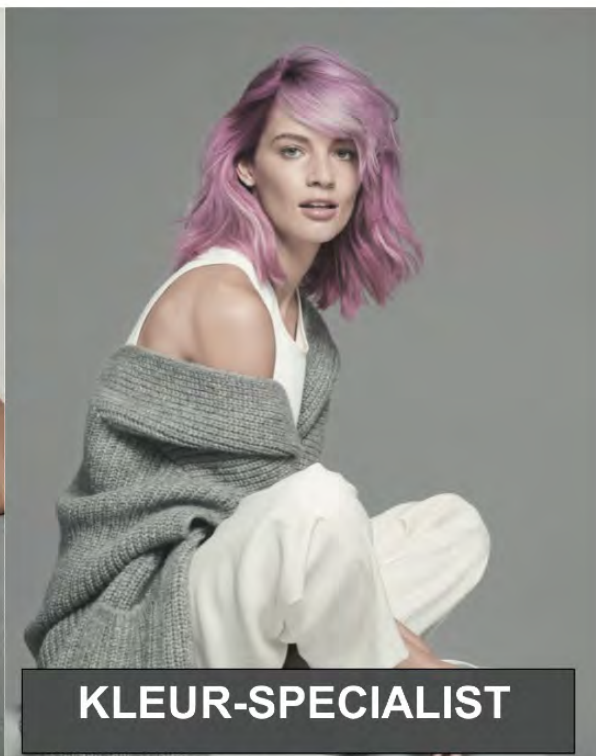
Een optocht en SOK-tent zullen er dan in 2022 (weer) niet komen. Ik zou willen dat ik met zekerheid kon zeggen dat dat in 2023 wel kan. Maar de pandemie is zo onvoorspelbaar, dat ik hier niet zo zeker van ben.

Wat ik wel weet is dat als in 2023 het carnaval weer traditiegetrouw met een optocht gevierd kan worden, de creativiteit van Groesbeek zal resulteren in fantastisch mooie wagens met veel humor en dat het Gruusbéks carnaval weer mooi zal zijn. Wellicht wel mooier dan ooit!





KRULLEN-SPECIALIST



KLEUR-SPECIALIST



BALAYAGE-SPECIALIST



BEAUTY-SPECIALIST

H
A
I
R

H & B
STUDIO
MARC

B
E
A
U
T
Y

HAIR & BEAUTY STUDIO MARC
PANNENSTRAAT 2
6562 AD GROESBEEK
024-3973447

SCHOLENCARNAVAL

Basisschool Op de Heuvel

De 11^e van de 11^e was het zover; wie oh wie werden de prins en prinses van Basisschool Op de Heuvel? Met heel groep 8 zaten we gespannen op het podium. Iedereen had een foto van een bekend persoon voor zijn hoofd. De kinderen van de school hoorden steeds een stem of een liedje en zo vielen een voor een de kinderen af. Degene die overbleven... Noa en Don, de nieuwe prins en prinses van 2022! Samen met de pages, narren en bodyguards gaan wij er een top feestje van maken!
ALAAF!



CARNAVAL 2022 Breedeweg.

●●● In 2020, waren we niet het 'toetje van de carnaval', maar het HOOFDGERECHT. Door slecht weer ging de optocht in Groesbeek niet door, maar wij hadden geluk. Een waterig zonnetje bescheen een lange rij van wagens en vooral loopgroepen die door de straten van Breedeweg trokken. Zulke dikke rijen met publiek zagen we niet eerder. We hopen de loopgroepen, de wagens en het publiek volgend jaar weer te kunnen begroeten.



We braken dit jaar ons hoofd over hoe het zou gaan: alles was onzeker. We gingen maar uit van een programma 'TENZI', ja stel je voor dat het virus ons nog steeds in de greep hield.

Maar de boerenbruiloft en optocht stellen we dit jaar dus nog maar even uit, net als veel bruiloften in het echte leven.

Dus we zeggen heel graag: tot in 2023!



Winnaars bij de jeugd loopgroep t/m 16 jaar, C.V. De Hotdogs

Uitslag carnavalsoptocht 2020

Loopgroepen jeugd t/m 16 jaar

- 1 C.V. De Hotdogs
- 2 C.V. De Bruukse Denjes
- 3 C.V. Op 't Nipperke
- 4 C.V. Da Boeit Nie
- 5 C.V. Sluut Mar An

Praalwagens jeugd t/m 16 jaar

- 1 C.V. ons Grupke
- 2 C.V. De Voyers
- 3 C.V. De Bruukse Boys

Loopgroepen volwassenen

- 1 C.V. Dor goan we Wer
- 2 C.V. De Biermuggen
- 3 C.V. Get Ut Nog

Praalwagens volwassenen

- 1 C.V. Binnedûr
- 2 C.V. de Niksnutters
- 3 C.V. Ongeneujd
- 4 C.V. de Stumpers
- 5 C.V. En Moi Iets
- 6 C.V. De Dôpkes
- 7 C.V. Nöl Mar Nie
- 8 C.V. Duut Da Now
- 9 C.V. Uutgekiend
- 10 C.V. Das Goed Zat

22 jaar C.V. En Moi lets!

En opeens worden we gevraagd om een stukje voor 't Sökske te schrijven en komt het besef dat C.V. En Moi lets al voor de 22^e keer deelneemt aan het Gruusbèks carnaval!

Oprichting

Voor de 22^e keer alweer... Tijd voor een korte terugblik. Onze vriendengroep is bij elkaar gekomen via het voetbal bij Achilles'29. We liepen al langer rond met het idee om een carnavalsvereniging te beginnen. Dit kwam pas echt van de grond toen we op 20-01-2001 met een man of acht vertrokken naar een carnavalswinkel in Veghel om carnavalspakken uit te zoeken. Bij het kopen van de pakken was het idee om een carnavalsvereniging te beginnen snel geboren. Onze eerste pakken waren space-pakken, daardoor was het idee voor een carnavalswagen of loopgroep al snel duidelijk. Het zou iets met de ruimte te maken moeten hebben. Op de terugweg naar Groesbeek werden al diverse ideeën bedacht. Het idee was er, nu de naam nog. Na een goede eerste vergadering kwamen we op de naam van C.V. En Moi lets.

De datum van oprichting was 20 januari 2001, voor de meeste makkelijk te onthouden (2 x 2001). We zijn met 13 man gestart: de gebroeders van den Brink (Mark, Rob en Jos), Stefan Fransen, Daan Langeveldt, Robert Krebbers, Stijn Eversen, Martijn Rossen, Bert Mulders, Jeroen Verbeet, Maarten Kouws, Bram Thijssen en Willem Derks. Van deze groep zijn Mark, Stefan, Martijn, Bert, Jeroen, Maarten, Bram en Willem tot de dag van vandaag nog steeds lid en zijn we door de jaren heen versterkt met aanwinsten als Bram van den Acker, Jeroen Meijer, Peter ten Haaf en René Koninkx. Een zeer diverse hechte vriendengroep met ieder zijn eigen (drink) kwaliteiten waarbij we naast het plezier onderling ook ieder jaar iets moois in de optocht willen neerzetten.

Het begin

Met een naam voor onze C.V. en een idee op zak konden we starten met bouwen. Op de Derdebaan bij Langeveldt mochten we gebruik maken van een schuur en hadden we zelfs een eigen kantine tot onze beschikking. Een waar thuis waar we vele legendarische avonden hebben beleefd. Theo Langeveldt alias "Driver Thé" is tot de dag van vandaag onze chauffeur en heeft hierbij altijd de beschikking over de tractor van de familie Krebbers (waarvoor beiden veel dank!). In een paar weken hebben we onze eerste en enige loopwagen gebouwd. Wat waren we trots! Na de optocht door het Keulen van Gelderland werden we zelfs beloond met de 2^e prijs in de categorie aanmoedigingen. Een mooie beloning die naar meer smaakte!

De jaren erna

Na ons eerste jaar waren we vastbesloten om het



de komende jaren groter aan te pakken. We hadden het idee om een praalwagen te bouwen. Van de familie Langeveldt konden wij een dieplader lenen, die aan de basis heeft gestaan van veel van onze wagens. Niet onverdienstelijk want na een 11^e prijs met onze wagen over ridder Thé en de totaal onverwachte tweede plaats met de Fabeltjeskrant in 2003, volgden voor ons 2 "topjaren". In het jaar 2004 wonnen we voor de eerste keer de beker met de grote oren met ons idee *"Henk Saedt kreeg de wiend van veure"*. Deze wagen ging over de iconische Groesbeekse botsautotent van Henk die met een storm enorme schade had opgelopen. In 2005 behaalden we de winst met het idee *"Kumt Gruusbek noa de grutste en verlichte optocht ok tot bloei ien ons bloemencorso"*!

En wagen met meer dan 30.000 handgemaakte stoffen bloemen. In de jaren daarna hebben we wagens met thema's als *Lego, Robin Hood, Walt Disney, Nijntje, De Smurven en Halloween* (de pompoen van deze wagen is nog steeds te bewonderen op de Zevenheuvelenweg bij Poelen). Planning was in onze beginjaren nooit onze sterkste kant. Traditioneel was onze wagen pas op zaterdagavond of zondagochtend voor de optocht klaar. Bij Café Hopmans hebben ze ons destijds nooit op zaterdagmiddag gezien. Dat hebben we later meer dan ingehaald door onze bouwplanning met een dag in te korten. In vergelijking met onze beginjaren zijn onze ambities inmiddels wel wat afgenomen. Velen van ons hebben gezinsuitbreiding gehad, een drukke baan of andere bezigheden. Maar nog steeds proberen we ieder jaar een mooie wagen te bouwen met een Gruusbèks thema.

Zondag- en maandagochtend starten we voor de optochten traditiegetrouw met een ontbijt bij De Oude Molen; carnaval is immers topsport en een goede bodem is cruciaal voor "deez daag"! Op zondag na de optocht worden we altijd in de watten gelegd door de familie Fransen. Op maandag mogen we na Beek altijd genieten van een



heerlijke Chinese maaltijd bij de familie Rossen. Onze grote dank voor jullie gastvrijheid en wat hebben we schik gehad in al die jaren. Dat er nog vele jaren mogen volgen!

Bouwlocaties

Na een fantastische tijd bij de familie Langeveldt zijn we in 2009 begonnen bij onze nieuwe bouwlocatie. Onze uitvoerder en creatief brein Stefan Fransen had met zijn oom "Gerrit de Piks" geregeld dat we voortaan bij Zwitserloot Dak (overdekt) konden bouwen. Hier hebben we tot en met 2017 ook vele jaren erg fijn kunnen bouwen en veel schik gehad in de kantine. Na een tussenjaar in 2018 waar we op 3 plaatsen hebben gebouwd, hebben we nu onderdak gevonden bij Henk en Mia Coenen op de Bruuk. We bouwen daar zij aan zij met De Niksnutters. We kennen Henk en Mia al jaren van De Sleutel. Na de optocht van de Breedeweg, sluiten wij carnavalsdinsdag traditiegetrouw letterlijk De Sleutel af. Daarna door naar Angela bij cafetaria Rikken waar we de bodem leggen voor de laatste avond van de carnaval. Vervolgens met gierende banden naar de tent om de carnaval af te sluiten.

Hopelijk kunnen we in 2022 weer feesten en de schade van vorig jaar flink inhalen. Alaaf!

C.V. En Moi iets



27 APRIL

DE WOLFSBERG KONINGSFEEST

The Bentleys
50s & 60s ROCK & ROLL

Daredevils
MASH-UP HEROES

Succes-
nummer

EDWIN
EVERS BAND



WWW.TRIBUTEPARTY.NL

UW ZEKERHEID IS ONZE SPECIALITEIT

- ✓ Uw verzekeringen én hypotheek onder één dak
- ✓ Lage premie, lage hypotheekrente
- ✓ Persoonlijke aanpak
- ✓ Onafhankelijk advies
- ✓ Vlotte afwikkeling



Herwendaalseweg 3 • 6562 AG Groesbeek T 0880 - 456 457 E info@blv.nl

www.blv.nl



Al sinds 1904 in Groesbeek

**Centrale Verwarming
Warmtepompen
Zonnepanelen
Gas - Water - Sanitair**

Wij verwelkomen u graag op 'De Horst'



GEBROEDERS
KERKHOFF
installatiebedrijf

*Ben jij Installatie- of Servicemonteur?
Dan zijn wij op zoek naar jou!*

Reestraat 10 | 6562 LK Groesbeek-De Horst | T 024 397 14 27 | E service@kerkhoff-groesbeek.nl | www.kerkhoff-groesbeek.nl

Carnaval Op de Heuvel

Op 1 januari 1989 werd de Seniorenvereniging Sionsheuvel opgericht. De echte carnavalist zal dan opmerken dat de vereniging in 2022 al 33 jaar bestaat. In carnavalstermen is dat een jubileum!

Reden genoeg om in gesprek te gaan met de voorzitter, Annemie Jacobs en secretaris, Gerard Phoelich. Het bestuur bestaat verder nog uit 2 leden, Annie Ockers en Annie Kersten.

Uit het jaarboekje blijkt wel dat Seniorenvereniging Sionsheuvel veel activiteiten organiseert voor haar leden. Uiteraard hebben deze activiteiten stil gelegen tijdens de coronaperiode, maar op 1 februari zal sinds lange tijd weer de bingo worden georganiseerd. Iedere maand wordt deze bingo 2 keer gehouden. Met leuke (geld)prijzen die je kunt winnen. Maar er worden niet alleen bingo-middagen georganiseerd. Geregeld zijn er muziek-middagen waarbij Aldörum, Theo van Blitz of Perry Stekhuizen komen optreden.

Er vinden sportieve activiteiten plaats zoals koersballen en gymnastiek, onder begeleiding van een actieve gyminstructrice. Die gymochtenden zijn niet alleen actief, na afloop wordt ook nog gezellig een kop koffie gedronken en zelfs met sinterklaas worden cadeautjes voor elkaar gekocht en als geld over blijft uit de koffiebijdrage, gaan ze lekker uiteten.



Al deze activiteiten zijn voor de leden gratis. Maar ook niet-leden zijn van harte welkom. Wel wordt aan hen een bijdrage van € 5,- gevraagd voor een activiteit. Een lidmaatschap van de Seniorenvereniging Sionsheuvel kost overigens jaarlijks € 18,-. En voor dat bedrag is er heel wat te beleven en is het heel gezellig. Waarschijnlijk betaal je bij Seniorenvereniging Sionsheuvel de laagste contributie van alle verenigingen in gemeente Berg en Dal. Misschien dat daarom ook wel een aantal leden van buiten Groesbeek komt, zoals Beuningen, Boxmeer of Mook. Zelfs Veenendaal!

Het jaarfeest en de kerstviering zijn wel alleen voor leden. Bij het jaarfeest wordt eerst de jaarvergadering gehouden en het financieel verslag besproken. Annemie houdt een toespraak en er is een warm en koud buffet. Uiteraard vergezeld met een drankje.

Bij het Oktoberfest komen de meeste leden verkleed in Tiroler kledij. Degene die zich het mooist verkleed heeft, kan dan ook nog een leuke prijs winnen. Iedere aanwezige krijgt van het bestuur een Feigling en een broodje Bratwurst mag natuurlijk niet ontbreken. Gelukkig kon het Oktoberfest in 2021 doorgaan!

Met kerst krijgen alle leden een kerstpakket. En dat mag je gerust een pakket

noemen. Normaliter worden alle leden dan bij Op de Heuvel uitgenodigd en wordt iedereen afgeroepen en krijgt het pakket overhandigd. Afgelopen jaar kon dat vanwege corona niet op deze manier, maar heeft iedereen bericht gekregen om het pakket zelf af te komen halen. In het gevulde kerstpakket zit het eerder benoemde jaarboekje waarin de activiteiten voor het komende jaar weer staan opgenomen.

De zaterdag voor carnaval organiseert de Seniorenvereniging Sionsheuvel haar eigen carnavalsfeest. Met een gemiddelde opkomst van 80 leden, is dat zeker een hoogtepunt van het jaar te noemen.

In de grote zaal van Op de Heuvel vindt de carnavalsmiddag plaats. Iedereen die komt wordt onthaald met een klein flesje schnapps.

Aldörum zorgt voor de muzikale omlijsting. Dus de stemming zit er bij zo'n middag meteen in.

Alfred Arts heeft ook al eens opgetreden. Meestal worden ook een paar carnavalsclubjes uitgenodigd om hun schlager te komen zingen.

De polonaise wordt gelopen, maar bovenal wordt er heel veel gedanst, zelfs line dancing.





In al die jaren dat de carnavalsmiddag wordt gevierd zijn er ook andere gasten geweest, zoals Jo Schoofs met een grappige buut, een zingende pastoor Franken en zelfs pastoor Aloys van Velthoven, die spontaan een rode carnavalsmuts uit zijn rugzak toverde.

Tijdens de middag wordt er ook een loterij gehouden, waarbij mooie prijzen te winnen zijn. Hiervoor benadert Annemie lokale bedrijven met de vraag een prijs te sponsoren. Want ja, het budget van de vereniging is niet groot. Uiteraard komen de meeste leden verkleed en net zoals bij het Oktoberfest wordt bij de carnavalsmiddag een prijs uitgereikt voor diegene die zich het mooist heeft uitgedost.

Het kan natuurlijk niet anders dan dat er een hapje en drankje wordt geserveerd.

Dat het carnavalsfeest op een zaterdagmiddag wordt gehouden, heeft er alles mee te maken dat ze dan niet aan een eindtijd gebonden zitten en dat ze nadat de muziek is gestopt ook nog even kunnen naborrelen. En meestal gebeurt dat ook!

Seniorenvereniging Sionsheuvel telt op dit moment zo'n 100 leden. Nieuwe leden zijn altijd welkom! Zoals vermeld is het budget van de vereniging klein, maar de betrokkenheid, inzet, activiteiten en gezelligheid is bij Seniorenvereniging Sionsheuvel enorm groot!

Toch carnaval met The Moonlights en Stekkenbergse Boerenbruiloft!

Na een veelbewogen tijd waarin er ook voor The Moonlights tegenslag op tegenslag was door corona gloort er enig licht aan de horizon.

Het 40-jarig jubileum werd al meerdere keren uitgesteld, de carnaval van vorig jaar ging niet door, zo ook de Stekkenbergse Boerenbruiloft niet. Kermissen lagen stil... kortom triest en erg jammer.

In augustus vorig jaar ontvingen wij van de burgemeester van onze Gemeente Berg en Dal de erepenning omdat The Moonlights al 40 jaar een begrip zijn in Groesbeek en verre omgeving en ook niet meer weg te denken zijn tijdens het carnaval in Groesbeek waar wij ook al een kleine 30 jaar de Stekkenbergse Boerenbruiloft organiseren wat ieder jaar weer een groot succes is, zo ook de laatste jaren bij Café Boslust. Dit jaar leek alles wederom in het water te vallen: De Hoeve mocht niet doorgaan, de Bruukse Boerenbruiloft stelden wederom een jaar uit.



Maar nu..., nu lijkt er toch licht te gloren richting het mooiste feest van het jaar en The Moonlights zouden The Moonlights niet zijn als ze er niet helemaal klaar voor zijn.

Drie dagen carnaval met The Moonlights en wel op zaterdag 26 februari vanaf 20.00 uur bij Zum Löwen in Kranenburg en op zondag 27 februari vanaf 15.00 uur bij Café Zaal de Baon in Groesbeek. En op het allerlaatste moment gepland, als klap op de vuurpijl, **DE STEKKENBERGSE BOERENBRUILOFT 2022** met Jan en Doortje bij Café Boslust in Groesbeek op dinsdag 1 maart. Deze gezellige dag zal aanvangen om 13.30 uur en iedereen is uiteraard van harte welkom om deze dag mee te vieren.

Dus laat het mooiste feest van het jaar maar komen, eindelijk samen weer carnaval in het Keulen van Gelderland!

Wij wensen iedereen gezellige dagen toe en tot vandewee!

Alaaf, alaaf, alaaf,
Liefs, The Moonlights





SOK bestuur

Voorzitter:	Willem Thijssen
Secretaris:	Johan Verheij
1 ^e Penningmeester:	Jan Weijers
2 ^e Penningmeester:	Henri Janssen
Bestuurslid:	Harry Eijkhout
Bestuurslid:	Adri Sommers



Colofon Sökske 2022

Vormgeving/Drukwerk: DHD Drukkerij Groesbeek

Redactie Sökske: Maaïke Noij
Gerrie Hopmans
Manita Peters
Jeroen Ramacher
Marleen Hermesen
Hans Holthuysen
Ellen Frielink

Oplage: 7.600 stuks
Verspreiding: Huis aan huis

Coördinatie Werkgroepen:

Sökske: Maaïke Noij
Schlagerfestival: SOK bestuur
Sleutelteruggave: Prinsen Senaat
Optocht: Harry Eijkhout
Henri Janssen
Patty Peters

Feesttent: SOK bestuur

✉ sökske@sok-groesbeek.nl
www.sok-groesbeek.nl



Carnavalskalender

2023:	18-19-20-21	februari
2024:	10-11-12-13	februari
2025:	1-2-3-4	maart
2026:	14-15-16-17	februari
2027:	6-7-8-9	februari
2028:	26-27-28-29	februari

Waarvan is het afhankelijk
op welk tijdstip carnaval begint?

Antwoord: van Pasen. Carnavalszondag is altijd
exact 7 weken voor Paaszondag.



Autobedrijf | Müskens



Hulsbroek 32, 6562 JH Groesbeek

Tel.: 024 - 397 13 52

www.muskens.nl

Met een auto van de Muus



Komde altiet wèr thuus

Ook uw adres voor:

- Onderhoud en reparatie
- Directe Service Diensten
- Ruitherstel en/of vervanging
- Schade taxatie/reparatie
- Schadegarant afhandeling
- Banden
- APK
- Lease
- Financiering



Drukkerij | Copyshop | Textielbedrukking
Sportprijzen & Promotions

Kloosterstraat 41 | 6562 AT Groesbeek
024 - 397 12 97 | dhddrukkerij.nl